

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение ЗАТО г.  
Североморск «Детский сад № 15»**

**УТВЕРЖДЕНА**  
**Педагогическим советом**  
**№ 1 от 28.08.2024**

**УТВЕРЖДЕНА**  
**приказом заведующего**  
**№ 184-од от 28.08.2024**

**АДАптированная образовательная программа  
для детей с тяжелыми множественными  
нарушениями развития  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения ЗАТО  
г. Североморск «Детский сад № 15»**

## Содержание

<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>			5
	1.1	Пояснительная записка.		5
		1.1.1	Цель реализации Программы.	6
		1.1.2	Задачи Программы.	7
		1.1.3	Принципы Программы.	7
		1.1.3.1.	Специфические принципы и подходы к АОП ДО для обучающихся с ТМНР	8
	1.2.	Планируемые результаты.		9
		1.2.1.	Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТМНР.	9
		1.2.1.1.	Целевые ориентиры периода формирования ориентировочно-поисковой активности	9
		1.2.1.2.	Целевые ориентиры периода формирования предметной действий	10
		1.2.1.3.	Целевые ориентиры периода формирования предметной деятельности	11
		1.2.1.4.	Целевые ориентиры периода формирования познавательной деятельности	12
		1.2.1.5.	Целевые ориентиры части программы, формируемой участниками отношений	13
	1.3.	Система мониторинга динамики развития детей с МТНР		14
	1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.		15
	1.5.	Значимые для реализации и разработки Адаптированной программы характеристики детей МТНР		17
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>			20
	2.1.	Пояснительная записка.		20
	2.2.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТМНР в соответствии направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.		21
		2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие обучающихся с МТНР	21
		2.2.1.1.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности.	21
		2.2.1.2.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.	22
		2.2.1.3.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.	23
		2.2.1.4.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.	24
		2.2.1.5.	Основное содержание образовательной деятельности в части формируемой участниками образовательных отношений	25
		2.2.2.	Образовательная область "Физическое развитие"	25
		2.2.2.1.	Основное содержание образовательной	25

			деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности.	
		2.2.2.2.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.	25
		2.2.2.3.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.	26
		2.2.2.4.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.	27
			Основное содержание образовательной деятельности в части формируемой участниками образовательных отношений	27
		2.2.3.	<b>Образовательная область "Познавательное развитие"</b>	28
		2.2.3.1.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности.	28
		2.2.3.2.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.	29
		2.2.3.3.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.	30
		2.2.3.4.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.	31
		2.2.3.5.	Основное содержание образовательной деятельности в части формируемой участниками образовательных отношений	32
		2.2.4	<b>Образовательная область "Речевое развитие"</b>	32
		2.2.4.1.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности.	32
		2.2.4.2.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.	33
		2.2.4.3.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.	33
		2.2.4.4.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.	34
		2.2.5.	<b>Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"</b>	35
		2.2.5.1.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности.	35
		2.2.5.2.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.	36

		2.2.5.3.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.	36
		2.2.5.4.	Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.	38
	2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы		40
		2.3.1.	Описание специфических методов в работе с детьми с .	43
		2.3.2.	Описание методов и приемов реализации программы в части формируемой участниками образовательных отношений	44
	2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.		44
	2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы		49
	2.6.	Иные характеристики содержания программы.		50
	2.7.	Взаимодействие педагогических работников с обучающимися.		59
		2.7.1.	Взаимодействие педагогических работников с обучающимися с МТНР.	59
	2.8.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.		61
		2.8.1.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с МТНР.	61
	2.9.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с МТНР.		65
	2.10.	Программа воспитания.		67
		2.10.1.	Целевой раздел.	68
		2.10.2.	Содержательный раздел.	73
		2.10.3.	Организационный раздел.	83
<b>III</b>		<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>		83
	3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с МТНР.		84
	3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды.		91
	3.3.	Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы.		96
	3.4.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах		122
	3.5.	Традиционные события, праздники, мероприятия. Культурно-досуговая деятельность ( <b>особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</b> )		126
	3.6.	Календарный план воспитательной работы.		131
<b>Краткая презентация программы</b>				139

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 1.1. Пояснительная записка.

Адаптированная образовательная программа для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 15 г. Североморск, далее – Программа, разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:

- Федеральным законом от 01.09.2013 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации"
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155;
- Письмом Министерства образования РФ от 07.04.99 №70/23-1 «О практике проведения диагностики развития ребенка в системе дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- САНПИН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы разработана с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и направлена на :

- позицию гуманно-личностного отношения к ребенку и его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей;
- формирование способностей и интегративных качеств.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом содержания: Программы для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая

образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ТМНР в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ТМНР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТМНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТМНР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТМНР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Объем обязательной части образовательной программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений составляет 40% от ее общего объема.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации основной образовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса

**1.1.1. Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и

дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **1.1.2. Задачи Программы:**

1. Реализация содержания АОП ДО;
2. Коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
3. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
5. Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
6. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. Формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
10. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **1.1.3. Принципы программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **1.1.3.1. Специфические принципы и подходы к АОП ДО для обучающихся с ТМНР:**

1. Положение ведущей роли социальных условий среды и социальной ситуации развития для всех динамических изменений, происходящих в психическом развитии ребенка на любом возрастном этапе, когда социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития.
2. Идея о "смысловом строении сознания" - чувственный и практический опыт имеют ведущее значение в формировании сугубо индивидуального "смыслообраза мира" у ребенка.
3. Теория комплексного сенсорного воздействия, за счет использования специальных технических средств, методов и приемов для раздражения проводящих путей, чувствительных областей коры головного мозга и формирования межнейронных связей как основы развития высших психических функций.
4. Теория имитации и подражания, а также последовательного формирования умственных действий.
5. Теория деятельности с акцентом на ориентировочную и поисково-исследовательскую деятельность, в процессе которой формируется восприятие и осваиваются социальные способы действий с предметами, закладывается системная и полисенсорная основа познания.
6. Стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.
7. Положение о социальной природе вторичных нарушений в развитии у обучающихся и теория социальной компенсации.
8. Принцип комплексного воздействия, то есть научно-обоснованное сочетание коррекционно-педагогической помощи в образовании обучающихся с ТМНР и медицинских мероприятий в соответствии с индивидуальной программой реабилитации и абилитации инвалида (далее - ИПРА).
9. Принцип единства диагностики и содержания коррекционно-педагогической помощи в образовании обучающихся с ТМНР, когда основой содержания коррекционно-педагогической помощи становятся результаты всестороннего анализа состояния психического и физического развития.
10. Этиопатогенетический принцип, при котором форма, методы и содержание коррекционно-педагогической работы подбираются с учетом этиологии (причины), патогенеза (механизмов), тяжести и структуры нарушений здоровья и психофизического развития ребенка.
11. Принцип эмоциональной насыщенности и коммуникативной направленности, означающий, что коррекционно-развивающая работа должна быть ориентирована на закономерности коммуникативного процесса; освоение средств общения для многих обучающихся со сложными нарушениями предполагает использование разнообразных невербальных и вербальных средств с постепенным усложнением различных форм символизации - от реальных предметов к предметам-символам, картинкам или барельефам, естественным и специальным жестам, табличкам с написанными словами и фразами, устной, тактильной речи.
12. Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования, когда специальные средства, методы и приемы обучения используются как для формирования у обучающихся с ТМНР новых более совершенных психологических достижений, механизмов компенсации, так и для развития функциональных возможностей анализаторов, коррекции нарушений поведения.
13. Положение о совместно-разделенной деятельности педагогического работника и

ребенка с ТМНР, что предполагает последовательную смену формы взаимодействия (при постепенной передаче инициативы от педагогического работника к ребенку) от совместной деятельности к совместно-разделенной, а затем самостоятельной деятельности ребенка с помощью или под контролем педагогического работника.

14. Принцип социально-адаптирующей направленности образования заключается в том, что коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ТМНР максимально возможной самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни;
15. Принцип организованного взаимодействия с семьей предполагает, что перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении;
16. Принцип полноты содержания и интеграции отдельных образовательных областей заключается в том, что деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели учебных предметов в школе. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТМНР дошкольного возраста;
17. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей);
18. Принцип единства развивающих, профилактических и коррекционных задач в образовании ребенка с ТМНР.

## **1.2. Планируемые результаты.**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **1.2.1. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТМНР.**

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТМНР. Целевые ориентиры задают вектор воспитательной деятельности педагогических работников и основную направленность содержания обучения. Психологические достижения, которые выбраны в качестве целевых ориентиров для обучающихся с ТМНР, являются результатом и могут появиться только в процессе длительного целенаправленного специальным образом организованного обучения.

#### **1.2.1.1. Целевые ориентиры периода формирования ориентировочно-поисковой активности:**

- 1) ориентировка на свои физиологические ощущения: чувство голода или

насыщения, дискомфорт или комфорт, опасность или безопасность;

2) синхронизация эмоциональных реакций в процессе эмоционально-личностного общения с матерью, заражения улыбкой, согласованности в настроении и переживании происходящего вокруг;

3) снижение количества патологических рефлексов и проявлений отрицательных эмоций в процессе активизации двигательной сферы, изменения позы;

4) умение принять удобное положение, изменить позу на руках у матери и в позе лежа на спине, животе на твердой горизонтальной поверхности;

5) реакция сосредоточения при воздействии сенсорных стимулов обычной интенсивности на сохранные анализаторы, высокой или средней интенсивности на анализаторы со снижением функциональных возможностей;

6) поиск сенсорного стимула за счет движений головы, поисковых движений глаз, поисковые движения руки, локализация положения или зоны его воздействия;

7) при зрительном наблюдении за предметом проявление реакций на новизну и интереса к нему;

8) при слуховом восприятии снижение количества отрицательных эмоциональных реакций на звуки музыки;

9) активное использование осязательного восприятия для изучения продуктов и выделения с целью дифференцировки приятно-неприятно;

10) улыбка и активизация движений при воздействии знакомых сенсорных стимулов (ласковая интонация речи, произнесенная непосредственно у детского уха, стимулов высокой или средней интенсивности);

11) захват вложенной в руку игрушки, движения рукой, в том числе в сторону рта, обследование губами и языком;

12) монотонный плач, редкие звуки гуления, двигательное беспокойство как средства информирования педагогического работника о своем физическом и психологическом состоянии;

13) дифференцированные мимические проявления и поведение при ощущении комфорта и дискомфорта;

14) активизация навыков подражания педагогическому работнику - при передаче эмоциональных мимических движений;

15) использование в общении непреднамеренной несимволической коммуникации.

#### **1.2.1.2. Целевые ориентиры периода формирования предметных действий:**

1) продолжительное внимание и стойкий интерес к внешним сенсорным стимулам, происходящему вокруг;

2) тактильное обследование (рассматривание) заинтересовавшего предмета;

3) ориентировка на свои физиологические ощущения, информирование педагогического работника о дискомфорте после выполнения акта дефекации или мочеиспускания изменением мимики и поведения;

4) поддержка длительного, положительного эмоционального настроения в процессе общения со педагогическим работником;

5) появление нестойких представлений об окружающей действительности с переживаниями обучающихся: удовлетворения-неудовлетворения, приятного-неприятного;

6) проявление предпочитаемых статических поз как свидетельство наличия устойчивых, длительных положительных эмоциональных реакций;

7) готовность и проявление стремления у обучающихся к выполнению сложных моторных актов;

8) умение в процессе выполнения сложных двигательных актов преодолевать препятствия и положительно реагировать на них;

9) проявление эмоционального положительного отклика на игры, направленные на развитие сенсорной сферы;

10) проявление положительной эмоциональной реакции на звучание знакомой

мелодии или голоса;

11) дифференцирование различных эмоциональных состояний и правильная реакция на них в процессе общения со педагогическим работником по поводу действий с игрушками;

12) передвижение в пространстве с помощью сложных координированных моторных актов - ползание;

13) выполнение сложных координированных моторных актов руками - специфические манипуляции со знакомыми игрушками;

14) способность предвосхищать будущее действие, событие или ситуацию из тех, что запечатлены в памяти и часто происходят в жизни;

15) навык подражания - отраженное повторение простого моторного акта или социального действия с предметом после выполнения в совместной деятельности со педагогическим работником;

16) узнавание знакомых людей, предметов, речевых обращений за счет совершенствования восприятия и появления способности путем анализа и преобразования ощущений, полученных с различных анализаторов, осуществлять ориентировку в пространстве и ситуации;

17) ситуативно-личностное и периодически возникающее в знакомой ситуации ситуативно-деловое общение как ведущая форма сотрудничества со педагогическим работником;

18) использование в общении преднамеренной несимволической коммуникации;

19) выражение своего отношения к ситуации в виде интонационно окрашенной цепочки звуков речи (по подражанию и по памяти);

20) понимание в ограниченном объеме (не более 5 слов, жестов или перцептивных цепочек) взаимосвязи между знаком и действием, знаком и предметом, умение выполнять действия или находить предмет путем ориентировки на знаковый эталон, либо после демонстрации действия педагогическим работником.

### **1.2.1.3. Целевые ориентиры периода формирования предметной деятельности:**

1) использование орудия при приеме пищи: пить из чашки, есть ложкой;

2) осуществление контроля положения тела при передвижении в пространстве с помощью ходьбы (ходьба у опоры при нарушениях опорно-двигательного аппарата) на небольшие расстояния;

3) изменение поведения в момент акта дефекации и (или) мочеиспускания, привлечение внимания педагогического работника с помощью доступного коммуникативного способа, фиксация произошедшего в виде социального знака;

4) знание последовательности социальных действий при одевании, кормлении, согласование поведения с действиями педагогического работника, предвосхищение действия и преднамеренное выполнение 1-2 действий в цепочке;

5) точное копирование знакомой цепочки социальных действий с предметом отраженно за педагогическим работником (после выполнения в совместной деятельности);

6) усвоение смысла небольшого числа культурно-фиксированных предметных действий и их цепочек с определенной социально обусловленной закономерностью;

7) ситуативно-деловое общение как ведущая форма деятельности со педагогическим работником;

8) ориентировка в собственном теле, указание частей тела доступным коммуникативным способом;

9) осуществление практической ориентировки в свойствах предметов (форма, величина, фактура) и их различение путем обследования доступным способом;

10) использование метода практических проб и последовательного применения ранее освоенных результативных действий для решения ситуативной практической задачи;

11) умение извлекать звук из музыкальной игрушки, музыкального инструмента;

12) длительное продуктивное взаимодействие в удобной физиологически

правильной позе;

13) проявление положительных эмоций при выполнении действий с предметами и учебных действий во время вертикализации с поддержкой;

14) умение соотносить изображение предмета с реальным образцом;

15) изменение поведения и выполнение действия в зависимости от жестового или речевого обращения педагогического работника;

16) копирование социальных жестов, простых речевых образцов, в том числе звуковой и слоговой последовательности, отраженно за педагогическим работником, применение их с учетом социального смысла;

17) согласование своих действий с действиями других обучающихся и педагогических работников: начинать и заканчивать упражнения, соблюдать предложенный темп;

18) способность выражать свое настроение и потребности с помощью различных мимических и пантомимических средств, дифференциация эмоций в процессе предметно-практической деятельности;

19) выражение предпочтений: "приятно-неприятно", "удобно-неудобно" социально приемлемым способом;

20) проявление инициативы, желания общения, информирование о своем состоянии и потребностях с помощью доступных средств коммуникации;

21) использование в общении символической конкретной коммуникации;

22) потребность в отражении своего эмоционального опыта в различных играх, игровых ситуациях, по просьбе педагогического работника, других обучающихся.

#### **1.2.1.4. Целевые ориентиры периода формирования познавательной деятельности:**

1) определенная или частичная степень самостоятельности во время приема пищи, при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания, гигиенических процедур, одевании;

2) информирование педагогических работников о чувстве голода и (или) жажды, усталости и потребности в мочеиспускании и (или) дефекации с помощью доступных средств коммуникации;

3) самостоятельный выбор результативной схемы деятельности и поведения в зависимости от поставленной цели и внешних условий среды;

4) поиск разрешения проблемной ситуации и преодоление препятствий, игнорирование лишних предметов при выполнении задания;

5) умение создавать изображение простого предмета, постройку по образцу, по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

6) умение выполнять доступные движения под музыку;

7) умение проявлять свое отношение к происходящему и сообщать об эмоциональном состоянии социальным образом, то есть с помощью мимики, жестов и речи;

8) осознание себя, своих эмоций и желаний, узнавание собственных вещей, результатов продуктивной деятельности;

9) понимание различных эмоциональных состояний педагогического работника;

10) применение накопленного перцептивного и практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);

11) соблюдение социально заданной последовательности действий из существующих в опыте;

12) общение, информирование о своем отношении к происходящему доступным коммуникативным способом;

13) выражение доступным коммуникативным способом просьбы, оценки, отношения - "Я", "Ты", "Мой", "Моя", "Мое", "хороший", "плохой";

14) использование в общении элементов символической абстрактной коммуникации,

отдельных абстрактных символов: слов, жестов, схематических изображений;

15) точное воспроизведение звуков речи, ритмического и интонационного рисунка слова (восклицание, вопрос, недовольство, испуг), выделение ударного слога или слова, правильное воссоздание последовательности 2-3 слогов в слове или дактильного ритма.

16) координированная ходьба и бег с произвольным изменением направления, скорости, в том числе по поверхности с разным наклоном, лестнице;

17) подражание простой схеме движений вслед за педагогическим работником;

18) доброжелательное отношение, стремление помочь друг другу при выполнении игровой и предметной деятельности.

#### **1.2.1.5. Целевые ориентиры части программы, формируемой участниками отношений.**

У ребенка сформированы представления:

– о правилах безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.);

– осознанное понимание необходимости соблюдать правила дорожного движения, первичные представления о машинах, улице, дороге;

– о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды, представления о правилах безопасного обращения с бытовыми предметами

– правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.)

– у ребенка сформированы понятия «можно — нельзя», «опасно».

Планируемые результаты освоения программы В результате освоения программы ребёнок по разделу «Ребёнок и другие люди»:

- знает, как можно защититься в ситуации насильственных действий незнакомого взрослого на улице;

- знает, что нельзя входить в подъезд дома с незнакомым взрослым; нельзя одному входить в подъезд, лифт; знает, как правильно вести себя, если чужой пытается войти в квартиру, при разговоре с незнакомым по телефону;

- умеет сказать «нет» приятелям, пытающимся вовлечь его в опасную ситуацию;

- знает, что доверять можно только близким людям; лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину.

По разделу «Ребёнок и природа»: - различает и правильно называет съедобные ягоды и ядовитые растения;

- знает, что нельзя трогать незнакомые цветы, кустарники;

- имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению;

- знает правила поведения при контакте с животными.

По разделу «Ребёнок дома»:

- называет предметы, которыми детям пока нельзя пользоваться. А также предметы, которыми следует пользоваться осторожно;

- имеет представление о том, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах;

- знает правила поведения при пожаре; имеет представление об истории пожарной службы;

- умеет вызывать «скорую медицинскую помощь»;

- знает, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там

По разделу «Здоровье ребёнка»:

- знает о пользе витаминов и их значении для здоровья человека;

- знает, что такое здоровье и болезнь, что необходимо своевременно обращаться к врачу, о важности прививок для профилактики заболеваний;

- имеет представление о назначении и работе пищеварительной системы, о назначении мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела;

- понимает, что здоровье зависит от правильного питания; называет полезные продукты;

- имеет представление о характерных особенностях профессиональной одежды; об основном назначении одежды человека, в зависимости от времени года, его занятий в данное время;

- знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно соблюдать правильный режим дня;

- имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья.

По разделу "Эмоциональное благополучие ребенка":

- осознанно воспринимает свои чувства, желания, выражает их понятным другим людям образом знает способы выхода из конфликтных ситуаций, не доводя дело до их силового решения.

По разделу «Ребёнок на улице»:

- имеет представление о правилах этичного и безопасного поведения в городском транспорте;

- соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения;

- понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика;

- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

- знает, где можно кататься на велосипеде, а где нельзя, и какие правила при этом нужно соблюдать; - знает, что если потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.

### **1.3. Система мониторинга динамики развития детей с МТНР**

Для подготовки к проведению всестороннего изучения ребенка важно получить первое представление о его актуальном развитии. С этой целью планируют проведение первичного психолого-педагогического обследования, которое связано с предварительным знакомством с ребенком и его семьей, получением информации для проведения углубленного психолого-педагогического обследования ребенка.

Направления психолого-педагогического обследования носят комплексный характер, поскольку результатом обследования должно быть целостное представление о ребенке: двигательном и психическом развитии; владении доступными видами деятельности; сформированности представлений об окружающем мире, математических представлений; социальном взаимодействии.

В педагогической диагностике для педагога - дефектолога на первый план выходит изучение уровня сформированности у ребенка основных линий развития (социальной, физической, познавательной), а также степень развития ведущей и типичных видов деятельности, характерных для каждого конкретного возраста. Необходимо учитывать, что педагогическая диагностика выступает в качестве начального этапа в системе коррекционно - педагогического воздействия, являясь по существу его отправной точкой.

При проведении педагогической диагностики используются не столько тестовые задания и стандартизованные методики изучения ребенка, сколько метод наблюдения и предъявление ребенку определенного дидактического материала, ориентированного на базовые разделы программы.

Методики, применяемые в работе с детьми, имеющими МТНР, должны

обеспечивать детальную оценку всех основных функциональных сфер. Одной из таких методик, является диагностический материал и методические рекомендации для проведения психолого-педагогического обследования детей с выраженным нарушением интеллекта, ТМНР при разработке специальной индивидуальной программы развития (СИПР) Елисеевой Е.Н., Истоминой О.В., Рудаковой Е.А.

#### **1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»<sup>2</sup>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

*Целевые ориентиры, представленные в Программе:*

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

*Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии.* Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

*Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:*

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

*Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.*

*В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:*

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

*Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.*

*Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:*

диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

внутренняя оценка, самооценка Организации;

внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

*На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:*

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

***Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного***

образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

***Система оценки качества дошкольного образования:***

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**1.5. Значимые для реализации и разработки программы характеристики детей с МТНР.**

Особенности детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития охарактеризованы И.М. Бгажноковой, М.В. Жигоревой, И.Ю. Левченко, И.Н.Миненковой.

По мнению данных учёных уровень психофизического развития детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами.

Возникновение ТМНР обуславливается наличием органических поражений центральной нервной системы (далее – ЦНС), генетических аномалий, нарушениями обмена веществ, нейродегенеративными заболеваниями и т.д. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации.

Интеллектуальные нарушения характерны для большинства детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития. Степень умственной отсталости может быть различной: от легкой до тяжелой и глубокой. Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью характеризуются выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, внимания, памяти. У них отмечается грубое недоразвитие мыслительной деятельности, обуславливающее невозможность формирования абстрактно-логического мышления и речемыслительных процессов.

Различные нарушения оказывают негативное влияние не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе.

У детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-

фонематического, лексического и грамматического. У них значительно затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи, что требует для большей части обучающихся использование разнообразных средств невербальной коммуникации и постоянной логопедической коррекции.

Внимание у обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, неустойчивости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Однако, при продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы, становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Специфика эмоционально-волевой сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Двигательные нарушения также часто встречаются у детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития. Выраженность двигательных проблем варьирует от моторной неловкости и сложностей с формированием предметных действий до тяжелых опорно-двигательных нарушений, характеризующихся неспособностью самостоятельно удерживать свое тело в сидячем положении и выполнять произвольные движения. Особенности моторной сферы характеризуются нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий (бег, прыжки и др.) и навыков несложных трудовых действий. У некоторых детей отмечается замедленный темп, рассогласованность, неловкость движений. У других – повышенная возбудимость сочетается с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др., они постоянно нуждаются в уходе и присмотре.

Двигательная депривация у детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития может возникнуть как из-за моторных нарушений, так и вследствие других нарушений развития, приводящих к снижению подвижности (интеллектуальные нарушения, нарушения зрения). Развитию двигательной депривации способствует и неправильно организованная среда, ограничивающая свободное перемещение ребенка (отсутствие возможности играть на полу, ползать, лазать и т.д.). Снижение двигательной активности у маленьких детей часто влечет заметное снижение количества сенсорных стимулов, которые они получают.

У детей с ТМНР нередко наблюдаются нарушения зрения или слуха (а иногда и их сочетание), от незначительных проблем до полной потери.

У многих детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития диагностируется эпилепсия. Для некоторых детей врачи могут подобрать противосудорожную терапию, однако встречаются и некупируемые формы эпилепсии.

У данной категории детей могут присутствовать также расстройства аутистического спектра:

- ребенок избегает взгляда в глаза, избегает прикосновений;
- ребенок не включается во взаимодействие со взрослым, а тот не пытается вступить с ним в контакт;
- наблюдается повышенный уровень агрессии и аутоагрессии;

- стремление обратить на себя внимание плохим поведением и демонстративное нарушение правил, выходящее за рамки свойственного возрасту;
- постоянная провокация взрослых на сильные эмоциональные реакции;
- отсутствие дистанции в общении со взрослым и пр.

У некоторых детей особенности сенсорной интеграции могут проявляться в виде гиперчувствительности и защитных реакций по отношению к определенным стимулам или в виде активного поиска специфических ощущений. Для окружающих это может выглядеть как необычное и непонятное поведение.

У детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития часто встречаются нарушения привязанности, обусловленные разными факторами:

- длительное пребывание в отделениях реанимации и интенсивной терапии без родителей;
- большой объем медицинского и реабилитационного вмешательства, связанного с болевыми ощущениями и чувством страха, отсутствие поддержки ребенка в этих ситуациях;
- нехватка личного внимания;
- недостаточная компетентность взрослых, их неумение быстро и правильно реагировать на плач и другие сигналы малыша, успокоить или помочь ему.

Привязанность является одним из основных условий психического и личностного развития человека. Поведение близкого взрослого оказывает ключевое влияние на формирование привязанности у ребенка. Если потребность ребенка в привязанности и безопасности регулярно не удовлетворяется, это накладывает отпечаток на его личностное, психическое и даже физическое развитие. Нередко нарушение привязанности остается с ребенком на всю жизнь. Взрослым следует понимать, что отношения привязанности развиваются и видоизменяются в течение всей жизни человека и своевременно обратить внимание на проявление у ребенка признаков нарушения привязанности: постоянно сниженный фон настроения, вялость, апатичность, настороженность или плаксивость; устойчивое нежелание вступать в контакт с окружающими людьми. Данные признаки могут встречаться как по отдельности, так и одновременно. У некоторых детей отмечается излишняя навязчивость в общении со взрослым или же чрезмерная фамильярность, демонстрация проявлений привязанности любому малознакомому взрослому.

В ходе индивидуальной работы педагогов с ребенком можно существенно скорректировать нарушения привязанности и установить надежные отношения.

Детям с ТМНР нередко свойственен очень медленный темп реагирования, их ответы могут быть очень слабыми и необычными. Если взрослый не подстраивается к ребенку, то возникает ситуация, когда ответная реакция ребенка не замечается и не поддерживается. При этом ребенок может не понимать сигналы взрослого или не успевать связать их с последующими событиями. В таком случае происходящее будет возникать для ребенка внезапно и пугать его.

Все дети с тяжёлыми и множественными нарушениями развития подвержены риску развития депривации. Помимо эмоциональной депривации вследствие выраженного нарушения привязанности детям с ТМНР могут быть свойственны и другие виды депривации.

У детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития часто бывает мало опыта взаимодействия с предметами. Кроме того, им может быть сложно самостоятельно улавливать связи между объектами, событиями и символами. Этим детям необходима специальная помощь для формирования адекватной модели окружающего мира. В случаях когда такой помощи у ребенка нет, окружающая среда остается непонятной и непредсказуемой, т.е. формируется когнитивная депривация.

Тяжелые двигательные и сенсорные нарушения (а особенно их сочетание) приводят к тому, что ребенок не получает достаточное количество зрительных, слуховых, тактильных или других стимулов. Обедненная среда усугубляет ситуацию и может привести к сенсорной депривации.

С социальной депривацией могут столкнуться дети, не имеющие возможности выходить за пределы квартиры, посещать образовательные и культурно-досуговые учреждения, участвовать в жизни общества.

Все виды депривации влияют на психическое состояние ребенка и на возможности его развития. Многочисленные сенсорные дефициты дети начинают восполнять различными способами самостимуляции: сосанием пальца, монотонным раскачиванием, вокализациями, битьем головой, надавливанием пальцами на глаза, выдиранием волос, вызыванием рвоты и др.

Таким образом, педагогам, специалистам и родителям, воспитывающим детей с ТМНР, важно понимать, что тяжёлые и множественные нарушения развития представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания.

## **II. Содержательный раздел Программы**

### **2.1. Пояснительная записка**

1. Самостоятельное познание ребенком с ТМНР окружающего мира крайне ограничено и без эмоционально насыщенного совместно-разделенного общения, целенаправленного развивающего взаимодействия и сотрудничества с педагогическим работником, родителями (законными представителями) практически невозможно. В сотрудничестве с ними в процессе специально организованного практического контакта с окружающей средой развиваются восприятие, мышление и речь ребенка, становится возможным его знакомство с культурой. Интенсивное развитие движений обеспечивает поступление необходимого потока сенсорной информации и возможность практического контакта ребенка с окружающей средой, а значит ее познания и накопления разнообразного чувственного опыта, осознание социальных отношений. Понятно, что деление образовательного процесса на отдельные области условно, а содержание каждой из них взаимосвязано и гармонично дополняет друг друга. Однако деление обеспечивает содержательную направленность занятий, смену различных видов деятельности, сугубо индивидуальную организацию образовательной среды и выбор средств обучения.

2. Программный материал каждой из пяти образовательных областей изложен с учетом универсальных закономерностей психического развития человека, согласно которым каждый последующий этап психического развития характеризуется более совершенными и результативными взаимоотношениями ребенка с окружающей средой, а их появление становится возможным благодаря наличию и преобразованию психологических достижений предыдущего этапа развития. Определенная степень физиологической зрелости организма, последовательность созревания различных зон и областей коры головного мозга лежат в основе сложного психофизиологического механизма, определяющего высокую чувствительность и сензитивность ребенка к разного рода воздействиям и появлению характерных для данного возраста психологических достижений. Несвоевременность педагогических усилий, в частности реализация в процессе обучения содержания ниже или значительно выше актуальных психологических возможностей ребенка, как и механическая ориентировка на возрастные нормативы не способствуют оптимальной реализации психологического потенциала обучающихся.

3. У обучающихся с ТМНР в младенческом возрасте необходимо создать условия для формирования и совершенствования чувственной сферы, в частности ощущений и

восприятия. Наряду с этим следует оказывать активное воздействие и стимулировать развитие движений, особенно координации и согласования изолированных движений между собой, выполнения ориентировочно-исследовательских движений рук. С их помощью обучающиеся начинают самостоятельно совершать ориентировочно-поисковые действия и активно познавать окружающий мир.

4. Однако успешная реализация этого процесса становится возможной только при наличии систематического эмоционально-развивающего общения педагогического работника с ребенком, в ходе которого реализуется целенаправленное обучение и развивается способность к подражанию, создаются условия для многократного повторения увиденных им верных эталонов действий педагогического работника с предметом. Именно благодаря подражанию и повторению происходит усвоение культурно-исторического опыта, накопленного человечеством, и овладение социальными действиями и деятельностью в окружающей среде, внутри которых вырастает и развивается мышление. Подражание служит основой усвоения речи (жестовой, вербальной или дактильной) и знаково-символической функцией мышления.

5. На следующем этапе психического развития обучающихся целью обучения является содействие формированию умения осуществлять рациональный выбор и самостоятельно реализовывать социальные действия для достижения собственной цели, при этом учитывать внешние условия среды и ситуацию, вносить в схему деятельности необходимые изменения. Способность ребенка решать практические задачи путем применения вспомогательных средств и предметов, различных схем деятельности, то есть за счет выполнения умственных действий или познавательной деятельности, является конечной целью дошкольного образования обучающихся с ТМНР.

6. При подборе форм, методов, способов реализации содержания Программы в пяти образовательных областях необходимо учитывать актуальные психологические достижения, степень снижения функциональных возможностей анализаторов и их структуру, индивидуальные личностные особенности и предпочтения ребенка с ТМНР.

## **2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТМНР в соответствии направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

### **2.2.1. Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"**

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" направлена на формирование у обучающихся с ТМНР системы доступной коммуникации, социальных способов взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми, предметным миром, природой, Я-сознания и положительного самовосприятия, понимания чувственной основы родственных и социальных отношений между людьми; становление самостоятельности и целенаправленности деятельности, положительных индивидуально-личностных свойств; усвоение социальных норм поведения, основ безопасной жизнедеятельности, а также правил межличностного общения; овладение игровой и продуктивными видами деятельности.

#### **2.2.1.1. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) формирование биологического ритма и положительного отношения к разнообразным сенсорным (слуховым, зрительным, тактильным, вибрационным) ощущениям при выполнении педагогическим работником гигиенических процедур и режимных моментов;
- 2) поддержание социальных форм поведения при последовательной смене периодов сна и бодрствования,
- 3) активизация поисковой пищевой реакции в процессе кормления;

- 4) стимуляция эмоционального ответа в конце кормления при насыщении;
- 5) развитие умения делать паузы во время приема пищи;
- 6) формирования привычки к внешнему воздействию и стимуляции потребности во впечатлениях и активности путем кратковременного воздействия сенсорных стимулов высокой интенсивности на различные анализаторы;
- 7) формирование умения фиксировать внимание и направлять голову и взгляд в сторону лица педагогического работника при непосредственной тактильной стимуляции;
- 8) формирование ответных эмоциональных реакций при контакте с родителями (законными представителями), педагогическим работником в различных ситуациях (гигиенические процедуры, кормление, общение, подготовка ко сну);
- 9) изменение положения ребенка в пространстве для формирования привычки к переменам в окружающей среде;
- 10) создание условий для формирования у ребенка ответных реакций на любое воздействие со стороны родителей (законных представителей), педагогического работника;
- 11) стимуляция мимических проявлений и изменения поведения при ощущении комфорта и дискомфорта,
- 12) продолжительное взаимодействие с родителями (законными представителями), педагогическим работником;
- 13) формирование потребности в контакте с родителями (законными представителями), педагогическим работником.

#### **2.2.1.2. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.**

**Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:**

- 1) формирование умения согласовывать движения рук, удерживать предмет двумя руками, использовать движения с целью влияния и (или) изменения ситуации, в том числе при приеме пищи: делать паузы во время кормления, мимикой и поведением информировать педагогического работника о чувстве голода и насыщении, нежелании принимать пищу;
- 2) создание условий для снятия пищи с ложки губами, обучение захватыванию рукой кусочков пищи, умения направлять в рот, откусывать, жевать и глотать пищу мягкой текстуры;
- 3) формирование умения открывать и закрывать рот, по просьбе педагогического работника, пить из чашки, удерживая ее двумя руками при постоянной помощи педагогического работника;
- 4) поддержание устойчивого интереса к окружающим сенсорным стимулам, предметам среды и происходящему вокруг;
- 5) формирование умения исследовать близко расположенное пространство ощупывающими движениями рук, согласовывая их между собой, а также с помощью зрения (при снижении);
- 6) совершенствование положительного эмоционального ответа на появление близкого педагогического работника, эмоциональное общение с ним;
- 7) формирование дифференцированных способов информирования педагогического работника при возникновении чувства удовольствия и неудовольствия, в том числе при возникновении желания до или при появлении неприятных ощущений после акта дефекации и (или) мочеиспускания;
- 8) создание условий для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности в новом пространстве как основы для проведения с детьми совместных действий;
- 9) формирование интереса к совместным действиям с педагогическим работником в

- процессе осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций;
- 10) формирование умения реагировать на свое имя;
  - 11) использование для общения невербальных средств (жестов, совместно-разделенной деятельности, системы альтернативной коммуникации "календарь", предметно-игрового взаимодействия);
  - 12) формирование навыков социального поведения: умения выполнять элементарные действия в процессе выполнения режимных моментов;
  - 13) увеличение времени активного бодрствования за счет двигательной и познавательной активности, самостоятельного выполнения предметных действий;
  - 14) формирование социальных способов эмоционально-положительного общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником;
  - 15) увеличение продолжительности и расширение социальных способов зрительного и тактильного взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником, в том числе указательного жеста рукой.

### **2.2.1.3. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) поддержание интереса ребенка к взаимодействию с педагогическим работником в процессе эмоционального общения, осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций и совместных предметно-игровых действий;
- 2) формирование умения удерживать в руке ложку, совершать черпающее движение, подносить ее ко рту, снимать пищу губами, пережевывать мягкие продукты;
- 3) формирование умения удерживать в руках чашку, изменять наклон, пить из нее, делать глоток;
- 4) совершенствование точности и координации движений рук и пальцев при выполнении действий с полотенцем, расческой, ложкой, чашкой;
- 5) формирование навыка при пользовании туалетом информирования о своем желании изменением поведения, социальным жестом, слогом или облегченным словом;
- 6) увеличение продолжительности сотрудничества и навыка подражания действиям педагогического работника с предметами;
- 7) обучение выполнению цепочки последовательных действий с предметами по подражанию;
- 8) формирование умения откликаться на свое имя, радоваться похвале и огорчаться запрету;
- 9) формирование понимания значения социального жеста, показанного педагогическим работником в устно-жестовой форме;
- 10) развитие умения ребенка менять свое поведение по требованию педагогического работника и согласовывать свои действия с его действиями;
- 11) формирование указательного жеста, в том числе указание на себя рукой как предпосылка осознания себя;
- 12) формирование социального поведения при выполнении режимных моментов: помощь в выполнении действий и поддержание проявлений самостоятельности;
- 13) формирование умения демонстрировать свое отношение к происходящему изменением поведения, мимикой, интонацией и социальными жестами;
- 14) обучение согласованию эмоционального состояния с эмоциональным состоянием педагогического работника, отражение его за счет изменения поведения и мимики, выражение привязанности и любви социальными способами;
- 15) формирование навыков коммуникации с педагогическим работником и информирования о своих желаниях социальными способами;
- 16) поддержка интереса к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (внимание, направленное на другого

ребенка, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на другого ребенка);

- 17) обучение ориентировке в окружающем за счет анализа ощущений, полученных с различных анализаторов, в том числе с поверхности руки и кончиков пальцев;
- 18) обучение ориентировке в собственном теле и лице педагогического работника за счет осуществления исследовательских движений рук, в том числе умение находить определённую часть тела и (или) лица на себе, близком, игрушке;
- 19) стимуляция появления чувства удовлетворения при достижении ожидаемого результата, похвале со стороны педагогического работника.

#### **2.2.1.4. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

- 1) расширение средств социальной коммуникации с педагогическим работником и другими детьми;
- 2) развитие навыка партнёрского взаимодействия и делового сотрудничества с педагогическим работником;
- 3) обеспечение определенной степени самостоятельности при выполнении знакомой деятельности и ориентировки в окружающем;
- 4) совершенствование навыка приема пищи за столом с помощью различных столовых приборов (вилкой, ложкой);
- 5) обучение ориентировке за столом во время еды (справа, слева, внизу, наверху, сбоку);
- 6) формирование умения пользоваться салфеткой, есть аккуратно, убирать за собой посуду (при наличии двигательных возможностей);
- 7) развитие самостоятельности во время выполнения гигиенических процедур;
- 8) совершенствование самостоятельности при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания;
- 9) развитие навыков одевания - раздевания;
- 10) формирование навыков опрятности;
- 11) закрепление привычки придерживаться социальных норм поведения;
- 12) учить осознанному соблюдению правил поведения и общения в семье, группе, гостях;
- 13) развитие интереса к совместным играм с детьми, обучение согласованию своих действий с действиями партнёра;
- 14) совершенствование доступных способов коммуникации, расширение пассивного и активного словарей, привлечение внимания к речевому обращению педагогического работника;
- 15) стимулировать речевое общение для сообщения о своих желаниях, самочувствии и эмоциональном состоянии (радость, грусть, обида, удивление);
- 16) увеличение длительности и качества внимания за предметно-игровыми действиями педагогического работника, обучение воспроизведению их по подражанию и показу;
- 17) формирование навыка ориентировки на плоскости листа, пространстве фланелеграфа, прибора "Школьник", в книге при рассматривании иллюстраций;
- 18) формирование ориентировки во времени, осознания и запоминания последовательности событий, связи событий со временем и отражение этих сведений в доступной коммуникативной форме;
- 19) развитие представления о себе: знание имени, фамилии, пола, личных качеств и интересов;
- 20) формирование норм поведения ученика: ориентироваться на требования педагогического работника, вести себя спокойно, включаться в занятие, спать в кровати, брать вещи из шкафчика, убирать игрушки в емкость;

21) формирование умения моделировать ситуации из личной жизни в игре.

Практически всем детям с РАС приходится начинать не с овладения социально-коммуникативными навыками, а с формирования предпосылок общения, с выполнения ряда обязательных условий, без которых полноценная коммуникация невозможна. Частично эти задачи могут быть решены на начальном этапе дошкольного образования обучающихся с МТНР.

#### **2.2.1.5. Основное содержание образовательной деятельности в части формируемой участниками образовательных отношений**

Дети с МТНР, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья **могут** освоить содержание программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.

<b>Направления работы</b>	<b>Содержание работы в соответствии с программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.</b>
Социальное развитие и коммуникация	стр. 5-7 стр. 12-13
Формирование основ безопасности	стр. 8-9 стр.13

#### **2.2.2. Образовательная область "Физическое развитие"**

Образовательная область "Физическое развитие" направлена на укрепление здоровья и поддержание потребности в двигательной активности, развитие у обучающихся сохраненных двигательных возможностей, формирование новых моторных актов, социальной направленности движений, социальных действий с предметами, а также социально-обусловленных жестов.

##### **2.2.2.1. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) создание специальных условий для развития физических возможностей ребенка;
- 2) формирование потребности в двигательной активности;
- 3) формирование умения удерживать голову в различных позах, в том числе положении на животе;
- 4) формирования умения осуществлять контроль равновесия тела при опоре на предплечья;
- 5) формирование навыка группирования при изменении положения тела в пространстве;
- 6) стимуляция к изменению положения при поиске сенсорного стимула;
- 7) формирование умения осуществлять активные движения артикуляционного аппарата при кормлении;
- 8) развитие направленных и содружественных движений рук с целью познания близкого пространства и предметов;
- 9) развитие умения совершать изолированные движения пальцами;
- 10) формирование потребности в поиске игрушки, осязающих движений ладоней рук и пальцев.

##### **2.2.2.2. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с

ТМНР в данный период направлена на:

- 1) развитие равновесия и навыка контроля положения тела в различных позах: на руках у педагогического работника в вертикальной позе, на животе, в позе полусидя, стоя на коленях с поддержкой подмышки;
- 2) формирование умения самостоятельно осуществлять вестибулярный контроль положения тела с учетом внешних условий и ситуации (удобная поза во время кормления, при игре с игрушками);
- 3) формирование навыка группировки и изменения положения тела в пространстве, самостоятельный переход из положения на спине в положение на животе;
- 4) сохранение равновесия в вертикальном положении на руках педагогического работника, с опорой корпуса на его плечо;
- 5) формирование согласованных движений рук, закрепление умения захватывать предметы, удерживать их, противопоставлять большой палец всем остальным, осуществлять исследовательские движения пальцами рук, выполнять различные по сложности социальные действия с игрушками (манипуляторные, специфические, орудийные и простые игровые);
- 6) создание условий для переключивания игрушек из одной руки в другую, увеличение зрительного или перцептивного контроля;
- 7) формирование умения сохранять позу сидя с опорой на руку или спинку стула;
- 8) при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка передвижения в пространстве: повороты со спины на живот и обратно, овладение ползанием (развитие координированного взаимодействия в движениях рук и ног), умением сидеть;
- 9) при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка сохранения равновесия при перемещении в пространстве и выполнении различной цепочки движений, приподнимание корпуса тела стоя у опоры с кратковременным сохранением равновесия в вертикальном положении, стоя на коленях или на ногах, переход из позы стоя в позу сидя, лежа, в том числе группирования при падении;
- 10) создание условий для укрепления мышц ног и рук: учить ребенка опираться на ножки, отталкиваться руками (катание на большом мяче), выносить их вперед для опоры.

### **2.2.2.3. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) развитие навыка контроля положения тела и удержание равновесия при изменении положения тела, в статическом положении, при выполнении движений и игровых действий;
- 2) обеспечение развития физической силы и двигательных умений;
- 3) создание условий для совершенствования навыка самостоятельной ходьбы: изменения направления, скорости, преодоление и обход препятствий;
- 4) формирование навыка использования физических и двигательных возможностей для влияния на ситуацию, при выполнении действия с предметами, в том числе в ходе продуктивной и игровой деятельности;
- 5) формирование навыка выполнения содружественных и изолированных ритмичных движений (ногами, руками, головой, телом), согласования движений с движениями педагогического работника и музыкальным ритмом;
- 6) формирование умения действовать двумя руками, одной рукой, выполнять точные координированные движения пальцами рук, выбирать удобное положение руки для орудийного и предметного действия, продуктивной и игровой деятельности;
- 7) формирование умения использовать свои перцептивные ощущения для ориентировки в пространстве во время передвижения.

#### **2.2.2.4. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

- 1) развитие навыка подражания простой схеме движений вслед за педагогическим работником;
- 2) формирование интереса к выполнению разных физических упражнений, потребности в разных видах двигательной деятельности;
- 3) формирование умения выполнять изолированные движения кистью и пальцами рук согласно инструкции, подкреплённой образцом: стучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки; ставить руку на ребро, сгибать пальцы в кулак, выпрямлять, класть руку на ладонь другой руки; фиксировать одной рукой запястье другой, тереть ладони друг о друга; стучать ладонью по столу; соединять концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик"); соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").
- 4) закрепление навыка и формирование привычки удерживать правильную позу и положение руки при обследовании предметов и ориентировке в пространстве;
- 5) закрепление навыка и формирование привычки у обучающихся с нарушением зрения сохранять правильную позу в положении стоя, сидя за столом, в кресле, при ходьбе, при передвижении и действии с игрушками-каталками и игрушками-двигателями (подготовка к действию с тростью);
- 6) развитие умения выполнять движения по инструкции;
- 7) отработка техники ходьбы: правильной постановки стоп, положения тела, координации движений рук и ног при ходьбе;
- 8) развитие умения согласовывать темп ходьбы со звуковым сигналом, музыкальным ритмом;
- 9) формирование умения произвольно менять скорость и направление движения;
- 10) совершенствование координации и качества движений при самостоятельном спуске и подъеме по лестнице, умения держаться за перила, поочередно переступать ногами, в том числе по поверхности с разным наклоном;
- 11) формирование навыка ходьбы в колонне, парами, в том числе при изменении направления и скорости движения;
- 12) развитие умения выполнять по инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- 13) развитие навыка выполнения координированных движений руками при игре с мячом разного размера в соответствии с созданной педагогическим работником ситуацией: бросать мяч одной рукой или двумя, рассчитывать силу броска, толкать от себя ногой или руками (сбивание кеглей),
- 14) формирование навыка выполнения сложных социальных действий с предметами: разглаживать лист бумаги ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот, складывать лист, перелистывать, осуществлять перцептивную ориентировку, складывать предметы, производить изменения.

#### **2.2.2.5. Основное содержание образовательной деятельности в части формируемой участниками образовательных отношений**

Дети с МТНР, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья **могут** освоить содержание программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.

<b>Направления работы</b>	<b>Содержание работы в соответствии с программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н.,</b>
---------------------------	---

	<b>Князева О.Л, Стеркина Р.Б.</b>
Формирование представлений о здоровом образе жизни	стр.9-12

### **2.2.3. Образовательная область "Познавательное развитие"**

Образовательная область "Познавательное развитие" предполагает развитие сохранных функциональных возможностей анализаторов для преобразования ощущений в непосредственное восприятие окружающего мира, развитие внимания и памяти (накопление образов-восприятия), формирование способности обобщать и анализировать сенсорный опыт, овладевать социальными способами познания и умственными действиями в качестве основных интеллектуальных операций и базы для появления более совершенных форм мышления.

#### **2.2.3.1. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) формирование поискового поведения и психологических ответов при установлении контакта с внешней средой;
- 2) стимуляция к поиску сенсорного стимула за счет выполнения движений головы, поисковых движений глаз, поисковых движений руки, локализации зоны его воздействия (накопление опыта ощущений);
- 3) создание условий для развития зрительных реакций: фиксация взгляда, длительное прослеживание взором за двигающейся игрушкой в различных направлениях, рассматривание или изучение предметов взглядом;
- 4) создание условий для накопления опыта положительного взаимодействия с родителями (законными представителями) и новыми педагогическими работниками, продолжительного исследования сенсорных стимулов, близко расположенных предметов;
- 5) формирование навыка направления головы и взгляда в сторону и место возникновения тактильных или вибрационных ощущений при внешнем воздействии на определенную зону тела;
- 6) развитие согласованных движений глаз при исследовании движущегося предмета;
- 7) стимулирование захвата предметов рукой с поворотом головы и направлением взгляда в место ее расположения (размер игрушки должен соответствовать возможностям ребенка);
- 8) формирование интереса к звукам высокой и средней громкости, к громкому голосу педагогического работника с постепенным удалением источника от уха;
- 9) формирование реакций сосредоточения в момент случайного извлечения ребенком звука из висящей над ним игрушки;
- 10) развитие слуховых ориентировочных реакций на разные акустические стимулы;
- 11) стимуляция эмоциональных реакций в виде изменения поведения и двигательной активности при восприятии знакомых звуков доступной громкости;
- 12) создание условий для возникновения различных психологических ответов реагирования на воздействие тактильных или вибрационных стимулов,
- 13) формирование захвата вложенной в руку игрушки, выполнения движений рукой с целью извлечения звука, ощупывание как исследование ее свойств;
- 14) развитие умения ощупывать пальцами предмет, вложенный в руку педагогического работника, затем самостоятельно захватывать и удерживать как основы осязания;
- 15) формирование навыка изменения двигательной активности в ответ на внешнее воздействие;

- 16) стимулирование появления согласованных двигательных-эмоциональных ответов при возникновении знакомой ситуации и внешнем воздействии;
- 17) формирование интереса и социальных ответов на воздействие различных сенсорных стимулов.

### **2.2.3.2. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

- 1) развитие длительного сенсорного сосредоточения на предметах, находящихся рядом и на удалении от него;
- 2) формирование умения сосредотачивать внимание на неречевых звуках повышенной громкости (барабан, бубен, дудочка, колокольчик, трещотка, колотушка, металлофон) и речевых сигналах обычной громкости и произносимые шёпотом (папапапа, пупупупуу, ааааа, пипипипи) с постепенным увеличением расстояния до уха от источника звука;
- 3) формирование умения осуществлять ориентировку на источник звука и определять на слух его направление при расположении справа - слева - сзади - спереди;
- 4) поддерживать стремление и навык использования движений при выполнении социальных действий с предметами, изучения и ориентировки в окружающей среде;
- 5) создание условий для развития у ребенка восприятия с опорой на сохранённые анализаторы, при подкреплении тактильными, вибрационными и обонятельными ощущениями;
- 6) формирование эмоционального отклика и социального поведения на изменение тембра, интонации голоса матери (от ласкового обращения до строгого, от громкого звучания голоса до шепота);
- 7) формирование навыка узнавания и различения звуков окружающей среды достаточной громкости;
- 8) увеличение продолжительности и качества действий с предметами (манипулятивных, специфических и орудийных), осуществляемых под контролем зрительным или тактильных и (или) перцептивных ощущений;
- 9) расширение объема памяти за счет выполнения различных социальных действий с двумя близко расположенными игрушками;
- 10) формирование умения осуществлять различные социальные действия с одним предметом, одинаковые действия с разными предметами путем осуществления практических проб или перебора вариантов, за счет исключения нерезультативных;
- 11) формирование умения брать предметы с поверхности, используя различные захваты в зависимости от формы и величины (ладонный, щипковый, пинцетный);
- 12) формирование навыка узнавания речевых образцов, неречевых звуков, контуров предметов;
- 13) развитие и накопление чувственного опыта за счет регулярного взаимодействия с предметами окружающего мира, действия с ними, общения с близкими;
- 14) создание условий для накопления ребенком опыта практических действий с дискретными (предметы, игрушки) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;
- 15) формирование умений обследовать лица родителей (законных представителей), педагогических работников узнавать знакомые контуры, обследовать себя, при отсутствии выраженных нарушений зрения - узнавать себя в зеркале;
- 16) формирование поискового поведения при исчезновении сенсорных стимулов из поля восприятия;
- 17) развитие зрительно-моторной координации;
- 18) формирование навыка отраженного повторения простого моторного акта или социального действия с предметом после его выполнения в совместной с

педагогическим работником деятельности, то есть развитие имитации.

### **2.2.3.3. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) формирование умения обследовать предмет доступными способами;
- 2) усвоение ребенком функционального назначения предмета;
- 3) формирование умения учитывать свойства и назначение предмета при выполнении игровых действий и предметной деятельности;
- 4) формирование умения сравнивать одну группу предметов с другой методом сопоставления (последовательно подкладывая один предмет к другому);
- 5) формирование умения узнавать звучание игрушек при выборе из 3-4 (при выраженных нарушениях слуха - из 2-3);
- 6) формирование умения узнавать бытовые шумы;
- 7) формирование умения узнавать звук музыкальных инструментов (барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток);
- 8) формирование умения узнавать голоса родителей (законных представителей), педагогических работников, интонацию, односложные просьбы и обращение по имени (для обучающихся с нарушениями слуха в индивидуальных слуховых аппаратах и без них);
- 9) осуществление выбора предмета и самостоятельное выполнение ребенком результативной последовательности действий для достижения намеченной цели;
- 10) развитие умения планировать деятельность, самостоятельно ее реализовывать, подводить итог и давать оценку результату;
- 11) совершенствование координации и точности движений рук, обучение сложным социальным движениям: перелистывание, нажатие пальцами, кручение, нанизывание, закрывание;
- 12) развитие подражания цепочке социальных действий и формирование осознания их смысловой последовательности, навыка осмысленного выполнения, умения реализовывать их по памяти;
- 13) формирование осознания объективных отношений, существующих между предметами;
- 14) формирование умения осуществлять ориентировку в свойствах и качествах предмета, за счет переработки тактильной информации;
- 15) совершенствование понимания взаимосвязи между реальными предметами, их свойствами и назначением, действиями с ними и их обозначением;
- 16) формирование практической ориентировки на внешний признак предметов, осознание разницы между предметами путем их обследования доступными способами;
- 17) формирование умения группировать по форме (куклы и машинки; шарики и кубики);
- 18) формирование навыка воссоздания целого предмета из его частей путем практических проб и ориентировки на образ предмета;
- 19) овладение навыком воздействия предметом на предмет, выполнения орудийных действий;
- 20) совершенствование навыка осязательного обследования при ориентировке в пространстве;
- 21) развитие умения различать и сопоставлять некоторые свойства предметов путем ориентировки на свои перцептивные ощущения (по температуре, фактуре поверхности и свойствам материала);
- 22) формирование навыка распознавания фактуры поверхности подошвами ног (ковер в кукольном уголке, кафельный пол в туалете, паркет и линолеум в групповом

- помещении);
- 23) развитие умения узнавать предметы по фактуре, форме и звукам, которые они издают при действии с ними (знакомые предметы обихода);
  - 24) формирование умения различать голоса окружающих людей (мама, воспитатель, помощник воспитателя, медсестра) доступной громкости;
  - 25) формирование умения использовать обоняние для ориентировки в пространстве (запах столовой, медкабинета);
  - 26) развитие зрительной ориентировки на внешний вид знакомых предметов (использование остаточного зрения), формирование умения воспринимать хорошо знакомые предметы в контрастном цветовом изображении (при наличии остаточного зрения).

#### **2.2.3.4. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

- 1) создание предметно-развивающей среды для продолжительной продуктивной самостоятельной игры-исследования;
- 2) развитие навыка ориентировки на свойства предметов, различения и объединения в группы согласно одному сенсорному признаку;
- 3) использование сохранных анализаторов для ориентировки в пространстве;
- 4) совершенствование различения на слух речевых и (или) неречевых звуков и их отраженному повторению путем подражания;
- 5) совершенствование качества целенаправленных предметно-орудийных действий в процессе выполнения игровой и продуктивной деятельности;
- 6) использование накопленного практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);
- 7) формирование умения дифференцировать предметы по функциональному назначению;
- 8) формирование практических способов ориентировки (пробы, примеривание);
- 9) формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров - по длине, ширине, высоте, величине;
- 10) формирование умения выделять и группировать предметы по заданному признаку;
- 11) формировать умение выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- 12) формировать умение сопоставлять равные по количеству множества предметов: "одинаково";
- 13) формирование умения сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;
- 14) обогащение непосредственного чувственного опыта обучающихся в разных видах деятельности;
- 15) развитие навыка ориентировки в помещениях и их взаимном расположении (раздевалка, игровая комната, спальня, туалет, площадка группы), обозначение помещений доступным коммуникативным способом;
- 16) совершенствовать умение узнавать и обозначать доступным коммуникативным способом предметы в знакомом пространстве (дом, квартира, группа);
- 17) учить выполнению движений путем ориентировки "от себя", расположению игрушек и других предметов в ближайшем пространстве вокруг себя справа-слева, сверху-внизу, впереди-позади;
- 18) развитие умения сообщать доступным коммуникативным способом о том, что происходит вокруг и где он находится, что делает;
- 19) формирование умения ориентироваться в пространстве и частях предмета путем ориентировки от другого человека;
- 20) формирование умения определять и устанавливать взаимосвязи между

- пространственным положением предметов в помещении: шкаф, кровать, игрушки;
- 21) совершенствование чувствительности и восприятия, способности анализа и ориентировки на ощущения, полученные с сохранных анализаторов;
  - 22) обучение ориентировке на плоскости листа, расположению предметов в пространстве изначально ориентируясь от положения собственного тела "от себя", а затем исходя из положения другого человека;
  - 23) обучение конструированию, рисуночной деятельности и моделированию путем ориентировки на основные пространственные направления: вверх, низ, слева и справа;
  - 24) развитие подражания новым простым схемам действий;
  - 25) развитие навыка достижения поставленной цели путем ориентировки в ситуации, выбора и воспроизведения результативной последовательности действий по памяти, при затруднении использование метода целенаправленных практических и поисковых проб;
  - 26) воссоздание знакомых реальных предметов в виде конструкций и моделей из 2-4 частей (при наличии остаточного зрения);
  - 27) создание условий для формирования целостной картины мира;
  - 28) формирование ориентировки во времени: ночь, день, светло-темно, вчера, сегодня, завтра, было, сейчас, будет, тепло-холодно, зима, лето;
  - 29) формирование умения наблюдать за изменениями в природе и погоде.

#### **2.2.3.5. Основное содержание образовательной деятельности в части формируемой участниками образовательных отношений**

Дети с МТНР, получающие образование, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничения здоровья **могут** освоить содержание программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.

<b>Направления работы</b>	<b>Содержание работы в соответствии с программой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.</b>
Ознакомление с окружающим	стр. 7-8

#### **2.2.4. Образовательная область "Речевое развитие"**

Образовательная область "Речевое развитие" включает в себя формирование таких социальных способов контакта с людьми, как жестово-символические средства, речь и альтернативные формы коммуникации, а также совершенствование звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с произведениями детской литературы.

##### **2.2.4.1. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) формирование моторной готовности к произвольному воспроизведению артикуляционных поз и элементарной речевой коммуникации;
- 2) стимуляция голосовой активности путем пассивной гимнастики;
- 3) активизация мимических проявлений, движений губ, языка при попадании на них пищи;
- 4) формирование невербальных средств общения;
- 5) стимуляция восприятия голоса педагогического работника на тактильно-вибрационной основе;
- 6) вызывание гласных и согласных звуков раннего онтогенеза во время проведения дыхательной гимнастики и в минуты общения с педагогическим работником;

- 7) стимулирование внимания ребенка к речи педагогического работника, изменениям интонации и силы голоса.

#### **2.2.4.2. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

- 1) привлечение внимания к партнеру по общению;
- 2) активизация и поддержание речевых звуков в момент контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, при выполнении гимнастики и действий с игрушками;
- 3) стимуляция движений артикуляционного аппарата за счет выполнения массажа и пассивной артикуляционной гимнастики;
- 4) формирование потребности использования руки как средства коммуникации;
- 5) формирование тактильно-вибрационного восприятия голоса другого человека;
- 6) формирование умения различать интонации педагогических работников, подкрепляя это соответствующей мимикой, звуком;
- 7) формирование навыка нахождения предмета, выполнения действия с ним или изменения поведения по речевому или тактильному обращению педагогического работника;
- 8) формирование умения оказывать влияние на поведение педагогических работников с помощью интонированных звуков речи, мимики, социальных жестов;
- 9) развитие умения отраженно за педагогическим работником повторять знакомые и новые речевые звуки, слоги;
- 10) формирование навыка согласования движений со словом в знакомых эмоционально-подвижных играх, выполнения движений с речевым сопровождением в хорошо известной игровой ситуации (по памяти);
- 11) стимуляция развития лепета как важного компонента речевого развития;
- 12) развитие умения реагировать (прислушиваться) к разным интонациям разговаривающего с ребенком педагогического работника;
- 13) формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме.

#### **2.2.4.3. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) создание условий для осознания взаимосвязи между движением, действием и его обозначением в доступной коммуникативной форме;
- 2) развитие невербальных средств коммуникации: увеличение числа социальных жестов и мимических проявлений;
- 3) формирование умения изменять поведение в соответствии с обращением педагогического работника;
- 4) привлечение внимания к речевому обращению педагогического работника;
- 5) формирование умения осуществлять направленный выдох;
- 6) стимулирование звукоподражания и копирования речевых образцов, а также их ситуативного использования;
- 7) стимулирование элементарных речевых реакций;
- 8) формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме в различных жизненных ситуациях;
- 9) формирование умения соотносить предмет с его изображением (картинкой, барельефом);
- 10) развитие навыка информирования о своем состоянии и потребностях доступными способами коммуникации;
- 11) формирование понимания односложных и двусложных устно-жестовых инструкций;

- 12) развитие слухового восприятия с использованием различных технических и игровых средств;
- 13) развитие умения пользоваться движениями рук и пальцев как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;
- 14) поддержка желаний речевого общения;
- 15) стимуляция произношения голосом нормальной силы, высоты и тембра;
- 16) увеличение количества регулярно произносимых речевых звуков;
- 17) для обучающихся с нарушениями слуха обучение слитному произнесению слов во фразе из 2 слов (в том числе облегченных) в нормальном темпе: Мама, дай (на). Тетя, дай мяч. Миша стоит (сидит, идёт). Вот кубик (мишка). Папа, пока (привет); обучение обозначению предмета и его изображения словом;
- 18) выполнение артикуляционных движений: улыбаться без напряжения, показывать верхние и нижние передние зубы, язык, вытягивать и сжимать губы, широко открывать рот;
- 19) развитие силы голоса путем произношения гласных звуков тихо и громко, умения звать педагогического работника и общаться с ним голосом разной силы.

#### **2.2.4.4. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

- 1) развитие символической конкретной коммуникации: умение пользоваться звукоподражаниями, естественными жестами, предметами-символами, картинками;
- 2) развитие умения понимать и выполнять простые устно-жестовые инструкции;
- 3) стимулирование потребности использовать при общении со педагогическим работником или другим ребенком не только невербальные средства, но и речевые высказывания: отдельные слова, словосочетания, фразы из 2-3 слов;
- 4) формирование умения высказывать свои просьбы и желания простыми фразами в доступной коммуникативной форме;
- 5) развитие понимания речи и умения выполнять действия по речевой (устной, письменной) инструкции: принеси игрушки в комнату, вымой руки мылом, положи книгу в шкаф, собери карандаши в коробку, положи бумагу на стол;
- 6) формирование умения при общении использовать местоимение "я";
- 7) различение на слух и воспроизведение длительности звучания: папапа и а \_\_\_\_, ту и тутуту.
- 8) различение и воспроизведение темпа звучания: голос - па\_ па\_ па\_, папапапа; музыкальные инструменты - барабан, металлофон;
- 9) различение и воспроизведение громкости звучания: слоги, слова, фразы, произносимые тихо и громко; музыкальные инструменты - барабан, пианино, бубен; игра с игрушками с произнесением слогосочетаний;
- 10) различение на слух и опознавание при выборе из 10 полных слов, словосочетаний и фраз;
- 11) различение на слух и воспроизведение высоких и низких звуков (источник звука: пианино, дудка, гармоника, голос - звуки и слоги, произносимые высоким и низким голосом);
- 12) различение на слух и воспроизведение количества звучаний в пределах 4;
- 13) различение на слух и воспроизведение 2-3-сложных ритмов (слогосочетания типа: ПАпа, паПА, паПАпа);
- 14) различение на слух и воспроизведение разнообразных ритмов;
- 15) определение на слух направления звука, источник которого расположен справа - слева - сзади - спереди, и узнавание источника звука;
- 16) увеличение длительности и качества произношения цепочек слогов и

- словосочетаний;
- 17) формирование навыка слитного произношения слов в нормальном темпе с сохранением их звукового состава, структуры слова (последовательности звуков и слогов в слове) с выделением ударного слога, а также главного слова во фразе, норм орфоэпии;
  - 18) увеличение объема и качества произношения звуков речи до 23 звуков (а, о, у, э, и, ы, п, б, м, н, в, ф, т, д, л, р, с, з, ш, ж, к, г, х) и йотированные;
  - 19) развитие интонационной выразительности речи и обучение произношению фраз с повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией;
  - 20) формирование умения соотносить предметы, изображения с табличкой, содержащей его письменное и (или) графическое обозначение;
  - 21) совершенствование восприятия и понимания речи через опознание предметов по их речевому описанию (2-3 простых предложения из знакомых ребенку слов);
  - 22) формирование навыка диалоговой речи, умения задавать и отвечать на вопросы (Что это? Кто это? Где мяч? Что делает?), в том числе более сложные (Какого цвета? Какой формы? Что с ним делают?);
  - 23) обучение словесному обозначению сторон фланелеграфа и (или) листа бумаги: верхняя, нижняя, левая, правая, стимулирование регулярного использования названий в деятельности;
  - 24) обучение обозначению расположения частей своего тела: правая рука и нога, левая рука и нога, голова вверху, ноги внизу, грудь спереди, спина сзади;
  - 25) обучение обозначению своего движения: я иду направо, я иду налево, я иду наверх, я иду вниз;
  - 26) развитие повествовательной функции речи, формирование умения составлять сообщение о себе, своих занятиях, близких людях;
  - 27) формирование умения описывать предметы (животных) с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков в доступной коммуникативной форме.

### **2.2.5.Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"**

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" в данной программе представлена музыкальным воспитанием и следующими видами продуктивной деятельности: лепка, аппликация, конструирование, рисование.

Содержание данной области реализуется как на специальных музыкальных занятиях, так и в другое учебное время, в том числе на прогулке. Важным направлением работы является формирование продуктивной деятельности на занятиях лепкой и аппликацией, конструирования и рисования. Изобразительная деятельность оказывает влияние на самые различные стороны психического развития. При выполнении данной деятельности перед ребенком встает конкретная практическая задача, требующая определенного уровня развития мышления, знаний и умений. Первым этапом обучения обучающихся изобразительной деятельности является умение обследовать реальный предмет, следующим этапом - изображать его с натуры с помощью простой графической схемы, затем - обозначать полученное изображение символом, знаком или словом.

В случае выраженных нарушений зрения, когда ведущую роль играет осязательное восприятие, наиболее важным и доступным видом изобразительной деятельности является лепка, цель которой - подвести ребенка к пониманию возможности изображения реального предмета. В лепке реальный объемный предмет предлагается в объемном изображении. В процессе обучения лепка способствует формированию точных образов восприятия, а также развитию согласованности движений рук, мышечной силы и мелкой моторики.

#### **2.2.5.1.Основное содержание образовательной деятельности в период формирования ориентировочно-поисковой активности.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с

ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) формирование сосредоточения и интереса к звукам окружающей среды, музыке, пению близкого педагогического работника;
- 2) фиксация внимания на звучании музыкальных игрушек (для слепоглухих обучающихся на тактильно-вибрационной основе);
- 3) формирование умения демонстрировать потребность к звучанию знакомой мелодии с помощью двигательной-голосовой активности;
- 4) формирование различных социальных ответов на звучание музыки (замирание, сосредоточение, поисковые реакции глазами, головой, телом).

#### **2.2.5.2. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметных действий.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период направлена на:

- 1) увеличение продолжительности слухового внимания к звукам музыкальных инструментов и игрушек, различным мелодиям;
- 2) формирование умения локализовать и находить источник звука доступной громкости поворотом головы и направлением лица в его сторону, указанием рукой;
- 3) формирование умения согласовывать движения с характером мелодии, музыкальным ритмом;
- 4) формирование эмоционального отклика в виде улыбок и смеха в ответ на звучание знакомых игрушек, потешек, песенок;
- 5) привлечение внимания к различным музыкальным ритмам и силе звука (быстро или медленно, тихо или громко), их связи с эмоциональным состоянием и поведением педагогического работника;
- 6) обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии;
- 7) формирование навыка согласования собственных речевых звуков и их пропевание в соответствии со словами и мелодией и (или) ритмом песни;
- 8) формирование умения выполнять простые имитационные действия, соотнося их с изменением темпа и ритма.

#### **2.2.5.3. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования предметной деятельности.**

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие" в период формирования предметной деятельности, позволяет структурировать ее содержание по разделам: музыкальное воспитание, лепка, аппликация, рисование, конструирование.

##### **Раздел "Музыкальное воспитание"**

В разделе "Музыкальное воспитание" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

- 1) знакомство с функциональными возможностями музыкальных инструментов;
- 2) обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии;
- 3) обучение игре на шумовых музыкальных инструментах;
- 4) создание условий для развития у обучающихся интереса к звучанию музыки, накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных игрушек;
- 5) стимуляция и развитие интереса к прослушиванию музыкальных произведений;
- 6) расширение репертуара функциональных действий с музыкальными игрушками;
- 7) развитие умения изменять поведение в зависимости от характера музыки (спокойная, маршеобразная, плясовая), выполнять движения в такт музыки;
- 8) формирование умения информировать педагогического работника о своем предпочтении определенного музыкального произведения или игрушки;
- 9) развитие слухового восприятия;
- 10) расширение репертуара узнаваемых звуков природы, музыкальных игрушек;

- 11) развитие умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом его функциональных возможностей.

### **Раздел "Лепка"**

В разделе "Лепка" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) формирование навыка тактильного обследования предмета;
- 2) формирование навыка обследования и ориентировки на контур, форму, величину предмета, нахождения и узнавания отдельных элементов;
- 3) знакомство со свойствами пластилина;
- 4) обучение выполнению простых действий с пластилином: разминание, соединение или разъединение, раскатывание;
- 5) формирование умения выполнять простые поделки из пластилина;
- 6) формирование умения обследовать и узнавать объекты из пластилина, называть сам объект и его знакомые основные элементы доступным коммуникативным способом.

### **Раздел "Аппликация"**

В разделе "Аппликация" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) формирование умения обследовать и узнавать знакомые предметы, выполненные в виде аппликации;
- 2) знакомство с возможностями изображения предмета с помощью аппликации;
- 3) знакомство со свойствами некоторых материалов и функциональными возможностями инструментов, необходимых для выполнения аппликации, формирование навыка безопасной работы с ними;
- 4) обучение простым приемам аппликации (наклеивание, соединение или разъединение);
- 5) формирование навыка подражания действиям педагогического работника при выполнении аппликации;
- 6) развитие навыка сотрудничества при участии в выполнении аппликации.

### **Раздел "Рисование"**

В разделе "Рисование" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

- 1) формирование навыка обследования и ориентировки на контур, форму, величину, цвет предмета, нахождение и узнавание отдельных элементов, запоминание их расположения, взаимосвязи между собой;
- 2) формирование умения узнавать плоскостное изображение предмета и сравнивать его с реальным объектом;
- 3) обучение социально приемлемому использованию карандаша и кисти;
- 4) формирование умения правильно захватывать карандаш\кисть и удерживать при рисовании;
- 5) формирование простых графических навыков: рисования прямых, замкнутых линий, черкания;
- 6) формирование навыка подражания простым графическим движениям карандашом;
- 7) формирование умения ориентироваться на листе бумаги: вверху или внизу, сбоку.

### **Раздел "Конструирование".**

В разделе "Конструирование" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) знакомство с различными типами конструкторов и техникой их использования, способом соединения деталей;

- 2) формирование умения узнавать объекты, выполненные с помощью деталей конструктора, и сравнивать их с реальными объектами, называть основные элементы доступным коммуникативным способом;
- 3) формирование умения выполнять постройку из 1-3 деталей по образцу;
- 4) формирование умения последовательно выполнять постройку из 2-3 деталей по подражанию действиям педагогического работника;
- 5) формирование умения использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств за счет ориентировки на их сенсорные характеристики и свойства.

#### **2.2.5.4. Основное содержание образовательной деятельности в период формирования познавательной деятельности.**

Характер задач, решаемых образовательной областью "Художественно-эстетическое развитие" в период формирования предметной деятельности, также позволяет структурировать ее содержание по разделам: музыкальное воспитание, лепка, аппликация, рисование, конструирование.

##### **Раздел "Музыкальное воспитание".**

В разделе "Музыкальное воспитание" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

- 1) формирование интереса к прослушиванию музыкальных произведений;
- 2) развитие способности к сопереживанию при прослушивании музыкальных произведений разного характера;
- 3) знакомство с различными музыкальными инструментами (барабан, дудка, гармонь, бубен, металлофон, маракасы, тамбурин, колокольчик, треугольник, тарелки) и способом игры на них;
- 4) закрепление умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом функциональных возможностей;
- 5) формирование навыка подражания движениям педагогического работника при звучании знакомой музыки;
- 6) стимулирование подпевания знакомой песне или музыке;
- 7) развитие умения согласовывать движения с началом и окончанием звучания музыки, изменять движения в соответствии с изменением ритма и характера мелодии;
- 8) формирование навыка воспроизведения простых музыкальных ритмов;
- 9) формирование навыка различения и воссоздания на музыкальных инструментах разных музыкальных ритмов;
- 10) формирование умения выбирать музыкальный инструмент по образцу, по доступной коммуникативной инструкции;
- 11) развитие навыка узнавания и различения хорошо знакомых музыкальных произведений;
- 12) формирование культуры слушания музыкальных произведений;
- 13) формирование умения петь хором простые песенки и согласовывать свои движения с ритмом и характером мелодии, движениями других обучающихся.

##### **Раздел "Лепка"**

В разделе "Лепка" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) знакомство с основными приемами лепки;
- 2) формирование представления о предметной лепке;
- 3) формирование умения соотносить поделку из пластилина с реальным образцом;
- 4) формирование навыка ориентирования на образец при лепке;
- 5) обучение простым продуктивным и конструктивным действиям и

последовательному их выполнению в соответствии с заданной целью;

- б) формирование умения выполнять поделки из пластилина путем подражания продуктивным действиям педагогического работника;
- 7) формирование умения выполнять поделки из пластилина по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

#### **Раздел "Аппликация"**

В разделе "Аппликация" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) обучение основным приемам выполнения аппликации;
- 2) формирование умения соотносить аппликацию с реальным предметом;
- 3) формирования навыка ориентировки на образец при выполнении поделки;
- 4) формирование умения располагать и наклеивать детали предмета из бумаги на плоскость согласно образцу;
- 5) выполнение поделки по подражанию продуктивным действиям педагогического работника;
- б) формирование умения выполнять аппликацию по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
- 7) формирование умения принимать участие в коллективной работе;

#### **Раздел "Рисование"**

В разделе "Рисование" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР предполагает следующие направления работы:

- 1) развитие графических навыков;
- 2) развитие умения пользоваться кистью, карандашом, фломастером;
- 3) формирование умения обводить предмет по контуру, создавать рельефную обводку;
- 4) формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки, не выходя за рамки рельефного контура;
- 5) формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки подражая действиям педагогического работника;
- б) формирование умения соотносить изображение предмета с натуральным образцом;
- 7) формирование умения рисовать по образцу;
- 8) формирование умения изображать простые предметы по подражанию действиям педагогического работника;
- 9) формирование умения согласовывать свои действия с действиями других обучающихся при выполнении коллективной работы;

#### **Раздел "Конструирование".**

В разделе "Конструирование" совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТМНР в данный период предполагает следующие направления работы:

- 1) развитие ориентировки в пространстве и знакомство с понятиями: слева, справа, над или под, дальше, ближе;
- 2) знакомство со свойствами и возможностями природных материалов, обучение изготовлению из них поделок с учетом их свойств;
- 3) формирование умения соотносить выполненную постройку с реальным объектом;
- 4) формирование умения выполнять постройки, ориентируясь на образец;
- 5) формирование умения выполнять постройки по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
- б) развитие умения выполнять коллективную постройку и использовать ее в игре

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

В основе коррекционно-развивающей работы лежит принцип тематического планирования, таким образом содержание коррекционно-развивающей работы сгруппировано по темам, которые развиваются, расширяются и уточняются в процессе разнообразных видов деятельности. При этом сроки освоения программного материала в каждой подгруппе может быть различным, т.е. темп «прохождения» программы может быть разным.

Формы и методы организации детской деятельности зависят от особенностей группы детей, индивидуальных особенностей каждого воспитанника, содержания работы и конкретных коррекционных и образовательных задач.

#### Формы организации работы с детьми

1. Фронтальная
2. Подгрупповая
3. Индивидуально-подгрупповая
4. Индивидуальная

<b>Формы организации детской деятельности</b>	
Образовательная деятельность	Специально подготовленные педагогами (учителем-логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем) занятия коррекционно-развивающей направленности для детей с МТНР, учитывающие программные требования к организации процесса обучения и воспитания, структуру дефекта, возраст и индивидуальные особенности каждого ребенка.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в игре, в бытовой и общественно-полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности.
Самостоятельная деятельность детей	Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья по закреплению и дальнейшему использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентированное на повышение их адаптационных способностей и расширение жизненного опыта.

#### Методы и средства реализации Адаптированной программы.

<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
Наглядные методы: -метод наблюдения (распознающего характера за изменением и преобразованием)	явления и предметы окружающей действительности; демонстрационный материал; плакаты;

<p>репродуктивного характера),  -методы иллюстрации (показ картин, картинок, плакатов, зарисовок, картин, схем, карт)  -методы демонстрации (показ предметов, показ образца, способа действий, опыта, видеоролика презентации)</p>	<p>схемы;  произведения искусства;  технические средства (интерактивная доска, проектор, телевизор, компьютер)</p>
<p>Словесные методы:  -объяснения, рассказа, беседы, пояснение, обсуждение, чтение, повторное чтение, выразительное чтение, пересказ, чтение наизусть, инструкции, указания, пояснения, подача команд, сигналов,</p>	<p>произведения художественной литературы и народного творчества; явления и предметы окружающей технической средства (аудиозаписи)</p>
<p>Практические методы:  -упражнения: подражательного характера; конструктивного характера; творческого характера;  -игровой метод (использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами),  -элементарный опыт - это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.;</p> <p>-моделирование</p>	<p>игрушки, игры, игровые пособия;  материалы для продуктивных видов деятельности, в том числе конструирования;  схемы, модели;  материалы для экспериментирования;  материалы для трудовой деятельности</p>
<p>Методы проблемного обучения:  -создание проблемной ситуации;  -познавательное проблемное изложение;  -эвристический метод;  -элементарный анализ;  -сравнение;  -классификация и группировка;  -моделирование и конструирование;  -выдвижение гипотез;  -планирование и самостоятельный поиск ответов на вопросы</p>	<p>объекты и предметы окружающего мира;  дидактический материал;  материал для экспериментирования и опытов;  создание и возникновение проблемных ситуаций;  художественная литература  энциклопедии</p>
<p>Методы, вызывающие эмоциональную активность:  -сюрпризные моменты и</p>	<p>использование художественного слова;  музыкальное сопровождение;  включение игровых и сказочных персонажей;</p>

элементы новизны; -воображаемые ситуации -придумывание сказок -смех и юмор; -поощрение; -доброжелательность; -сотрудничество	развивающая среда (оформление пространства), как средство погружения в тему и содержание, изучаемого явления; чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей; создание ситуаций, в которых дети при помощи разных культурных средств могут выразить свое отношение к лично значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду.
--	---

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для лично-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь

педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### **2.3.1. Описание специфических методов в работе с детьми с ТМНР.**

Особенности организации образовательной деятельности.

Формы и методы организации детской деятельности зависят от особенностей группы детей, индивидуальных особенностей каждого воспитанника, содержания работы и конкретных коррекционных и образовательных задач.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется с учетом ведущих образовательных потребностей детей с ТМНР.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТМНР имеет определенную последовательность, формирование каждого умения предполагает соблюдение ряда этапов.

- **На первом этапе** создаются условия для установления эмоционального контакта с ребенком и формирование у него мотивации к взаимодействию с взрослым. С этой целью используются занятия в сенсорной комнате, игровые ситуации, сюрпризные моменты, поощрения с учетом интересов и желаний ребенка, проблемные ситуации для вызывания потребностей у ребенка к подражанию, общению. Все действия ребенка сопровождается эмоционально-смысловой комментарий.
- **На втором этапе** – этапе совместных действий – специалист начинает выполнять действия совместно с руками ребенка. Здесь очень важно подобрать индивидуальный темп выполнения, предусмотреть эмоциональное комментирование действий (что делаем, в какой последовательности и зачем). Оречевление необходимо для развития представлений об окружающем мире, установления смысловых взаимосвязей между событиями и развития речевых функций.
- **На третьем этапе** можно подключить имитационные действия: специалист показывает весь алгоритм действия, при этом ребенок наблюдает, используя сохраненные органы чувств, далее отрабатывается поэлементное выполнение действия одновременно ребенком и взрослым. При затруднениях, возникающих у ребенка, можно использовать элементы совместных действий.
- **На четвертом этапе** специалист показывает алгоритм действия и просит ребенка его повторить. В случае ошибки взрослый указывает, что ребенок действует неверно и стимулирует к поиску правильного способа выполнения. На этом этапе можно использовать подсказывающие, наводящие, альтернативные вопросы, чтобы пробудить у ребенка мотивацию действовать правильно. Если ребенок испытывает затруднения при самостоятельном выполнении, специалист вновь возвращается на этап имитационных или совместных действий.
- **На пятом этапе** ребенок с ТМНР уже действует по словесной инструкции. Вначале действует, опираясь на поэлементную инструкцию, а затем ориентируется на целостную, многоступенчатую, отражающую весь алгоритм его действий.

Такая этапность позволяет отработать основные жизненные, бытовые, социальные и познавательные навыки и умения. Также в рамках проведения работы происходит развитие знаний и представлений ребенка об окружающем мире, развивается эмоциональная сфера, обогащается словарь и развиваются коммуникативные навыки

### 2.3.2. Описание методов и приемов реализации программы в части формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Игры	Игровая деятельность	Игровая деятельность
Беседы	Беседы	Продуктивные виды
Наблюдение	Решение проблемных ситуаций	деятельности
Реализация проектов	Чтение художественной литературы	Рассматривание картин, иллюстраций
Экспериментирование	Рассматривание иллюстраций, картинок	Дидактические игры
Экскурсии	Ситуативный разговор	Конструирование
Целевые прогулки	Продуктивные виды деятельности	
Продуктивные виды деятельности		

### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в

ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

**Игра** занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Организованная занятость.** Независимо от тяжести нарушений ребенок должен принимать участие в групповых занятиях. Они позволяют ему получить непосредственную обратную связь на свое поведение от сверстников и взрослых, запускают механизмы подражания и саморегуляции, помогают усвоить правила очередности. Важным моментом является также и создание среды для свободного взаимодействия детей друг с другом. Коммуникативное развитие ребенка в общении со сверстниками и взрослыми является прямой предпосылкой его успешной социализации и социальной интеграции. Обычно одним из первых занятий, на котором дети начинают обращать внимание на других детей и взаимодействовать с ними, является **ритмическое занятие «Круг»**. Название занятия «Круг» продиктовано расположением его участников. Стулья, коляски, подушки, на которых сидят участники, располагаются по кругу, такое расположение ограничивает на время внешнее пространство, помогая детям сосредоточиться друг на друге и на предлагаемых играх. Форма круга объединяет группу, позволяет каждому испытать единство с остальными участниками, почувствовать себя частью группы, не нарушая при этом личного пространства ребенка. Дети и взрослые выступают как равноправные участники группового занятия, все соблюдают очередность, и каждый становится участником игры. Структура занятия организована ритмически. Стихи и игры последовательно и ритмично сменяют друг друга.

Кроме того, от занятия к занятию структура круга остается неизменной, объединяя общим ритмом несколько занятий. Это помогает детям легче принять ситуацию и сохранить эмоциональный контакт с другими участниками. Общий ритм круга опирается на ряд сообщающихся ритмов:

- используются ритмичные стихи и упражнения;
- многие игры повторяются несколько раз, чтобы в роли водящего побывали разные дети;
- многие стихи повторяются несколько раз с небольшими изменениями;
- чередуются активные и спокойные игры;
- от занятия к занятию повторяется один и тот же порядок и набор игр;

содержание занятия учитывает сезонные изменения в природе.

Необходимым условием проведения занятия «Круг» является его эмоциональная и сенсорная насыщенность. Педагоги постоянно находятся в контакте с детьми, эмоционально комментируют ход занятия, «заражают» своими эмоциями детей. Сенсорные переживания являются наиболее доступными для любого ребенка, даже имеющего самые тяжелые нарушения развития, они позволяют привлечь и удержать внимание, помогают ему пережить эмоциональное единение со всей группой.

**Роль взрослых на занятии «Круг».** Ведущий – ключевая фигура, на которого ориентируются все дети и педагоги, присутствующие на занятии «Круг». Он организует весь ход занятия, предлагает игры, задает правила, которые соблюдают все участники. Именно ведущий объявляет начало и окончание каждой игры и всего занятия. Остальные педагоги, присутствующие на занятии, являются его равноправными участниками и наравне с детьми выполняют все задания, участвуют в играх. Кроме того, взрослые оказывают помощь детям. Эта помощь может быть разной: ребенка с двигательными

нарушениями нужно удобно усадить или в определенный момент поменять позу; другому ребенку необходимо помочь взять предмет и удержать его требуемое время; иногда возникает необходимость повторить слова ведущего, объяснить недостаточно понятные правила игры или обратить внимание на то, что ребенок пропустил, отвлекшись, и т.д. По мере расширения возможностей детей мы уменьшаем количество оказываемой помощи и степень участия взрослых в занятии. Игры и задания постепенно изменяются и усложняются, увеличивается их количество, а следовательно, и продолжительность занятия.

**Структура и содержание занятия «Круг».** Приветствие, начало и конец занятия всегда четко обозначаются. Круг начинается с приветствия. Для того чтобы помочь детям сконцентрировать внимание, можно зажечь свечку и поставить ее в центр круга. Если детям трудно заметить свечку, находящуюся далеко от них, ведущий может плавно пронести ее по кругу, показывая каждому ребенку, а затем поставить в центр круга. Когда дети обратили внимание на то, что занятие началось, взрослые начинают собственно приветствие: поют про каждого ребенка короткую песенку, содержащую его имя («А где наш Миша?»). Это помогает ребенку почувствовать себя членом группы. Дети начинают обращать внимание друг на друга, радоваться встрече.

**Сенсорные и ритмические игры.** Сенсорные и ритмические игры – основное наполнение «Круга». Они помогают создать благоприятный эмоциональный фон в группе, привлекают внимание и стимулируют активность детей. В любой игре, которую мы предлагаем детям, можно выделить несколько составляющих, благодаря которым она привлекает детей, стимулирует их к собственной активности. На занятии «Круг» в первую очередь используем сенсорную насыщенность и ритм игры. Большинство игр содержат одновременно и яркую сенсорную составляющую, и ритмическую организацию. Другие игры можно считать в большей степени сенсорными, ритмическая же составляющая может нивелироваться (например, если детям дают возможность погрузиться в сенсорное ощущение, продлив его на достаточно долгое время). Можно, например, вместе рассматривать интересную игрушку. Более сложной для детей иногда оказывается задача передавать по кругу звучащую или вибрирующую игрушку, шишку, раковину с «шумом моря», баночки ароматным наполнением («с запахами»), зеркальце и т.д. На занятии можно играть с солнечным зайчиком, фонариком, накрываться всем вместе покрывалом или по очереди накрывать и искать каждого ребенка. Можно слушать игру на флейте, заводить и слушать музыкальную шкатулку, а потом прятать и искать ее, чтобы снова послушать. Ведущий может приносить на занятие разнообразные природные материалы – листья, снег, сосульку. Это особенно важно для детей, которые не имеют возможности получить такой опыт во время прогулки, как это происходит с обычными детьми. Сенсорные игры в кругу помогают поднять эмоциональный тонус ребенка, позволяют ему увидеть эмоциональную реакцию сверстников и взрослых и, следовательно, развивают его коммуникативные возможности. Отдельной задачей может стать умение ждать своей очереди, способность передать привлекательную игрушку дальше по кругу. Важную роль в организации поведения ребенка играет ритм. Вся наша жизнь организована ритмически: смена времен года, дня и ночи, события, составляющие наш обычный день, – все они сменяют друг друга в определенной последовательности и наступают примерно в одно и то же время. Похоже

устроено занятие «Круг»: игры следуют одна за другой, ребенок постепенно усваивает их последовательность, начинает ждать самую любимую игру, знает, когда занятие закончится. С ритмом мы имеем дело и когда читаем стихи, поем песни, слушаем музыку. Внешний ритм, заданный педагогом, помогает ребенку организовать собственную активность: многим легче хлопать в ладоши или качать головой в ритме звучащего стихотворения или песни. Если движение ребенка подчинено внешнему ритму, ему легче и изменять его по ходу выполнения упражнения: остановиться, когда замолчал педагог, читающий стихотворение, увеличить темп или сменить само движение. В условиях ритмически организованного действия мы не даем ребенку инструкций, а создаем такую среду, в которой он сам включится в игру и будет совершать определенные повторяющиеся движения. Таким образом, ритм, как одна из обязательных характеристик игр занятия «Круг», выполняет и стимулирующую, и регулирующую функцию, активизируя ребенка, побуждая его принять участие в предлагаемых ему играх, а также помогая организовать свою активность, соотнести ее с действиями других участников занятия. Взрослые рассказывают стихи-потешки, сопровождая их простыми действиями (раскачивания, наклоны, хлопки и др.) и вовлекая детей в эти движения. Используются стихотворения с эмоциональной кульминацией, когда надо сделать акцентированное движение или дождаться яркого сенсорного впечатления – например, в игре «Вышли мыши как-то раз...» раздается громкий звон. Хорошо активизирует детей смена ритма (наличие пауз, изменение темпа) – например, в игре «Лунь плывет» чередуются два разных по характеру движения (плавное и энергичное). Все это помогает ребенку присоединиться к общему действию – сначала эмоционально, а потом и собственным движением. Важно, что к ребенку нет прямого обращения со стороны взрослого, требования выполнить какое-то движение – он делает это сам, увлекаемый ритмом и эмоциями. Когда дети начинают активно участвовать в простых ритмических играх, им предлагают игры на подражание. Это известные всем «Ладушки», «Сорока-белобока» и другие несложные пальчиковые игры. Такие игры – важная часть общения и начало общей игры со взрослыми, они подготавливают ребенка к более сложным играм, где требуется активное взаимодействие, усвоение игровых правил. Кроме того, они совершенно необходимы для речевого развития. Важно отметить, что игры и стихотворения нужно подбирать с учетом возраста детей. Мы не можем предлагать подросткам потешки для младенцев, даже если их интеллектуальные возможности крайне низкие. Это будет проявлением неуважения. В современной культуре и искусстве можно найти тексты и материалы, достаточно простые для понимания детьми с ТМНР и интересные сверстникам.

**Окончание занятия «Круг».** В течение года по мере освоения детьми ритмичных и сенсорных игр их набор может меняться – надоевшие исключаются, добавляются новые, более сложные. Окончание же занятия остается неизменным. Это может быть любой ритуал (задуть свечку, спеть прощальную песню, сказать «Молодцы!», взявшись за руки) или совместное изучение расписания дня.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов,

суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Для организации **самостоятельной деятельности** детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

## **2.6. Иные характеристики содержания программы.**

### **Система физкультурно-оздоровительной работы.**

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Задачи:

- *Оздоровительные:* охрана и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое

совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание.

- *Образовательные:* формирование двигательных умений и навыков, развитие физических качеств, овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- *Воспитательные:* формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; всестороннее гармоническое развитие (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

### Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

Направления	Содержание работы
<i>Создание условий</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация здоровьесберегающей среды в ДОУ</li> <li>• обеспечение благоприятного течения адаптации</li> <li>• выполнение санитарно-гигиенического режима</li> </ul>
<i>Организационно-методическое и педагогическое направление</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов</li> <li>• изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей с МТНР, отбор и внедрение эффективных технологий и методик</li> <li>• систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров</li> <li>• определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев методами диагностики</li> </ul>
<i>Физкультурно-оздоровительное направление</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры</li> <li>• коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье</li> </ul>
<i>Профилактическое направление</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний</li> <li>• предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики</li> </ul>

### Содержание физкультурно-оздоровительной работы

Физкультурно-оздоровительные мероприятия	Группа раннего возраста	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Группа компенсирующей направленности
Утренняя гимнастика (в соответствии с режимом дня)	+	+	+	+	+	+	+
Элементы дыхательной	+	+	+	+	+	+	+

гимнастики, упражнения по профилактике плоскостопия, нарушения осанки (в комплексах утренней и бодрящей гимнастик и на занятиях физического развития)							
Пальчиковая гимнастика (после утренней и бодрящей гимнастики, на занятиях по продуктивным видам деятельности)	+	+	+	+	+	+	+
Физминутки (в середине НООД)	+	+	+	+	+	+	+
НООД Физическое развитие (в соответствии с расписанием НООД)	+	+	+	+	+	+	+
Прогулка (ежедневно в соответствии с режимом дня и учетом погодных условий)	+	+	+	+	+	+	+
Бодрящая гимнастика (в соответствии с режимом дня)	+	+	+	+	+	+	+
Режим двигательной активности (в соответствии с требованиями программы)	+	+	+	+	+	+	+
Физкультурный праздник (2 раза в год)	-	-	-	+	+	+	+
Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	-	-	+	+	+	+	+
День здоровья (1 раз в квартал)	-	-	+	+	+	+	+
<b>Медико-профилактические мероприятия</b>							
Закаливание: сон без маек, хождение по корригирующим дорожкам, босохождение (во время бодрящей гимнастики)	+	+	+	+	+	+	+
Режим проветривания (в соответствии с санитарными нормами)	+	+	+	+	+	+	+
Диетотерапия	+	+	+	+	+	+	+
Витаминотерапия (витаминация третьего блюда)	+	+	+	+	+	+	+

Чесночные бусы	+	+	+	+	+	+	+
Профосмотр детей педиатром (2 раза в год)	+	+	+	+	+	+	+
Осмотр узкими специалистами (в соответствии с графиком)	+	+	+	+	+	+	+
<b>Санитарно-просветительская работа</b>							
Санпросвет работа с персоналом один раз в неделю и по мере необходимости)	+	+	+	+	+	+	+
Санпросвет работа с родителями (один раз в месяц и по необходимости)	+	+	+	+	+	+	+

### **Повседневная двигательная активность**

Движение – это физиологическая потребность организма. Оно не только влияет на обмен веществ, состояние опорно-двигательного аппарата и других систем организма, но и является необходимым компонентом исследования мира. От двигательной активности ребенка зависят формирование у него образа себя и развитие пространственных представлений. Кроме того, движение оказывает сильное влияние на эмоциональное состояние человека.

Для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР) характерно снижение уровня двигательной активности. Ярче всего это выражено у детей с тяжелыми двигательными нарушениями. Им требуется специальная стимуляция моторной активности и помощь в освоении новых движений.

Базовая физическая нагрузка, необходимая для поддержания здоровья и психического развития таких детей, должна включать следующее

- правильное позиционирование;
- участие в перемещении и уходе;
- игру;
- структурированную двигательную активность, т.е. занятия со специалистами.

<b>Правильное позиционирование</b>	Для ребенка с двигательными нарушениями поддержание позы часто бывает непростой моторной задачей. Если при наличии поддержек и сенсорных опор ребенок с ней справляется, это может помочь ему постепенно освоить позу и научиться удерживать ее самостоятельно. При этом длительное пребывание в патологических позах и невозможность самостоятельной смены позы может привести к развитию вторичных осложнений (см. «Профилактика вторичных нарушений у детей, не имеющих возможности самостоятельно изменить положение тела»).
<b>Участие в перемещении и уходе</b>	<p>В простых бытовых ситуациях, таких как смена позы, перемещение в пространстве, принятие пищи, переодевание и т.п., содержится масса возможностей для стимуляции моторной активности ребенка и тренировки движений. В процессе изменения положения тела ребенок может самостоятельно или при помощи взрослого приподняться, опереться на ноги, подтянуться, например, чтобы пересест в коляску и пойти гулять или кушать. Во время переодевания ребенку приходится поднимать руки, чтобы попасть в рукава, вставать, чтобы натянуть штаны, наклоняться, чтобы расстегнуть липучки на ботинках. А за обедом ребенок может захватывать и удерживать различные предметы (ложку, чашку, куски еды), доносить их до рта, тянуться к чему-нибудь вкусному. Большим преимуществом развития движений в повседневной жизни является то, что бытовые ситуации постоянно повторяются изо дня в день, а порой и много раз в день, что обеспечивает закрепление навыка. Кроме того, ребенку понятна мотивация, для чего он выполняет то или иное действие. К тому же в процессе таких тренировок формируются функциональные движения, которые в дальнейшем можно будет использовать в течение всей жизни.</p> <p>Несомненно, поначалу активное участие ребенка в перемещении и уходе занимает много времени, и взрослым может быть проще пассивно его поднять, перенести, покормить и переодеть. Но сделать то же самое с подростком, который весит значительно больше, с контрактурами и сколиозом, с мышечным тонусом, который нарастает при любой попытке изменить положение тела, с болевым синдромом, значительно труднее. Поэтому важно поддерживать как полностью самостоятельное выполнение деятельности, так и частичное – выполнение отдельных этапов, совместное движение, выполнение с помощью взрослого.</p>
<b>Игра</b>	<p>Игра – это основной вид деятельности любого ребенка. В процессе игры дети готовы выполнять самые разнообразные движения. Интерес является мощной мотивацией при развитии движений.</p> <p>Нередко нормотипичные дети играют с самим движением – многократно повторяют новое получившееся и заинтересовавшее их действие, например, раз за разом переворачиваются со спины на живот и обратно, пролезают в трубу, забираются на диван и спрыгивают. Ребёнок может немного менять способы выполнения движения, экспериментировать. Такая игра может быть актуальна и для ребёнка с двигательными нарушениями, если удаётся нащупать интересное движение, в котором он будет успешен.</p> <p>Бывает, что исследование движения не является целью игры, но движение необходимо, чтобы достичь какого-то интересного</p>

	результата, например, дотянуться до игрушки, что-то взять, нажать, кинуть, размазать, рассыпать или собрать, найти или спрятать и т.п. Уровень двигательной активности напрямую зависит от организации пространства вокруг ребенка. Чтобы ребенок двигался, ему нужны объекты, к которым он будет тянуться, за которыми захочет поползти, которые захочет взять, с одной стороны, и ощущение безопасности – с другой (см. подробнее «Организация среды для стимуляции двигательной активности ребёнка»). И, конечно, отличным стимулом для движения является игра со сверстниками.
<b>Структурированная двигательная активность</b>	Специальные занятия должны включать упражнения на поддержание объема движения суставов и растяжку, тренировку силы, выносливости, равновесия, освоение новых движений и координаций, а также обучение конкретным двигательным навыкам.

### **Профилактика вторичных нарушений у детей, не имеющих возможности самостоятельно изменить положение тела.**

В целях предотвращения развития вторичных осложнений необходимо повседневное выполнение определенных правил:

- Определить и соблюдать расписание смены положения тела ребенка в течение дня (не реже, чем раз в час) и во время сна (не реже, чем раз в два часа).
- Если поза требует усилий для удержания, необходимо помогать ребёнку сменить позу раньше, чем он устанет. Об усталости мы можем судить как по физическим признакам (ребёнок перекосячился, сгорбился, повис на ремнях или дополнительных поддержках, перестал контролировать голову, стал хуже пользоваться руками), так и по психологическим (беспокойство, плач, отказ от активности и взаимодействия, невнимательность). Желательно определить, через какое время ребёнок устаёт в определённой позе и запланировать использование этой позы не дольше, чем  $\frac{3}{4}$  от этого времени.
- Удержание позы не должно быть постоянным изнуряющим трудом. Если ребёнок будет тратить все силы на удержание позы, у него не хватит ресурсов на то, чтобы играть, общаться, учиться чему-то новому. Поэтому важно давать ребёнку достаточное количество поддержки.
- При использовании асимметричных поз необходимо следить за равной частотой правосторонних и левосторонних вариантов (если врач не рекомендовал иное, например, в случае сколиоза).
- Поза ребенка всегда должна быть безопасной и стабильной (ребенок не должен сползать, заваливаться, у него не должно быть страха падения); не должна вызывать повышения мышечного тонуса, боли, нарушать дыхание.
- Поза должна помогать ребенку быть активным (наблюдать за окружающей средой, играть, общаться и проч.).

- Организуя позу, необходимо учитывать, с какой стороны расположен основной источник информации – где находятся окно, телевизор или другие дети. При этом стоит учитывать собственные желания ребенка – хочет ли он смотреть мультфильм, общаться со сверстниками или предпочтет побыть один в тишине.
- Для обеспечения правильной позы могут быть использованы различные мягкие материалы (подушки, валики и т.д.), специализированная мебель и технические средства реабилитации (ТСР). К ТСР относятся коляски, вертикализаторы, ходунки, подъемники, а также различные ортезы. ТСР и укладки подбираются и настраиваются строго индивидуально. «Обмен» техникой (без ее перенастройки) и ортезами недопустим.
- Если ТСР ребенку не подходит (мало, велико, вызывает дискомфорт, проблематично в использовании), необходимо адаптировать его для ребенка или заменить на другое. Использование неподходящего ТСР, а также неисправной техники может привести к прогрессированию вторичных осложнений.
- Ношение ортопедической обуви или ортезов необходимо для правильного развития стопы. Обувь препятствует развитию деформаций и контрактур. Поэтому ее необходимо использовать не только при выходе на улицу, но и в помещении. Ребенок с трудностями коммуникации или с интеллектуальными нарушениями часто не может сообщить о том, что обувь ему мала или причиняет иной дискомфорт, об этом должны позаботиться взрослые.

### **Составление программы профилактики вторичных осложнений**

Включает следующее:

#### 1. Оценку:

- рисков формирования осложнений (например, у ребенка высокий риск формирования подвывиха тазобедренного сустава в позе лежа на спине, так как чаще всего в этой позе его ноги разведены («поза лягушки»));
- времени действия факторов риска;
- режима проведения мероприятий, препятствующих появлению или прогрессированию осложнений (если они проводятся);
- ресурсов – наличие подходящих ТСР, умение с ними работать, сложность использования и т.д.

#### 2. Планирование программы:

выбор правильного положения тела – позы для сна, для игры, для занятий и пр.;

- организация позы ребенка и среды для принятия пищи или питья (если ребенок ест в разных местах, например, в школе, на занятиях, в гостях у бабушки, необходимо организовать позу и среду для принятия пищи и питья в каждом из этих мест);

- назначение ортопедических приспособлений (корсеты, тьютора, аппараты, ортопедическая обувь, стельки), определение режима ношения;
- продумывание способов смены положения тела в течение дня – самостоятельно или с помощью (какая нужна помощь, в каком объеме, какое оборудование для этого необходимо);
- подбор режима нагрузки на скелет (ходьба, в том числе с использованием ходунков, вертикализация с различной степенью поддержки);
- выбор упражнений для поддержания объема движений (активные и пассивные упражнения, суставная гимнастика, растяжки) и режима занятий;
- обеспечение доступного уровня физической активности в течение дня – выбор способов перемещения ребенка, подходящей по уровню мобильности коляски (коляска для активного перемещения, коляска для пассивного перемещения, коляска с электроприводом) и т.д. Важно, чтобы ребёнок был с одной стороны достаточно активен, а с другой стороны не переутомлялся.

### **Программа физического сопровождения**

Программа физического сопровождения (ПФС) представляет собой организованный во времени план мероприятий, направленных, с одной стороны, на профилактику развития вторичных осложнений, с другой – на оптимальную двигательную активность ребенка. Для детей с ТМНР, требующих большего количества поддержки и высокой степени организованности, такая программа составляется в виде таблицы на 24 часа.

Программа физического сопровождения включает:

- график использования поз;
- перечисление необходимого оборудования для организации каждой позы (в том числе ортопедических приспособлений);
- описание поз с использованием оборудования
- возможные варианты перемещения – например, использование подъемника, перемещение с поддержкой, самостоятельное перемещение. Для перемещения ребенка с ТМНР должно быть выделено отдельное время, достаточное для выполнения перемещения и адаптации в новой позе;
- занятия со специалистами;
- если ребенок проживает или находится часть времени в учреждении (детский сад, школа, интернат, санаторий и т.д.), программа физического сопровождения должна содержать сведения о персонале, который будет выполнять конкретные действия.

При составлении программы физического сопровождения нужно учитывать, чем сейчас будет заниматься ребёнок, какая поза необходима для данного занятия (например, для еды необходима поза сидя, тогда как послушать книжку можно и в позе лёжа), в какой позе ребёнок находился до этого.

Важно, чтобы позы, требующие много сил для поддержания, сменялись более расслабленными позами, позы с согнутыми конечностями – позами с разогнутыми конечностями, асимметричные – симметричными. Периоды статичного удержания позы должны сменяться активным движением, самостоятельным, если это доступно для человека (в том числе с использованием ТСР), или с помощью других людей.

По мере роста и развития ребенка может понадобиться коррекция программы, замена оборудования, подключение к работе других специалистов.

Чтобы создать удобную и безопасную позу для ребёнка с двигательными нарушениями нужно обращать внимание на следующее:

- Все части тела должны находиться в естественном положении (если оно в принципе доступно подопечному, детям с выраженными деформациями нужно создавать положение, заданное их анатомическими особенностями).
- Ни одна из частей тела не должна висеть. Повисание головы, спины, конечностей натягивает ткани, что ведёт к вторичным деформациям. Поэтому необходимо создавать дополнительные опоры и поддержки, которые помогут этого избежать.
- Следите за симметричностью поз, которые должны быть симметричными, а также за выравниванием позы, т.е. за тем, как она выглядит сбоку. Человек не должен быть сгорблен или наоборот переразогнут, таз должен находиться в нейтральном положении, голова – на оси тела.
- В зависимости от состояния ребёнка, его самочувствия, степени усталости, настроения может изменяться необходимая ему степень поддержки. Поэтому укладки и технические средства реабилитации необходимо подстраивать под нужды ребёнка при каждом использовании: возможно, придётся изменить наклон сидения, отрегулировать подголовник, подложить дополнительную подушечку и т.д.
- Обратите внимание на состоянии подопечного при позиционировании. Важно убедиться, что ему удобно, он не испытывает боли, дискомфорта, паники. Если ребёнок не говорит и мало показывает, насколько ему удобно в данной позе, следите за знаками баланса и перегрузки, такими как мимика, характер дыхания, цвет кожи.
- Убедитесь, что поза позволяет ребёнку смотреть, куда он хочет, и участвовать в деятельности.
- Вносите вариативность в стандартные положения, немного изменяя доступные позы. Например, если ребёнок может лежать на спине в симметричном положении, мы можем подложить под одну ногу подушку и получить асимметричное положение ног. Это обеспечит другое распределение тонусов в теле, даст человеку новый опыт.

- Следите, чтобы ребёнок не уставал от пребывания в заданной позе, не забывайте о регулярной смене позы: положение лёжа на спине положение лёжа на боку положение лёжа на животе

Двигательные режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий (с учетом возрастных и индивидуальных возможностей).

#### Образовательная деятельность на основе регионального содержания

Образовательные области	Содержание
<i>Физическое развитие</i>	Знакомство с подвижными играми народов Севера. Участие в зимней детской Олимпиаде.
<i>Познавательное развитие</i>	Знакомство с историей и культурой родного края, символикой города, достопримечательностями родного города, знаменитыми людьми. Знакомство с животным и растительным миром мурманской области (в том числе с занесенными в Красную книгу).
<i>Речевое развитие</i>	Знакомство с художественными произведениями, посвященным истории, культуре, природному миру Кольского полуострова. Сочинение сказок, рассказов об истории и современности.
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Общение с представителями различных профессий, интересными людьми. Знакомство с историей Мурманской области, города, профессиями, связанными со спецификой города и области.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Ознакомление с декоративно-прикладным искусством народов Мурманской области, произведениями живописи местных мастеров, изображениями природы Мурманской области в картинах художников, с народным промыслом поморов (козули). Рисование, аппликация, подделки с использованием орнаментов саами. Знакомство с произведениями, посвященных родному городу, краю. Знакомство с традиционными праздниками народом Севера.

#### 2.7. Взаимодействие педагогических работников с обучающимися МТНР

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

## **2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с МТНР.**

Проблемы развития, которые возникают в раннем возрасте, требуют не только немедленного оказания адресной помощи ребенку с МТНР специалистами в образовательном учреждении, но одновременно и создания специальных условий для его воспитания и развития в семье.

**Цель организации взаимодействия педагогического коллектива Организации с семьями дошкольников** заключается в расширении "поля" коррекционного воздействия, обучении родителей (законных представителей) созданию специальных условий, жизненно необходимых для развития ребенка с МТНР; оказании помощи не только ему, но и всей его семье; активизации ее воспитательного и реабилитационного потенциала, собственных ресурсов всех членов семьи, которые направляются на развитие и максимально возможное преодоление выявленных нарушений.

**Работа педагогического коллектива с семьей ребенка с МТНР строится на следующих принципах:**

- семья ребенка с МТНР рассматривается как реабилитационная структура, изначально обладающая потенциальными возможностями к созданию благоприятных условий для развития и воспитания ребенка;
- взаимодействие с семьей ребенка с МТНР осуществляется в рамках комплексного и непрерывного сопровождения, начиная с раннего и дошкольного возраста;
- семья ребенка с МТНР позиционируется как микросоциальная среда, в которой ребенок не только живет, но в которой формируются его представления о себе и мире, нравственные качества, отношение к людям, характер межличностных связей.

**Взаимодействие с семьями обучающихся с ТМНР направлено на решение следующих задач:**

1. Определение актуальных проблем каждой семьи, поиск путей их разрешения, мотивирование родителей (законных представителей), а также других родственников на совместную работу;
2. Психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей), формирование у них психолого-педагогической компетентности;
3. Оптимизация самосознания родителей (законных представителей) ребенка с ТМНР, нейтрализация тяжелых и длительных переживаний, стресса, связанного с проблемами психофизического развития ребенка;
4. Формирование представлений об особенностях развития ребенка, навыков и умений конструктивного взаимодействия в системе родитель-ребенок с ТМНР посредством проведения психолого-педагогических коррекционных мероприятий.

**Взаимодействие с семьями дошкольников с ТМНР осуществляется в следующих направлениях:**

- образовательно-просветительская работа;
- психологическое консультирование и диагностика внутрисемейных взаимоотношений;
- педагогическая коррекция;
- психологическая помощь.

Направления работы	Содержание работы
Образовательно-просветительская работа.	<p>В работе данного направления участвуют все специалисты Организации, которые в соответствии с профилем своей профессиональной деятельности проводят лекции-беседы для родителей (законных представителей) обучающихся. Главная цель: сформировать у родителей (законных представителей) и других близких лиц представления об особенностях, динамике и перспективах развития ребенка с ТМНР, возрастных параметрах, к которым нужно стремиться подвести развитие ребенка (коммуникативное, социально-личностное, когнитивное). Способствуют установлению позитивного контакта с родителями (законным представителям) описание особенностей педагогических технологий, раскрытие и демонстрация преимущества коррекционных приемов, которые необходимо использовать в процессе воспитания ребенка дома. Необходимо также обратить внимание родителей (законных представителей) на принципы и приемы воспитания ребенка с ТМНР в семье, обучить родителей (законных представителей) конструктивному с ним взаимодействию.</p> <p>Важно отметить, что взаимодействие педагогических работников Организации с семьями дошкольников должно быть направлено не только на формирование</p>

	<p>психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и развития ребенка, но и на подготовку к их непосредственному включению в его коррекционно-развивающий процесс.</p>
<p>Психологическое консультирование и диагностика внутрисемейных взаимоотношений</p>	<p>В процессе взаимодействия сотрудникам Организации следует учитывать факт того, что родители (законные представители) обучающихся с ТМНР испытывают значительные трудности как психологического (межличностного и внутриличностного), так и педагогического (информационно-образовательного) характера. Многие традиционные воспитательные установки, характерные любой семье, воспринимаются отчужденно или же не воспринимаются. Психологическая травматизация родителей (законных представителей), длительное нахождение в тяжелой жизненной ситуации в значительной степени осложняют взаимодействие между семьями обучающихся и педагогическими работниками. Сотрудникам Организации в процессе взаимодействия с родителями (законным представителям) следует тактично, в деликатной форме раскрывать особенности нарушений развития ребенка, не требовать мгновенного принятия их рекомендаций, постепенно достигать поставленных целей с использованием средств рационального убеждения.</p> <p>Психологическое консультирование членов семьи направлено на определение и оказание психологической поддержки и помощи в решении семейных проблем, связанных с принятием и ценностным отношением к ребенку с ТМНР; снятие напряженности и психологической травматизации, возникшей у родителей (законных представителей) в связи с рождением в семье ребенка с инвалидностью; преодоление трудностей в отношениях между членами семьи, обостренных тяжестью состояния ребенка; формирование согласованности между членами семьи в использовании воспитательных приемов; коррекцию позиций родителей (законных представителей) гиперболизирующих или отрицающих наличие проблем у ребенка.</p> <p>Консультирование организуется в разных формах, коллективно и индивидуально, когда каждый из родителей (законных представителей) и других членов семьи может представить свою проблему специалисту отдельно. Процедура диагностики внутрисемейных взаимоотношений осуществляется в процессе консультирования. Она направлена на выявление причин, как препятствующих, так и способствующих адекватному развитию ребенка с ТМНР.</p>
<p>Педагогическая коррекция.</p>	<p>Важно не только проконсультировать родителей (законных представителей) ребенка, но и показать на практике как его нужно развивать, формировать</p>

	<p>предметно-практическую деятельность и представления об окружающем мире, организовывать игру. Осуществляя взаимодействие с родителями (законными представителями) в данном направлении, учитель-дефектолог решает следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• практическое обучение родителей (законных представителей) способам коррекционного ухода, приемам и методам воспитания ребенка ТМНР с учетом выявленных нарушений и с целью создания специальных условий его развития дома;</li> <li>• формирование у родителей (законных представителей) представлений о специфических и возрастных особенностях, индивидуальном маршруте развития их собственного ребенка.</li> </ul> <p>С этой целью родителям (законным представителям) предлагается участие в разных формах организации коррекционно-педагогической работы: индивидуальных занятиях с ребенком "педагогический работник - ребенок - родители (законные представители)", участие в занятиях в малых группах и игровых сеансах с другими родительско-детскими диадами; участие в тематических семинарах-тренингах, досуговых мероприятиях.</p> <p>Организуя коррекционно-развивающие занятия "специалист - ребенок - родитель", учитель-дефектолог непосредственно обучает родителей (законных представителей) способам, приемам и методам воспитания и развития ребенка дома. Он показывает, как нужно правильно общаться с ребенком, используя метод эмоционально-смыслового комментария, описывая и планируя все действия ребенка родители (законные представители) должны стремиться регулярно и доступно разговаривать с ребенком, обращаться к нему с радостью, улыбкой на лице, комментировать происходящее и планировать совместно будущее).</p> <p>Учитель-дефектолог рассказывает родителям (законным представителям), как вызывать у ребенка интерес и помогать ему выполнять задания, поддерживать стремление познания и деятельности. Тематика занятий определяется учителем-дефектологом, в зависимости от выявленных проблем в детско-родительских отношениях и уровня их педагогических знаний и умений. Вовлечение членов семьи в процесс целенаправленной образовательной деятельности, установление партнерских отношений с семьей позволяет осуществлять перенос приобретенных ребенком умений и навыков в обычную жизнь; служит практической основой для формирования у родителей (законных представителей) психолого-педагогической компетентности по вопросам воспитания и развития ребенка с ТМНР.</p>
Психологическая помощь.	Основная цель психологической помощи - поддержать семью ребенка с ТМНР, оказать ей

	<p>поддержку с целью нейтрализации последствий психоэмоционального стресса. Задачи работы педагога-психолога в данном направлении включают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повышение самооценки, чувства собственного достоинства родителя;</li> <li>• стабилизация и оптимизация психического состояния родителя, преодоление состояния "горя", "безвыходности", "безысходности", "тупиковой ситуации";</li> <li>• обновление мироощущения, самооценности "Я", понимания собственной роли в воспитании ребенка, сохранении семьи, понимании переживаний своих близких, принятие ситуации такой, какая она есть;</li> <li>• определение конкретных задач перед родителем на период "здесь и теперь" (так как на начальных этапах во избежание срывов не стоит строить долгосрочных перспектив).</li> </ul> <p>Основным методом психокоррекционного воздействия выступает психотерапевтическая беседа. Содержание психотерапевтической беседы определяется также конкретной ситуацией взаимодействия с родителем и характером существующих у него проблем. Психотерапевтическая беседа используется в целях оказания психологической помощи родителям (законным представителям).</p> <p>Доверительный стиль общения позволяет установить с семьей "обратную связь". Психотерапевтическая беседа позволяет родителям (законным представителям) обрести уверенность в будущем своего ребенка, не чувствовать собственную "потерянность" в связи с проблемами ребенка, а самое главное - быть четко ориентированными на выполнение рекомендаций специалистов.</p> <p>С целью оказания эмоциональной поддержки семьям педагог-психолог может проводить групповые психотерапевтические тренинги с родителями (законным представителям), повышая у них самооценку и формируя чувство потребности в ребенке и любви к нему.</p>
--	---

## 2.9. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с МТНР.

Последовательное всестороннее развитие психологического потенциала обучающихся с ОВЗ, в том числе обучающихся с ТМНР, возможно и происходит в специально созданных условиях воспитания и обучения. Успешность психического развития зависит от своевременности и регулярности оказания коррекционно-педагогической помощи.

Особенности психофизического состояния, тяжесть и сложная структура первичных нарушений развития и их вторичных социальных последствий, большое число как общих, так и специфических образовательных потребностей у обучающихся с ТМНР требуют создания специальных условий обучения для формирования возрастных психологических достижений, ведущей и типичных видов деятельности, а также коррекции как общих, так и специфических отклонений в развитии.

Программа коррекционно-развивающей работы выступает как инструмент, обеспечивающий индивидуализацию и дифференциацию образовательного процесса в Организации. Ее наличие обеспечивает возможность достижения детьми целевых ориентиров АОП ДО и открывает перспективы освоения содержания общего образования.

Содержание коррекционно-развивающей работы формулируется и должно быть представлено для каждой образовательной области Программы и обобщается в индивидуальной программе коррекционной работы (далее - ИПКР). Ориентиром для определения содержания коррекционно-развивающей работы в каждой образовательной области являются актуальные психологические достижения и "зона ближайшего развития" ребенка с ТМНР во всех линиях психического развития (физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой), которые были зафиксированы в ходе последнего контрольного психолого-педагогического обследования.

Для определения содержания индивидуальной программы коррекционной работы необходимо иметь данные о структуре, характере и степени выраженности нарушений в развитии ребенка; определить уровень психического развития ребенка на момент проведения первичного психолого-педагогического обследования и "зону его ближайшего развития"; изучить социальную ситуацию развития. Учитывая разноуровневый характер психического развития обучающихся с ТМНР, наполнение содержательной части ИПКР по степени сложности и объему предлагаемого материала определяется на основе принципа "от простого к сложному". В ИПКР допускается корректировка и видоизменение ее содержания, необходимость которых возникает в процессе работы, предусматривается возможность включения дополнительного материала или наоборот сокращения какого-либо содержания. При этом изменение содержания программы является определенным отражением изменений, происходящих с ребенком в процессе работы.

В разработке содержания ИПКР для ребенка с ТМНР принимают участие все специалисты, реализующие образовательный процесс в Организации (экспертная группа) при непосредственном участии родителей (законных представителей).

#### **Содержание ИПКР определяется следующим образом:**

1. Работа начинается с определения индивидуальных особых образовательных потребностей ребенка с ТМНР, включает:
  - сбор медико-социальной информации о здоровье, социальных условиях жизни и психическом развитии ребенка в ходе беседы и анкетирования родителей (законных представителей), анализа рекомендаций ПМПК и заключения врачебной комиссии медицинской организации;
  - углубленное психолого-педагогическое обследование ребенка с целью определения актуального уровня психического развития, структуры нарушений психического развития, потенциальных возможностей в обучении, индивидуальных особенностей поведения и личностных характеристик на момент поступления в Организацию.
2. На основании всестороннего анализа результатов обследования членами экспертной группы в сотрудничестве с родителями (законными представителями) осуществляется наполнение ИПКР конкретным содержанием, которое соответствует индивидуальным особым образовательным потребностям ребенка:
  - определяются конкретные задачи обучения в каждой из пяти образовательных областей; основные направления и содержание коррекционной работы с учетом структуры дефекта, а также наиболее эффективные методы и приемы обучения, способствующие успешному овладению ребенком содержанием ИПКР. Помощь в определении направлений, методов и приемов коррекционно-педагогической работы специалисту может оказать современная методическая литература и учебные пособия, где подробно изложено содержание коррекционной работы с детьми, имеющими сенсорные, двигательные и другие нарушения;
  - результаты анализа данных психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР используются для определения мер и условий, необходимых для реализации

потребности в уходе и присмотре (кормлении, одевании или раздевании, совершении гигиенических процедур, передвижении), а также для обеспечения безопасной среды;

- определяется перечень необходимых технических средств (включая индивидуальные средства реабилитации), дидактических и игровых пособий, необходимых для реализации содержания ИПКР.
- определяются формы сотрудничества Организации с семьей обучающегося, степень участия родителей (законных представителей) в реализации содержания ИПКР на данном этапе его развития в домашних условиях.

3. Разработанная ИПКР утверждается ППк Организации. В зависимости от результатов анализа медико-социальной информации и психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР ППк устанавливает срок реализации ИПКР. Он составляет не менее 3 месяцев, но не может превышать одного года.

В процессе реализации ИПКР проводится промежуточный мониторинг, по результатам которого допускается внесение корректив в различные структурные компоненты программы.

4. По окончании установленного срока проводится коллегиальный анализ результатов реализации ИПКР. ППк Организации на основании данных психолого-педагогического обследования ребенка с ТМНР, мнения родителей (законных представителей) и специалистов, реализующих образовательный процесс, принимает решение о корректировке содержания ИПКР или прекращении ее действия. Важно, чтобы в процессе оценки эффективности реализации ИПКР было уделено место анализу качества и полноты созданных для данного ребенка специальных образовательных условий для его полноценного включения в образовательный процесс в соответствии с индивидуальными психологическими особенностями и возможностями. Положительная динамика в развитии ребенка и социализации является основанием для разработки нового содержания ИПКР.

В ходе коррекционно-развивающей работы у обучающихся с ТМНР на каждом возрастном этапе необходимо формировать ведущие виды детской деятельности: общение, предметная, игровая, продуктивная, а также их структурных компонентов: ориентировочного, операционного, мотивационного, регулятивного и оценочного.

**Основная роль педагогического работника** при реализации содержания коррекционно-развивающей программы заключается в своевременной организации предметно-развивающей среды и педагогически обоснованной, психологически комфортной ситуации общения педагогического работника с ребенком в процессе обучающего взаимодействия. В ходе такого взаимодействия планомерно усложняются ориентировочная и исследовательская активность, обогащается восприятие, развиваются чувства и эмоции, формируются двигательные навыки, социальные формы взаимодействия и речевая деятельность в соответствии с возрастными, а также индивидуальными особенностями и возможностями обучающихся с ТМНР.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТМНР осуществляется в форме индивидуального или подгруппового занятия. Продолжительность и частота коррекционно-развивающих занятий определяется работоспособностью ребенка и динамикой усвоения нового материала.

Все занятия проводятся в форме практических игровых действий и предлагаются ребенку в порядке усложнения. Количество игр и упражнений, их разнообразие, как и специальные методы и приемы в каждой линии развития, зависят от числа и глубины нарушений психического развития и поведения, специфических образовательных потребностей ребенка.

## **2.10. Программа воспитания.**

Программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа

воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации. Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания. Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания. Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания. Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями. Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **2.10.1. Целевой раздел.**

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и

социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурноэтнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события. Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовнонравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Педагогические работники должны: быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность; заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства

доброжелательности; содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку; воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность); учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. Деятельности и

культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте.

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

#### **Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ младенческого и раннего возраста (до 3 лет).**

#### **Портрет ребенка с ОВЗ младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру Социальное Человек, семья, дружба, сотрудничество Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в Организации, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).**

**Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе

		на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### 2.10.2. Содержательный раздел.

#### Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты: когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России; эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом; регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания

единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Социальное направление воспитания.**

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

- 1) Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей; организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Познавательное направление воспитания.**

Цель: формирование ценности познания (ценность - «знания»). Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 2) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернетисточники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения,

сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию;
- различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

#### **Физическое направление воспитания.**

Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - «здоровье»).

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- 2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укрепление опорно-двигательного аппарата;
- 3) развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

#### **Трудовое направление воспитания.**

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - «труд»).

Основные задачи трудового воспитания:

- 1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

#### **Этико-эстетическое направление воспитания.**

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - «культура и красота»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости,

- предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации;
- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте.

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Особенности реализации воспитательного процесса.**

#### **Уклад образовательной организации**

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики (целесообразно учитывать в описании):

- цель и смысл деятельности ДОО её миссия;
- принципы жизни и воспитания в ДОО;
- образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж;
- отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО; ключевые правила ДОО;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности).

Осуществление образовательного процесса в ДОО обусловлено климатическими, национально-культурными, социальными, демографическими и видовыми особенностями. Климатические особенности организации образовательного процесса:

- дошкольная образовательная организация расположена за Полярным кругом на

- территории Мурманской области;
- длительная протяженность темного периода суток (конец ноября - конец марта);
- высокая широтность (разреженность воздуха, нехватка кислорода);
- приближенность к морю (большая влажность воздуха, частые шквалистые ветры).

Климатические особенности учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В середине учебного года (последняя неделя декабря, первая неделя января – перед выходом из полярной ночи) для воспитанников дошкольных групп предусмотрены каникулы, во время которых исключаются занятия, требующие высокой умственной нагрузки, проводятся занятия художественно-эстетического и оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, по изобразительной деятельности).

Национально - культурные особенности: обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Педагоги ДОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

Кольский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Это направляет деятельность ДОО на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края.

Социальные особенности: Ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Дошкольная организация взаимодействует с другими организациями образования, науки и культуры.

#### **Организация жизнедеятельности.**

Жизнедеятельность учреждения основана на совместной деятельности всех участников образовательных отношений и определяется ООП, календарным и годовым планом, режимом дня, циклограммой совместной деятельности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют воспитательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

В учреждении соблюдаются традиции – проведение праздников, конкурсов, участие в акциях, фестивалях.

Предметно-развивающая среда учреждения:

- инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности;
- включает в себя различные площадки, которые дети могут выбирать по собственному желанию;
- предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы;
- стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм;
- обеспечивает условия для взаимодействия воспитанников учреждения, построения партнерских форм сотрудничества с семьями воспитанников и общественными организациями. Взаимодействие участников образовательных отношений

Взаимодействие с воспитанниками строится на основе сотворчества и сопереживания, взаимопонимания и взаимного уважения, отношения 197

#### **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого

происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО направлена на:

- продуктивное личностное развитие ребенка и профессионально-личностное совершенствование педагогов;
- интенсивное взаимодействие детей и педагогов как условие их взаиморазвития;
- формирование пространства комфортного и перспективного социального партнерства дошкольного образовательного учреждения.

Воспитывающая среда включает в себя совокупность окружающих ребенка обстоятельств, социально ценностных, влияющих на его личностное развитие и содействующих его вхождению в современную культуру.

- Содержанием среды как фактора социального развития личности выступают: Эмоциональная среда
- Эмоциональное благополучие: теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.
- Справедливость и равноправие: одинаково хорошее отношение ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
- Традиции учреждения, вовлекающие воспитанников в эмоциональное переживание, развивающие активность, творчество к ребенку как к полноправному человеку.

Задача педагога придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Взаимодействие с семьей осуществляется на основе партнерских отношений. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей.

Учреждение осуществляет сотрудничество с детской библиотекой, Музеем истории города и флота, МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. Э.С.Пастернак», МБОУ СОШ № 1.

### Содержательная среда

Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Содержание взаимодействия участников среды, развивающее ее субъектов (повседневное общение, задающее эталонные нормы; осознание и проживание ценностных ситуаций, специальное конструирование ценностных ситуаций для проживания и осознания, пример педагога).

Специфические направления жизнедеятельности организации, носящие развивающий характер, т.е. влияющие на формирование и развитие личности (участие в акциях, концертах, выставках, конкурсах, субботниках и т.п.).

Художественноэстетическая среда	Пространства учреждения гармонично насыщены образами искусства, его фрагментами и предметами. Компоненты эстетической среды групп, кабинетов, музыкального зала, физкультурного зала, холлов динамичны и сменяемы. Среда учреждения содержит творческие работы
---------------------------------	--

	детей, выставки совместных работ, фотовыставки. Цветовое, световое решение среды учреждения способствует комфортному эмоциональному состоянию воспитанников.
Информационная среда	Наличие необходимой материально-технической базы по информатизации образовательного процесса – наличие административных компьютеров, ноутбуков, мультимедийной системы, интерактивной доски. Обеспечение рационального и эффективного использования современных ИКТ в образовательном пространстве дошкольной организации – использование ИКТ в образовательной деятельности педагогов направленное на повышение результативности образовательного процесса. Информационную интеграцию ДОУ с родителями и педагогической общественностью – сайт учреждения, создание групп в социальных сетях, информационные стенды в группах и холлах учреждения, взаимодействие с семьями воспитанников через различные формы работы (собрания, консультации и т.п.).
Предметная среда	Для комфортного пребывания в учреждении создана располагающая обстановка, почти домашняя (дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции). Все помещения предназначенные для детей оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Предметная среда учреждения способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
Природная среда	Природная среда учреждения выступает средством для познавательного и экологоэстетического развития детей, оздоровления и становления нравственных качеств ребенка, формирования навыков экологически грамотного поведения, совместной и индивидуальной экологически ориентированной деятельности детей.

### **Общности образовательной организации.**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности. В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

- педагог - дети,

- родители (законные представители) - ребёнок (дети),
- педагог - родители (законные представители).

**Профессиональная общность** представлена сотрудниками дошкольного учреждения объединенных единой целью воспитания. Воспитательная работа в учреждении строится на основе тесного взаимодействия всех работников учреждения, как внутри каждой возрастной группы, так и всех сотрудников ДОУ. В учреждении функционируют педагогический совет, медико-педагогический консилиум, творческие группы, ежегодно разрабатывается план взаимодействия специалистов ДОУ.

**Профессионально-родительская общность.** Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле воспитания детей.

Сотрудничество детского сада и семьи обусловлено следующими обстоятельствами:

- единым объектом (субъектом воспитания);
- общими целями и задачами воспитания детей;
- необходимостью согласованности действий педагогов и родителей.

Основой сотрудничества детского сада и семьи является общая цель создания благоприятных условий для полноценного социального становления, воспитания и обучения воспитанников.

В работе с родителями решаются следующие основные задачи:

- формирование у родителей правильных представлений своей роли в воспитании ребенка, о необходимости участия в учебно-воспитательном процессе детского сада и группы;
- формирования субъективной позиции родителей в работе сада и группы, при проведении различных форм работы с семьей и детьми;
- индивидуальная консультативная поддержка родителей по актуальным проблемам взаимоотношений с ребенком, остро возникающим вопросам семейного воспитания,
- формирование психолого-педагогической культуры родителей.

Родители могут получать знания через разнообразные формы педагогического просвещения: дни открытых дверей, концерты, совместные праздники, консультации, практикумы, открытые занятия, помощь в организации и проведении общих группы и детского сада.

На современном этапе актуально создание родительских групп в таких программах для общения и обмена сообщениями, как WhatsApp или Viber. Они облегчают и ускоряют обмен информацией между педагогом и родителями. Обычно в таких группах передаются извещения об общих мероприятиях, срочных встречах, совместной деятельности.

#### **Детско-взрослая общность.**

Воспитание – это всегда пространство «между» взрослым и ребенком, когда происходит соприкосновение мира ребенка и мира взрослого, их взаимообогащение. Роль взрослого – соответствовать детскому интересу, его любопытству, создать общее пространство жизни с ребенком. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Позиция педагога в детско-взрослой общности должна выстраиваться в логике содействия и поддержки естественных процессов самодвижения и самоорганизации в общности, самостоятельных действий воспитанников, их стремлений проявить себя, осознать свою позицию. Доминирование взрослого или, напротив,

неразличимость его позиции тормозят проявление общности, развитие воспитанника. Педагогу важно стимулировать во взаимодействии с детьми проявление гуманистических ценностей, их переход в нормы и правила жизни общности, в общее ценностно-смысловое пространство, в индивидуальные смыслы участников.

Детство – это время, где формируются ценности на всю жизнь, где общественные нормы становятся индивидуальными смыслами. Особой задачей педагога видится проявление в детской жизни живых ситуаций событийного взаимодействия, где эти ценности могут быть совместно пережиты.

#### Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. В дошкольном возрасте еще только начинают складываться черты коллективности в процессе совместного общения детей в разнообразных видах деятельности.

Детское сообщество – это группа детей объединенная общей деятельностью (игровой, трудовой, художественно эстетической и др.) под руководством воспитателя, который несет определенные обязанности и отвечает за ее организацию.

Для детского сообщества характерны следующие признаки:

- организатор и руководитель детского сообщества: взрослый – воспитатель;
- коллективные связи в дошкольном возрасте еще неустойчивы, они только складываются, поэтому легко возникают в различных видах деятельности и также легко могут распадаться;
- в детском сообществе преобладают личностные, а не деловые взаимоотношения, основанные на симпатии и ситуативном интересе к сверстнику.

Главная цель коллектива дошкольников заключена в том, чтобы сформировать в их среде ту модель отношений, с которой они войдут в жизнь, и которая позволит им как можно скорее с наименьшими потерями включиться в дальнейшем в процесс социального созревания, раскрыть свой интеллектуальный и нравственный потенциал.

Развитие детского сообщества осуществляется поэтапно.

1. На первом этапе под руководством воспитателя у детей формируются представления о нормах взаимоотношений в детском сообществе, появляется устойчивый интерес к деятельности, к сверстникам, усиливается сплоченность детей. В результате могут возникать стойкие игровые группировки по 3-5 человек. Малые группировки – это первоначальный этап сплочения детского сообщества. Воспитатель объединяет детей в интересной деятельности, однако уровень взаимоотношений детей еще не достаточно высок.

2. На втором этапе важно сделать эти объединения более устойчивыми и длительными. Выдвигаются более сложные цели совместной деятельности (например, коллективный труд в уголке природы). Воспитатель организует детское сообщество, помогает распределить обязанности, учит детей проявлять чувство доброты, чуткости, отзывчивости, дружбы, ответственности во взаимоотношениях, происходит естественный процесс объединения маленьких группировок. Дети проявляют большую самостоятельность, состав объединений становится более устойчивым.

3. Третий этап характеризуется ростом самостоятельности детей. Возрастает количество участников детского сообщества. Дети нередко сами объединяются по своему усмотрению в разнообразных видах деятельности, самостоятельно распределяют роли в игре, обязанности в трудовой деятельности, сами регулируют взаимоотношения в группе.

Третий этап предполагает воспитание у детей навыков самоорганизации: от овладения элементами самоорганизации, носящими случайный характер, до осознания

необходимости иметь организационные умения и навыки (умение планировать свою деятельность, осознавать свои обязанности; добиваться поставленной цели, считаться с товарищами).

На данном этапе создается возможность для объединения нескольких малых подгрупп в одну большую группу для совместной деятельности детей: сюжетно-ролевую игру, объединяющую несколько сюжетов, коллективный, совместный труд. Очень важно, чтобы мотивы такой деятельности были социально значимыми. Каждый ребенок в таком сообществе чувствует себя членом коллектива. Существенно меняется на этом этапе позиция воспитателя. С развитием у детей навыков самоорганизации воспитатель от прямого воздействия на детей переходит к косвенным методам руководства детским сообществом. Наиболее эффективно детское сообщество будет формироваться при следующих психолого-педагогических условиях:

- организация педагогом интересной и содержательной жизни в группе;
- основное место в организации детского коллектива принадлежит игровой деятельности детей;
- организация коллективного и совместного труда;
- участие детей в подготовке и проведении различных праздников и развлечений.

При целенаправленном руководстве воспитателя происходит постепенное формирование детского сообщества – от межличностного общения и сотрудничества, возникновения небольших группировок к установлению сравнительно устойчивых дружеских взаимоотношений, способствующих внутренней общности детей.

### **2.10.3. Организационный раздел программы воспитания**

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания. Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство.

Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТМНР.**

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТМНР.

Предоставление специальных условий обучения детям с ТМНР осуществляется для достижения поставленных образовательных целей и решения намеченных коррекционно-развивающих задач в ходе последовательной реализации педагогического процесса в образовательной организации.

Определяющим условием успешного достижения педагогических целей, последовательного психического развития и социализации обучающихся с ТМНР является правильно организованная диагностика психического развития ребенка, результаты которой определяют содержание, форму предоставления, методы и приемы его обучения на текущем возрастном этапе.

Психолого-педагогическую диагностику психического развития обучающихся следует проводить в начале и конце года, что позволит получить дополнительные данные об эффективности образовательной деятельности и определить содержание обучения ребенка на следующем возрастном этапе.

В ходе диагностического обследования нужно соблюдать определенные условия: привычное для ребенка время бодрствования, обязательное присутствие близкого человека, его непосредственное участие, установление эмоционального контакта.

При реализации образовательной деятельности с обучающимися с ТМНР педагогический работник должен соблюдать следующие **педагогические условия**:

- выбор способов передачи ребенку общественного опыта в соответствии с уровнем его психического развития;
- разнообразие методов и приемов коррекционно-педагогического воздействия;
- организация предметно-развивающей среды и содержательного общения педагогических работников с детьми с учетом целей и задач развивающего обучения и коррекционно-педагогического воздействия;
- создание развивающих условий окружающей среды как в процессе обучения, так и при самостоятельной деятельности обучающихся.

Важным условием является обобщение содержания коррекционно-педагогической работы в индивидуальной программе, которая разрабатывается для каждого ребенка. В ней учитываются результаты анализа психологических достижений, ограничений и потенциальных возможностей ребенка, особенности освоения им программного материала предыдущего этапа, факторов, которые оказывают непосредственное влияние на динамику психического развития обучающихся. На основании этого анализа в Программе указываются специальные методы, приемы и упражнения, направленные на закрепление актуальных психологических достижений возраста и гармоничное формирование последующих, характерных для "зоны ближайшего развития" в пяти образовательных

областях.

Содержание индивидуальной программы коррекционно-педагогической работы должно содействовать преобразованию "зоны ближайшего развития" в актуальные достижения психики ребенка с ТМНР в запланированный временной промежуток, то есть реализовывать определенную цель и задачи коррекционно-педагогической работы. При выборе упражнений и дидактического материала предпочтение отдается упражнениям и материалам, которые формируют психологические достижения различных линий развития, воздействуют на несколько сфер одновременно, формируют более совершенные психологические достижения, умения и навыки следующего возрастного этапа, несут в себе элемент новизны и повышенной сложности, интересны и доступны для самостоятельной практической познавательной активности ребенка.

Обучающиеся с ТМНР быстрее усваивают новые знания в совместной, а затем в совместно-разделенной деятельности. В дошкольном возрасте им становится доступно деловое сотрудничество, при котором они начинают приобретать новый практический опыт и знания по подражанию и путем ориентировки на образец.

Отличия в состоянии здоровья, структуре и тяжести нарушений развития различной природы требуют индивидуального подбора режима образовательной нагрузки. Развивающие занятия с детьми с ТМНР проводятся в следующих режимах: щадящий, средний и нормальный. Выбор того или иного режима педагогической работы с ребенком определяется состоянием здоровья и устойчивостью к физическим и сенсорным нагрузкам, то есть индивидуальными психофизическими особенностями и возможностями ребенка.

Занятия с детьми с ТМНР с регрессом и стагнацией проводятся в щадящем режиме, при котором продолжительность целенаправленного педагогического воздействия составляет 5-15 минут. При этом режиме индивидуальные коррекционные занятия с детьми раннего возраста проводятся только в утреннее время, в дошкольном возрасте допускается их организация во второй половине дня не позже 17.00. Эмоционально-развивающее взаимодействие родителей (законных представителей) или ухаживающих педагогических работников с ребенком должно осуществляться регулярно и длиться 15-30 минут.

Занятия с детьми с ТМНР с минимальным и крайне медленным темпом психического развития в раннем возрасте проводятся в среднем режиме, при котором продолжительность целенаправленного педагогического воздействия составляет 10-20 минут. В дошкольном возрасте при стабильном психофизическом состоянии занятия могут быть организованы в нормальном режиме, когда продолжительность занятий достигает 30 минут, а сами они проводятся в первой и второй половине дня. Длительность эмоционально-развивающего взаимодействия родителей (законных представителей) или ухаживающих педагогических работников с ребенком не должна превышать 40 минут.

Обязательным условием является соблюдение рекомендаций педиатра, сурдолога, офтальмолога, невролога, врача-ортопеда, инструктора ЛФК. Рекомендации специалистов учитываются при определении сенсорного и двигательного режима, позы (положения тела) ребенка с ТМНР на развивающих занятиях и во время свободной деятельности.

Образовательные цели, задачи и содержание обучения обсуждаются, утверждаются и реализуются с участием родителей (законных представителей). Активное включение семьи в образовательный процесс является необходимым условием полноценного психического развития ребенка с ТМНР, поэтому особое значение имеет последовательное повышение их педагогической компетентности в вопросах обучения и воспитания ребенка с целью оптимизации социальной ситуации развития.

В дошкольных организациях, осуществляющих обучение детей с ТМНР, должны быть созданы все необходимые педагогические условия, изложенные в ФГОС. В первую очередь, это:

- материально-техническое оснащение,
- предметно-развивающая среда,
- медико-социальные мероприятия,

- кадры, имеющие специальную подготовку и квалификацию, позволяющую учитывать особые образовательные потребности и возможности развития детей с ТМНР, применять в педагогической работе современные методы и приемы коррекционного обучения.

Все специалисты, реализующие образовательный процесс, должны регулярно повышать свой профессиональный уровень, ориентироваться и уметь использовать современные достижения в области специальной педагогики и психологии. Это требование обязательно, так как на современном этапе развития науки идет постоянный поиск, создаются инновационные эффективные методики развития психологического потенциала детей с ТМНР. В образовательной организации должно быть создано сетевое взаимодействие педагогов, работающих по Программе, а также налажена система связи с другими специалистами и ведомствами, предоставляющими медико-социальную помощь детям с ТМНР. Это норма требует от сотрудников образовательной организации хорошего уровня владения компьютером и знанием правил безопасного пользования Интернетом.

Определяющим условием успешного достижения педагогических целей, последовательного психического развития и социализации детей с ТМНР является правильно организованная диагностика психического развития ребенка, результаты которой определяют содержание, форму предоставления, методы и приемы его обучения на текущем возрастном этапе. В соответствии с требованиями ФГОС Организация имеет право самостоятельно выбирать инструменты диагностики психического развития детей, в том числе оценки и мониторинга динамики освоения содержания Программы. Психолого-педагогическую диагностику психического развития детей следует проводить в начале и конце года, что позволит получить дополнительные данные об эффективности образовательной деятельности и определить содержание обучения ребенка на следующем возрастном этапе.

В ходе диагностического обследования нужно соблюдать определенные условия: привычное для ребенка время бодрствования, обязательное присутствие близкого человека, его непосредственное участие, установление эмоционального контакта.

При невозможности установления эмоционального контакта с ребенком в силу его пассивности, негативном поведении обследование переносится на другое время того же дня. Наряду с этим нужно применять такие специальные педагогические приемы, как:

- предъявлять задания в удобном для ребенка положении (лежа, сидя на полу или за столом);
- вызывать одновременное раздражение двух сенсорных систем (зрительной и слуховой, тактильной и зрительной);
- многократно предъявлять сенсорный стимул высокой или средней интенсивности;
- разъяснять цель и схему выполнения заданий с помощью метода «рука в руку»;
- регулярно предоставлять ребенку время для непродолжительного отдыха, самостоятельной ориентировки в окружающем и проявления инициативы;
- чередовать различные виды активности/деятельности.

Особенности состояния здоровья, восприятия и обработки сенсорной информации, поведения и взаимодействия с новыми взрослыми требует создания специальных условий во время психолого-педагогического обследования, умения устанавливать с ребенком эмоциональный контакт, обеспечивать комфортную атмосферу и чувство защищенности. В ходе специальным образом организованного эмоционально-развивающего взаимодействия рекомендуется использовать полифункциональные игровые пособия и технические средства. С их помощью оказывается одновременное раздражающее воздействие на поврежденные анализаторные системы ребенка, вызываются различные ощущения и интерес к диагностической ситуации, фиксируется ответ на внешнее воздействие, актуальный способ психологического взаимодействия и поведение. Наблюдая за поведением ребенка во время воздействия сенсорных стимулов и в ходе контакта с новым

взрослым, следует подобрать набор диагностических заданий такой степени сложности, которая будет соответствовать психологическим возможностям ребенка, что проявляется в его самостоятельности во время действий или деятельности с предметами, общения со специалистом. Достаточная степень самостоятельности ребенка при выполнении заданий диагностического набора является свидетельством того, что способ взаимодействия и психологические достижения, которые он демонстрирует, являются актуальным уровнем его развития. Актуальный уровень развития – это самостоятельный способ психологического взаимодействия со средой, которым ребенок пользуется в повседневной жизни. То, что ребенок выполняет после оказания или с помощью взрослого является «зоной ближайшего развития». Л.С. Выготский определял зону ближайшего развития как то, что сегодня ребенок умеет делать в сотрудничестве и под руководством взрослого, то, что в ближайшей стадии развития может переместиться на уровень реального умственного развития ребенка. Именно такой подход к оценке психического развития детей позволяет дать наиболее точную качественную характеристику реальных психических достижений на определенном этапе возрастного развития. Соотношение актуального психологического возраста ребенка и показателей онтогенетического норматива указывает на общую динамику психического развития и темп формирования новых, более совершенных уровней психологического взаимодействия со средой.

Наряду с этим, сведения об актуальных психологических достижениях и «зоне ближайшего развития» ребенка представляют собой основу для разработки содержания обучения на данном возрастном этапе. Педагог должен ориентироваться на них при разработке содержания обучения для обозначения Целевых ориентиров следующего образовательного периода. Это будет способствовать преобразованию «зоны ближайшего развития» ребенка в актуальные достижения психики на данном этапе развития ребенка.

Выбор упражнений и дидактического материала необходимо осуществлять следующим образом. Предпочтение отдается тем, что формируют психологические достижения различных линий развития и воздействуют на несколько сфер одновременно, формируют более совершенные психологические достижения, умения и навыки следующего возрастного этапа, несут в себе элемент новизны и повышенной сложности, интересны и доступны для самостоятельной практической познавательной активности ребенка. Следует помнить о том, что дети с ТМНР быстрее усваивают новые знания в совместной, а затем в совместно-разделенной деятельности. В дошкольном возрасте им становится доступно деловое сотрудничество, при котором они начинают приобретать новый практический опыт и знания по подражанию и путем ориентировки на образец. В том числе, они научаются присваивать культурно-исторический опыт и овладевать социальными формами поведения. Эти формы обучения и взаимодействия взрослых с детьми должны использоваться при организации всех видов детской исследовательской деятельности. В процессе занятия следует создавать условия для частого повторения однотипных действий в ходе выполнения различных упражнений, что помогает повысить чувствительность к внешнему воздействию и вызвать активность определенных зон коры головного мозга.

Систематически добиваясь психологического отклика от ребенка с ТМНР на различные внешние воздействия, взрослые способствуют становлению нервной деятельности ребенка, его физическому развитию, совершенствованию способности психического отражения действительности. При реализации образовательной деятельности по Программе специалист должен соблюдать следующие педагогические условия:

- выбор способов передачи ребенку общественного опыта в соответствии с уровнем его психического развития;
- разнообразие методов и приемов коррекционно-педагогического воздействия;
- организация предметно-развивающей среды и содержательного общения взрослых с детьми с учетом целей и задач развивающего обучения и коррекционно-педагогического воздействия;

- создание развивающих условий окружающей среды как в процессе обучения, так и при самостоятельной деятельности детей.

Важным условием является обобщение содержания коррекционно-педагогической работы в индивидуальной программе, которая разрабатывается для каждого ребенка. В ней учитываются результаты анализа психологических достижений, ограничений и потенциальных возможностей ребенка, особенности освоения им программного материала предыдущего этапа, факторов, которые оказывают непосредственное влияние на динамику психического развития детей. На основании этого анализа в Программе указываются специальные методы, приемы и упражнения, направленные на закрепление актуальных психологических достижений возраста и гармоничное формирование последующих, характерных для «зоны ближайшего развития» в пяти образовательных областях.

Содержание индивидуальной программы коррекционно-педагогической работы должно содействовать преобразованию «зоны ближайшего развития» в актуальные достижения психики ребенка с ТМНР в запланированный временной промежуток, т.е. реализовывать определенную цель и задачи коррекционно-педагогической работы. Все занятия с ребенком проводятся как практические игровые действия и предлагаются в порядке усложнения. Каждое из предложенных заданий должно оказывать системное воздействие на психическое развитие ребенка, т.е. решать несколько коррекционно-педагогических задач и стимулировать работу нескольких функциональных зон головного мозга и анализаторов одновременно. Специальные методы и приемы подбираются с учетом степени тяжести поражения анализаторов, структуры первичных нарушений и вторичных отклонений в психическом развитии детей, специфики особых образовательных потребностей ребенка. Программа должна включать в себя методы и приемы по формированию у ребенка самостоятельности в быту и безопасного поведения, а также содержать сведения о специалистах, ее реализующих, в том числе о необходимости предоставления услуг ассистента (тьютора) и рекомендации по организации предметно-развивающей среды.

Показателями эффективности освоения индивидуальной программы обучения являются актуализация психологических достижений «зоны ближайшего развития», преобладание у ребенка положительного эмоционального состояния в течение дня, появление потребности в общении с внешним миром и контактах с людьми, наличие самостоятельности и социальных форм поведения. Еще одним показателем эффективности обучения является удовлетворенность родителей качеством и результатами образовательной деятельности Организации. Отсутствие динамики или, наоборот, быстрый темп освоения программного материала в любом из четырех периодов обучения требуют от специалиста незамедлительной корректировки содержания индивидуальной программы коррекционно-развивающей работы, подбора новых методов и приемов специального педагогического воздействия, назначения консилиума с целью принятия консолидированного решения относительно дальнейшего образовательного маршрута, формы и содержания обучения. При определении динамики психического развития и успешности освоения ребенком содержания Программы следует ориентироваться на достижения предыдущего возрастного этапа и сравнивать их с текущим состоянием психического развития и показателями социальной адаптации.

Программой не предусмотрено сравнение результатов обучения ребенка с ТМНР с возрастными нормативами и образовательными достижениями других детей. Даже при отсутствии видимой динамики психического развития у детей в состоянии стагнации следует регулярно вносить изменения в индивидуальную программу коррекционно-развивающей работы, что обеспечит новизну впечатлений, смену предметно-развивающей среды и накопление сенсорного опыта. Это будет являться действенным инструментом психолого-педагогической поддержки родителей за счет обеспечения их сведениями о воспитании ребенка и способах развивающего взаимодействия с малышом. Отличия в состоянии здоровья, структуре и тяжести нарушений развития различной природы требуют

индивидуального подбора режима образовательной нагрузки.

Развивающие занятия с детьми с ТМНР проводятся в следующих режимах: щадящий, средний и нормальный. Выбор того или иного режима педагогической работы с ребенком определяется состоянием здоровья и устойчивостью к физическим и сенсорным нагрузкам, т.е. индивидуальными психофизическими особенностями и возможностями ребенка. Занятия с детьми с ТМНР с регрессом и стагнацией проводятся в щадящем режиме, при котором продолжительность целенаправленного педагогического воздействия составляет 5-15 минут. При этом режиме индивидуальные коррекционные занятия с детьми раннего возраста проводятся только в утреннее время, в дошкольном возрасте допускается их организация во второй половине дня не позже 17.00. Эмоционально-развивающее взаимодействие родителей (близких взрослых) или ухаживающих взрослых с ребенком должно осуществляться регулярно и длиться 15-30 минут. Занятия с детьми с ТМНР с минимальным и крайне медленным темпом психического развития в раннем возрасте проводятся в среднем режиме, при котором продолжительность целенаправленного педагогического воздействия составляет 10-20 минут. В дошкольном возрасте при стабильном психофизическом состоянии занятия могут быть организованы в нормальном режиме, когда продолжительность занятий достигает 30 минут, а сами они проводятся в первой и второй половине дня. Длительность эмоционально-развивающего взаимодействия родителей (близких взрослых) или ухаживающих взрослых с ребенком не должна превышать 40 минут. Обязательным условием является соблюдение рекомендаций педиатра, сурдолога, офтальмолога, врача-ортопеда и также инструктора ЛФК. Рекомендации специалистов учитываются при определении сенсорного и двигательного режима, позы (положения тела) ребенка с ТМНР на развивающих занятиях и во время свободной деятельности. Определяются правила посадки, передвижения ребенка в помещении и на улице, длительность зрительной нагрузки, интенсивность акустической стимуляции и воздействия, порядок использования дополнительных технических средств.

Дети с ТМНР, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, должны находиться в правильной физиологической позе и не более 10 минут сохранять статичное положение. Рекомендованные врачом-ортопедом и инструктором ЛФК позы необходимо создавать во время кормления, одевания, купания, игры. Следует вносить изменения в двигательный режим в соответствии с происходящими переменами в физическом развитии ребенка и появлением новых двигательных умений и навыков. В перерывах между занятиями и играми полезно проводить двигательную разгрузку, добиваясь расслабления. Реализация комплексного междисциплинарного подхода при коррекции нарушений развития у детей с ТМНР требует выделения времени на выполнение восстановительных мероприятий (медикаментозных воздействий, массажа, ЛФК, физиотерапии). Целесообразно на протяжении всего периода обучения ребенка с ТМНР в образовательной организации проводить психолого-медико-педагогические консилиумы с участием учителя-дефектолога (олигофренопедагога, тифлопедагога, сурдопедагога), учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей. Для этого требуется:

- предусмотреть наличие в штатном расписании или по договору с ППМС-центром специалистов психолого-педагогического сопровождения детей с ТМНР;
- организовать деятельность специалистов в форме консилиума для диагностики психического развития и определения содержания программы коррекционно-развивающей работы;
- привлечь специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса.

Регламент реализации образовательной деятельности и коррекционно-развивающих занятий с детьми с ТМНР определяется специалистами Организации в соответствии с АООП и индивидуальными образовательными потребностями обучающихся с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА. Программа для детей с ТМНР должна обеспечивать оптимальное соотношение форм и видов деятельности, индивидуализацию содержания

специальных психолого-педагогических технологий, учебно-методических материалов и технических средств. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, числа и степени тяжести вторичных и третичных отклонений социальной природы, интегрируются необходимые модули коррекционной, воспитательной и оздоровительной работы. Образовательные цели, задачи и содержание обучения обсуждаются, утверждаются и реализуются с участием родителей (законных представителей ребенка). Активное включение семьи в образовательный процесс является необходимым условием полноценного психического развития ребенка с ТМНР, поэтому особое значение имеет последовательное повышение их педагогической компетентности в вопросах обучения и воспитания ребенка с целью оптимизации социальной ситуации развития. Систематическое обучение родителей правилам реализации программы, методам и приемам эмоционально-развивающего общения с ребенком с ТМНР на определенном этапе психического развития обеспечивает возможность создания в семье (на дому) оптимальной развивающей среды и педагогических условий, способствующих реализации психологического потенциала ребенка и формированию позитивных личностных качеств, расширению круга социальных контактов. Только так удастся предупредить или снизить негативное влияние на психическое развитие ребенка с ТМНР такого управляемого социального фактора, как низкая готовность и педагогическая некомпетентность родителей в выполнении своей важной социальной роли. Обучающие встречи специалистов с родителями должны быть направлены на разъяснение важности и оказание им практической помощи по созданию в семье условий способствующих:

- созданию безопасной окружающей среды и отдельного развивающего пространства, в том числе комфортной эмоционально-теплой атмосферы общения в течение дня и во время развивающих занятий;
- реализации оптимального режима дня с учетом возраста и психологических особенностей ребёнка (формы активности, работоспособности, чувствительности или сензитивности, истощаемости и др.), а также рекомендаций врачей-специалистов;
- развитию физических и двигательных возможностей ребенка, овладению навыком самостоятельного познания окружающей среды с помощью движений за счет использования специальных педагогических технологий, реабилитационных технических средств, полифункциональных игрушек и пособий;
- последовательному формированию и совершенствованию навыков самостоятельности и самообслуживания путем применения специальных педагогических технологий и средств обихода, а также приспособлений, облегчающих ориентировку в пространстве и в собственном теле или выполнение двигательного акта, в том числе социального действия с предметом;
- осознанию и принятию необходимости использования в процессе общения с ребенком способов взаимодействия, соответствующих его возрасту и особым образовательным потребностям, их правильной реализации во время развивающих занятий и в ежедневной коммуникации;
- включению в социальное взаимодействие со сверстниками, возможности наблюдения за их поведением, согласованию своих действий с действиями ребенка-партнера по общению, а при достижении ребенком с ТМНР достаточной степени социальной компетентности
- содействию его включения в коллектив сверстников;
- реализации содержания ИКПР путем регулярной организации развивающих занятий с ребенком в течение дня с ориентировкой на его психологическое состояние, настрой и оценкой продуктивности действий и деятельности.

Форма обучения родителей (лиц их замещающих) педагогическим технологиям и стиль общения специалистов с ними, продолжительность и частота, содержание

обучающих встреч с семьей устанавливаются в зависимости от возраста ребенка, структуры и степени тяжести нарушений развития, динамики усвоения им нового, а также от психологического состояния родителей, степени их готовности к воспитанию ребенка с ТМНР и систематической реализации содержания ИКПР.

В ходе образовательных занятий с членами семьи ребенка необходимо раскрыть близкий смысл и результативность содержания ИКПР, специальных обучающих методов и приемов, действий и операций, объяснить способ их воздействия на психическое развитие ребенка с ТМНР и механизмы формирования у него новых социальных навыков и умений, активизации психического развития. Педагог должен обучить родственников умениям наблюдать и оценивать поведение ребенка, правильно общаться с ним, использовать эффективные формы передачи ему новых знаний и опыта. На каждом новом этапе психологического развития ребенка следует знакомить близких с соответствующими его актуальному психологическому состоянию способами социального взаимодействия и обучения, педагогическими методиками, дидактическими материалами и техническими средствами. Родители должны уметь оказывать ребенку необходимую практическую помощь в достаточном, но не чрезмерном объеме, обучать его новому путем совместного выполнения или с помощью демонстрации, разъяснения. Им необходимо понимать и уметь терпеливо и многократно отрабатывать у ребенка более сложные социальные умения и навыки, формировать психологические способы взаимодействия с внешним миром, меняя технический и дидактический инструментарий, способ развивающего общения, уменьшая при возможности свою помощь, активизируя и увеличивая тем самым степень самостоятельности ребенка в достижении социального, внешнего результата. Педагог уделяет семье столько времени, сколько необходимо близким для полного понимания и овладения навыками коррекционно-педагогической помощи малышу на данном этапе его развития в домашних условиях. Систематическое взаимодействие специалистов с родителями по созданию в домашних условиях специальных развивающих условий, мониторинг динамики психического развития ребенка с ТМНР позволяют своевременно изменять окружающую обстановку, внедрять новые технологии и вспомогательные средства, тем самым улучшая социальные условия жизни ребенка.

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных

представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной

работы педагогических работников.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Для успешной реализации образовательной деятельности и последовательной социализации детей с ТМНР необходимо соблюдать единство развивающей среды и содержательного общения взрослых с детьми. Развивающая предметно-пространственная среда – это образовательное оборудование, материалы, мебель, предметы, пособия, технические средства и т.п., которые в сочетании с определенными принципами разделения пространства Организации (группы) обеспечивают всю полноту психического и личностного развития ребенка, становление всех видов детской деятельности, коррекцию вторичных отклонений в развитии.

Предметно-развивающее пространство должно соответствовать актуальным и потенциальным возможностям психического развития детей с ТМНР, содействовать реализации индивидуальных способностей. Единство педагогического процесса и преемственность содержания Программы в раннем, младшем и старшем дошкольном возрастах обеспечиваются общей системой требований к развивающей предметной среде с учетом специфики коррекционно-образовательного направления дошкольного учреждения.

Правильно организованная предметно-развивающая среда является одним из условий педагогического воздействия на психическое состояние детей. Она играет решающую роль в активизации следующих психических процессов у ребенка: внимания, восприятия, интереса к окружающему, эмоционального настроения. С другой стороны, она способствует организации в процессе занятия совместной содержательной деятельности взрослого с ребенком, а также самостоятельной целенаправленной активности самого малыша. Для того чтобы развивающий эффект предметно-развивающей среды был максимально высоким, при ее создании необходимо соблюдать ряд условий.

Одно из них – это учет возрастных, физиологических и психологических особенностей детей с ТМНР.

Игровой материал и оборудование для занятий должны способствовать всестороннему психическому развитию детей с ТМНР, в том числе двигательному, сенсорному и речевому развитию. Важным являются условия эстетического благополучия и гармоничного цветового решения. Единые стилистическое и цветовое решения обеспечат высокую концентрацию внимания детей с ТМНР на действиях взрослого и игровом материале в течение занятия.

Постоянство обстановки будет создавать у детей положительный эмоциональный настрой, располагать к определенному виду деятельности, вызывать чувство защищенности.

Условие разнообразия и многофункциональности игрового материала подразумевает что предметы и пособия для занятия должны:

- подбираться в соответствии с поставленными коррекционно-педагогическими задачами,
- способствовать перспективному развитию навыков и умений ребенка,
- отвечать возрастным и индивидуальным потребностям детей,
- одновременно воздействовать на несколько анализаторов,
- соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям и правилам охраны жизни и здоровья детей.

Для проведения коррекционно-педагогических занятий необходим достаточный объем, вариативность и гибкое зонирование предметно-развивающего пространства. Площадь игрового пространства должна обеспечить ребенку возможность безопасного свободного передвижения в нем. Условное выделение разнообразных игровых зон позволяет менять деятельность ребенка в процессе занятия, использовать каждую из зон

как средство педагогического воздействия на определенную линию развития: сенсорную (контрастно оформленный уголок с музыкальными игрушками и звучащими пособиями), двигательную (зона на ковре с набором объемных модулей и приспособлений для развития основных движений), речевую (среда, оборудованная зеркалом и игрушками-персонажами), социальную (стол и стул для занятий). Каждая из этих зон не пересекается с другой, вариативна в своем назначении, является составной частью единого образовательного пространства. Следует помнить об оптимальной насыщенности развивающей среды предметами, несущими в себе диагностическую и развивающую функции. Предметно-развивающее пространство должно быть оснащено небольшим количеством предметов, каждый из которых способен привлечь внимание и вызвать познавательный интерес у ребенка, может быть применен в целях диагностики его уровня психического развития, доступен в использовании самим ребенком. Чрезмерное наполнение пространства игровой комнаты различными пособиями и игрушками может оказывать на ребенка излишнее возбуждающее действие.

Предметно-развивающая среда должна выполнять следующие функции: стимулирующую, развивающую, организующую.

При планировании коррекционно-педагогического занятия педагог-дефектолог должен выбрать условия его проведения и положение ребенка во время обучения. Так, с детьми раннего возраста с крайне медленным и минимальным темпами психического развития занятия лучше проводить, если ребенок находится в положении лежа на твердой ровной поверхности или полусидя в ортопедическом кресле/стуле. При освоении ребенком навыков сидения и самостоятельного изменения положения тела, контроля позы и равновесия можно одну из частей занятия по развитию предметных, орудийных и игровых действий организовывать, сидя за детским столом.

В старшем дошкольном возрасте, при явной динамике психического развития, занятия с ребенком с ТМНР все чаще проводятся за столом или детской партой, а игры – сидя на ковре или мате, т.е. в удобном для ребенка неформальном положении. Игры регулярно включаются в занятия для мышечного расслабления и смены рабочей позы.

При проведении занятия фактуры поверхностей, на которых ребенок сидит или выполняет действия с предметами, должны быть различными. Разнообразие окружающей обстановки, изменение положения тела ребенка и рабочих поверхностей во время занятий являются условиями его физического комфорта, поддержания познавательного интереса и повышения результативности деятельности.

Игровой материал и пособия для занятий необходимо подбирать в соответствии с целью и задачами коррекционно-развивающего обучения на текущем этапе развития ребенка. Игрушки с разной степенью интенсивности воздействия (обычной, усиленной, высокой) должны способствовать формированию компенсаторных механизмов, развитию ведущей и типичных видов детской деятельности.

Материально-техническое оснащение (стулья, кровати, укладки, цвет стен и т.д.) должно способствовать восстановлению и сохранению здоровья детей, использоваться в качестве средства познания окружающей действительности, развития коммуникативной деятельности и социализации детей с ТМНР.

Дети с ТМНР должны быть обеспечены индивидуальными техническими средствами коррекции в соответствии с медицинскими показаниями и рекомендациями ИПРА, при точном соблюдении правил их использования и контроля эффективности применения:

- средства передвижения;
- средства коррекции сенсорных функций;
- средства для приема пищи и самообслуживания;
- ортопедическая обувь и ортопедические приспособления;
- специальная мебель;

- специальные приборы для обучения;
- специальные средства для развития движений и релаксации;
- специальные игровые и дидактические пособия, отвечающие санитарно-гигиеническим требованиям;
- технические средства для развития речи.

Для беспрепятственного посещения ребенком с ТМНР вход в образовательную организацию оснащен подъемником. Ширина дверных проёмов должна быть не менее 90 см. Для удобства подъема детей с ТМНР на верхние этажи в здании есть лифт. Вдоль коридоров и лестниц необходимо сделать поручни, доступные по росту, чтобы обучающиеся могли самостоятельно перемещаться по зданию. На дверях и крайних ступенях лестниц должна быть сигнальная маркировка, тактильные ориентиры. Рекомендуются разнообразное рельефное покрытие полов в разных помещениях и использование тактильной плитки с целью сообщения о направлении движения и препятствиях на пути перемещения. Мебель должна подбираться с учетом ее безопасности, то есть с закругленными или закрытыми мягкой плотной тканью углами, в соответствии с возрастом и ростом детей. Оборудование и игровой материал должны размещаться таким образом, чтобы оставалось свободное пространство, позволяющее детям свободно и самостоятельно передвигаться по группе.

Важно создать условия для самостоятельного передвижения ребенка, имеющего выраженные нарушения зрения в структуре ТМНР, в пределах тех помещений, в которых он часто находится (гардеробная комната, групповая, умывальная, туалетная и т. п.). Эти помещения, где дети осуществляют различные виды деятельности (бытовую, игровую, учебную), должны иметь неизменяемое расположение мебели и оборудования, быть оснащены ориентирами, помогающими детям свободно передвигаться и находить необходимые им зоны группы и расположенные в них предметы (например, аппликационные, рельефные, барельефные картинки на шкафчиках для одежды, для туалетных принадлежностей, на стульчиках; выполненные таким же способом метки на стенах помещений и т. п.). В случаях необходимости перестановки мебели, оборудования или изменения местоположения игрового материала детей предупреждают об этом, показывают им все, что изменилось (вместе с ними обследуют окружающее пространство и находящиеся в нем предметы).

Дети со значительным снижением слуха должны быть обеспечены звукоусиливающей аппаратурой коллективного и индивидуального пользования (слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами). Для детей со снижением или отсутствием зрения должны быть доступны лупы с различным увеличением (ручные, опорные, стационарные), проекционные увеличивающие аппараты; трости; брайлевские колодки, приборы для рельефного рисования, грифели и прибор для ручного письма; «говорящие книги», специальные устройства для их прослушивания и др.

Предметно-развивающая среда определяет успешность социальной адаптации ребенка. Она должна быть создана с учетом системного и личностно-ориентированного подхода к коррекционному обучению, направленного на формирование у детей с ТМНР потребности и навыка сотрудничества с взрослым и последовательного совершенствования всех видов детской деятельности в ходе практического познания окружающего мира.

**Перечень необходимых технических средств общего и индивидуального назначения, дидактических материалов, индивидуальных средств реабилитации, необходимых для реализации СИПР** В качестве средств, которые могут быть включены в данный раздел СИПР (приложение 11), рассматриваются:

- кресло-коляска, подъемник, душевая каталка, ортопедическое кресло (мешок), вертикализатор;
- прибор для альтернативной коммуникации (коммуникатор, планшет), электронная кнопка для привлечения внимания;

- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромабаночек, вибромассажер;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, 46 бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины);
- средства для фиксации ног, груди; мягкие формы и приспособления для придания положения лежа, сидя, стоя; автомобильное кресло;
- средства для развития двигательных функций: гимнастический мяч большого диаметра, гамак, коврики, тренажеры типа «МОТОмед» и др.;
- другой материал, предложенный в программах по учебным предметам примерной АООП.

### **3.3.Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

Кадровые условия реализации Программы Воспитание и обучение дошкольников с ТМНР должны осуществлять высококвалифицированные кадры: учителя-дефектологи, педагоги-психологи, учителя-логопеды – владеющие основами дошкольной и специальной дошкольной педагогики, а также тифло-, сурдо- и олигофренопедагогики, специфическими методами и приемами обучения детей с двигательной патологией и расстройствами аутистического спектра. Также, в штатное расписание Организации, реализующей адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития, включаются следующие

должности: – воспитатель (включая старшего), – ассистент (помощник), – , – музыкальный руководитель, – учитель АФК, – методист, – младший воспитатель.

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушениями слуха (глухих, слабослышащих и позднооглохших, перенесших операцию по кохлеарной имплантации); нарушениями зрения (слепых, слабовидящих, с амблиопией и косоглазием); ТНР; НОДА; ЗПР; РАС; умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

**Обеспечение образовательного процесса игровым развивающим оборудованием.**

<b>Направление образовательной деятельности</b>	<b>Вид помещения</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Познавательнo-исследовательская деятельность</b>		
Сенсорное развитие	Группа, кабинет учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, кабинет дополнительного образования. Холлы учреждения.	Объекты для исследования в действии (вкладыши, мозаика, палочки Кьюзенера, кубики, пирамидки и др.), дидактические игры на развитие психических процессов - мышления внимания, памяти, воображения; развивающие настенные панели.
Познавательное развитие	Группа, кабинет учителя-логопеда, кабинет дополнительного образования, зона экспериментирования (холл детского сада 2 этаж).	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, растениями, различными материалами, песком, коллекции); образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, дневники наблюдений, схемы, модели)
Формирование элементарных математических представлений	Группа, кабинет учителя-логопеда, кабинет дополнительного образования. Холлы учреждения.	Объекты для исследования в действии (палочки Кьюзенера, блоки Дьенеша и др.); образно-символический материал (головоломки, лабиринты, схемы и др.); нормативно-знаковый материал (карточки, цифры, линейки, геометрические

		тела); развивающие игры с математическим содержанием; развивающие пособия Воскобовича, компьютерные игры и упражнения; настенные развивающие панели.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, группа, кабинет учителя-логопеда, кабинет дополнительного образования.	Образно-символический материал, нормативно-знаковый материал, коллекции, настольно-печатные игры, электронные материалы, справочная литература (энциклопедии).
<b>Коммуникативная деятельность</b>		
Речевое развитие	Все пространство детского сада.	Картотеки словесных игр; настольные и развивающие игры (лото, домино, «Разложи по порядку», «паровозик», «Что лишнее» и др.); нормативнознаковый материал, игры на развитие моторики (шнуровки, вкладыши, бизиборды и др.); алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, заучиванию; мнемотаблицы; детская художественная литература; картины и иллюстративный материал.
<b>Восприятие художественной литературы</b>		
Развитие литературной речи Приобщение к словесному искусству	Методический кабинет, группа, кабинет учителя-логопеда и дополнительного образования.	Детская художественная литература, справочная литература; игры («Назови героя», «Из какой сказки герой» и др.); различные виды театров, ширмы, элементы детских костюмов и атрибутов для постановок; игрушки-персонажи; алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, заучиванию; мнемотаблицы; картины и иллюстративный материал; картотеки словесных игр, потешек, загадок, пословиц.
<b>Социально-коммуникативная деятельность</b>		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Все пространство детского сада.	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки-предметы оперирования; игровые наборы (больничка, парикмахерская, набор

		инструментов и др.); маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, модули, предметы быта); полифункциональные предметы; строительные материалы (конструкторы, материалы для конструирования); материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со взрослыми и сверстниками	Все помещения детского сада.	Художественная литература; знаково-символический материал (символы Правила группы», графики дежурств); тематические альбомы («по безопасности, правилам этикета и др.); игрушки-персонажи; игрушки-предметы оперирования; игровые наборы (больничка, парикмахерская, набор инструментов и др.); маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, модули, предметы быта); полифункциональные предметы; материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек.
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения детского сада.	Иллюстративный материал; тематические альбомы (Моя семья, Профессии, Моя страна и др.); атрибуты для сюжетно-ролевых игр; уголок ряженья; игрушки для оперирования; ролевые атрибуты; настольные игры соответствующей тематики; нормативно-знаковый материал.
Формирование патриотических чувств	Группа.	Иллюстративный материал; художественная литература; фотоальбомы воспитанников, детского сада, работников детского сада, города, семей воспитанников; коллекции; образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике); нормативно-знаковый материал.

Формирование представлений о правилах безопасного поведения	Все пространство детского сада.	Иллюстративный материал; картины, плакаты для рассматривания; макеты для моделирования и обыгрывания ситуаций; дидактические наборы («безопасность в лесу», «Ядовитые растения», «Правила дорожного движения» и др.); тематические альбомы по безопасности, игрушки-персонажи; игрушки-предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, модули, предметы быта); алгоритмы поведения.
<b>Конструирование из разного материала</b>		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Группа, кабинет учителя-логопеда, кабинет дополнительного образования.	Образно-символический материал (наборы картинок, схемы, чертежи); строительный материал; конструктор напольный; наборы конструкторов настольных, плоскостных; бумага, природный и бросовый материалы; игрушки для обыгрывания построек; предметы учитывающие интересы мальчиков и девочек.
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности. Воспитание ценностного отношения к труду, труду других людей и его результатам.	Все помещения групп, участок детского сада.	Образно-символический материал (наборы картинок, схемы, алгоритмы); настольно-печатные игры («Профессии», «кому, что нужно»); тематические альбомы по ознакомлению с профессиями; игрушки-персонажи; игрушки-предметы оперирования; игровые наборы (больничка, парикмахерская и др.); маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, модули, предметы быта); полифункциональные предметы; материалы для

		аппликации, конструирования из бумаги, природный и бросовый материалы.
<b>Музыкальная деятельность</b>		
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству	Музыкальный зал, группа, учителя- логопеда, кабинет дополнительного образования.	Музыкальный центр; синтезатор, музыкальные инструменты; фонотека; пособия; игрушки; атрибуты; различные виды театров; ширма; детские и взрослые костюмы; стулья столы; дидактические игры; наглядный дидактический материал (портреты композиторов, инструменты и др.).
<b>Изобразительная деятельность</b>		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности Развитие детского творчества, приобщение к изобразительному искусству	Группа, холлы детского сада, ИЗО-студия, участок детского сада.	Наглядный материал с репродукциями картин, изделий народного промысла; материалы и оборудование для продуктивных видов деятельности; природный и бросовый материал; изделия народных промыслов; игрушки; муляжи; коллекции.
<b>Двигательная деятельность</b>		
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Все пространство детского сада.	Оборудование для ходьбы, бега, прыжков, лазанья, бросания и ловли, общеразвивающих упражнений; атрибуты для спортивных игр; настольно-печатные игры; тематические альбомы; картотеки подвижных игр, корригирующих гимнастик

**Обеспечение образовательного процесса игровым развивающим оборудованием**  
(в части, формируемой участниками образовательных отношений).

<b>Направление образовательной деятельности</b>	<b>Вид помещения</b>	<b>Оснащение</b>
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Группа, спортивный зал	Дидактические игры, наглядный материал, атрибуты для проведения самомассажа и корригирующей гимнастики, дыхательных упражнений

**Использование помещений дошкольной образовательной организации в образовательном процессе.**

<b>Вид помещения</b>	<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
Музыкальный зал	Занятия, досуг, праздники, театрализованные представления, утренняя гимнастика, родительские собрания, совместные мероприятия для детей и родителей.	Музыкальный цент, диски, синтезатор, детские стулья, тумба для оборудования, детские музыкальные инструменты, проектор, экран, ноутбук.
Физкультурный зал	Утренняя гимнастика, занятия, развлечения досуги, праздники.	Спортивное оборудование для разных видов движений, музыкальный центр, ноутбук.
Методический кабинет	Мероприятия для педагогов и родителей в помощь по вопросам воспитания и развития детей, повышение профессионального уровня педагогов и психолого-педагогической компетентности родителей.	Педагогическая, справочная, методическая, детская литература; наглядный и дидактический материал по разделам программы, консультативный материал для родителей, нормативные документы, моноблок, ноутбук.
Логопедический кабинет	Подгрупповые и индивидуальные занятия, консультации и беседы с родителями воспитанников.	Материалы и оборудование для коррекционно-развивающей работы. Методическая и справочная литература.
Сенсорная комната	Подгрупповые и индивидуальные занятия	Сенсорная колонна, обнимательная машина, музыкальные кресла, пуфы, утяжелительные покрывала, «яйца», сенсорна панель, песочные столы
Кабинет дополнительного образования	Оказание дополнительный услуг, подгрупповые занятия с использованием интерактивной доски, технологий Воскобовича.	Интерактивная доска, развивающие пособия Воскобовича, песочница, развивающие игры и пособия.
Кабинет психолога	Оказание консультативной помощи родителям и педагогам, подгрупповые занятия-тренинги с детьми, индивидуальная работа с детьми.	Методическая литература, диагностический материал, развивающие игры пособия и оборудование, ноутбук.
ИЗО-студия	Занятия.	Оборудование и материалы для продуктивных видов деятельности.
Холлы детского сада	Информационно просветительская работы с родителями и сотрудниками,	Информационные стенды, телевизор, развивающие панели и игры, песочница,

	реализация образовательной программы в рамках свободного перемещения.	выставки детских работ и фотографий, зона экспериментирования (материалы и оборудования для опытов и экспериментов) уголок ПДД
Групповые приемные	Информационно-просветительская работа с родителями.	Информационные стенды, выставки детских работ
Прогулочные площадки	Прогулки, наблюдения, игровая, самостоятельная, трудовая деятельность.	Игровое оборудование
Спортивная площадка	Занятия, праздники.	Спортивное оборудование
<b><i>Предметно-пространственная среда в группах</i></b>		
Физкультурный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в совместной и самостоятельной деятельности.	Оборудование для ходьбы, бега, прыжков, лазанья, бросания и ловли, атрибуты для подвижных, спортивных игр, нетрадиционное оборудование
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, трудовой деятельности.	Календари природы, дневники наблюдений, наборы картинок, тематические альбомы, материалы для элементарных опытов, инвентарь для трудовой деятельности, природный и бросовый материал, макеты, схемы, алгоритмы
Уголок развивающих игр	Расширение познавательного и сенсорного опыта.	Дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, настольно-печатные игры
Уголок конструирования	Развитие конструктивных способностей, творчества.	Напольный и настольный строительный материал, игрушки для обыгрывания построек, схемы, картинки, фотографии, выставки построек
Уголок театрализованной деятельности	Развитие творческих способностей.	Ширмы, элементы костюмов, декораций, разные виды театров (в соответствии с возрастом)
Уголок Творчества	Развитие творческих способностей в продуктивных видах деятельности.	Бумага разного формата, формы, тона, структуры; картон разного формата, формы, цвета, структуры; карандаши, гуашь, акварель, пастель, восковые мелки; кисти тряпочки, салфетки,

		пластилин, доски и стеки для лепки, емкость для воды, ножницы, бросовый материал, природный материал, материалы для нетрадиционных техник, раскраски, тематические альбомы, схемы, алгоритмы, иллюстрации <sup>4</sup> предметы народно-прикладного искусства, детские работы
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей и самостоятельной ритмической деятельности.	Детские музыкальные инструменты, тематические альбомы, музыкальные игрушки, игрушки-самоделки, дидактические игры
Книжный уголок	Развитие познавательного интереса.	Детская художественная литература, фольклор, энциклопедии; тематические альбомы, иллюстрации, картинки, дидактические игры.
Уголок сюжетно-ролевых игр	Развитие игровой деятельности.	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки-предметы оперирования; игровые наборы (больничка, парикмахерская, набор инструментов и др.); маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, модули, предметы быта); материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек.

### **Примерный перечень игр, игровых упражнений, литературных и музыкальных произведений.**

#### **Ранний возраст (От 1 года до 2 лет)**

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики»,

Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байньки», Усачев А. «Рукавичка».

### **Ранний возраст (От 2 до 3 лет)**

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок». От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А байньки-байньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница». Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### **Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет).**

#### **Подвижные игры:**

«Бегите ко мне», «Догони мяч», «Найди свой домик», «Наседка и цыплята», «поезд», «Бегите к флажку», «Где спрятался мышонок?», «По ровненькой дорожке», «Найди свой домик», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «Птички и птенчики», «Кролики», «Лягушка», «Трамвай», «Угадай, кто кричит», «Найди свой цвет», «Поймай снежинку», «Снежинки», «Добеги до кегли», «Мыши в кладовой», «Птички в гнёздышках», «Сбей кеглю», «Мы топаем ногами».

#### **Детская литература:**

Народные потешки и пестушки, русские народные сказки «Курочка Ряба», «Репка», «Репка», «Колобок», «Волк и козлята», «Три медведя», стихи А.Барто, Е.Благининой,

З.Александровой, рассказы Л.Толстого, К.Ушинского, сказки и рассказы Е.Чарушина, Е.Яниковская «Я хожу в детский сад», Д.Габе «Моя семья», «Мама», А.Шалыгин «По дороге в детский сад», Е.Ильина «Игрушки», С.Капутикян «Хлюп-хлюп», К.Чуковский «Мойдодыр», Ф.Ливстик «Кто сшил Видеку рубашку», Я.Аким «Ёлка наряжается», О.Высоцкая «Ёлочка», Л.Воронкова «Бедовая курица», Я.Тайц «Кыш», В.Сутеев «Кто сказал МЯУ?», В.Стоянов «Воробей», П.Воронько «Испугались зайца», Я.Тайц «Поезд», Д.Хармс «Кораблик», А.Фет «Бабочка».

#### ***Музыкальные произведения:***

*Слушание. Произведения.* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Ёлочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калинникова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах;

#### *Пение и подпевание.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Как тебя зовут?»

*Песни.* «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Ах ты, котенька-коток», рус. нар.; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской

#### *Музыкально-ритмические движения.*

*Игровые упражнения.* «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова. «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Образные упражнения.* «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой. Игры. «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия. Хороводы и пляски. «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики

и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой.

*Характерные танцы.* «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

*Развитие ритмического слуха.* «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

*Игра на детских музыкальных инструментах.*

Народные мелодии.

### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет).**

#### ***Подвижные игры в спортивном зале и на прогулке:***

Подвижные игры малой подвижности: «Угадай-ка», «Хочешь с нами поиграть?», «Вокруг снежной бабы», «Каравай», «Жмурки с колокольчиком»; «Медведь и пчелы», «Удочка». Игры с речевым сопровождением: «Мы корзиночку возьмем», «Маша вышла на прогулку», «Птички», «Верб-вербочка», «Веселый пешеход». Подвижные игры: «Найди пару», «Мышки в доме», «Гуси-лебеди», «Волшебные снежинки», «Мышеловка», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Бездомный заяц».

#### ***Детская литература:***

Русские народные песенки, потешки, пестушки, прибаутки, загадки. Русские народные сказки «Лисичка со скалочкой», «По щучьему веленью», «Зимовье», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Смоляной бочок», «Колобок», «У страха глаза велики», «Привередница», «Пых», «Война грибов с ягодами» (в пересказе В. Даля). Украинская народная сказка «Рукавичка», «Как кот ходил с лисой сапоги покупать», Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка», Л. Толстой «Мальчик стерёг овец», К. Ушинский «Петушок с семьёй», «Лиса Патрикеевна», Л. Берг «Рыбка», В. Маяковский «Что такое хорошо», В. Сутеев «Яблоко», «Цыплёнок и утёнок», «Петух и краски», «Три котёнка», Ю. Дмитриев «Что такое лес», К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха», С. Маршак «Усатый-полосатый», «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Дядя Стёпа», «Три поросёнка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», С. Воронин «Настоящий тигр», «В старом сундуке», В. Липский «Волшебный утюжок», В. Зотов «Синица», «мать-и-мачеха», «Майский жук», бр. Гримм «Горшочек каши», Ш. Перро «Красная Шапочка», стихи А. Плещеева, А. Прокофьева, «А. Барто», З. Александровой, Е. Серовой, Е. Благиной, Б. Заходера.

#### ***Музыкальные произведения:***

*Слушание. Произведения.* «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька»,

муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

*Пение и подпевание.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель;

*Песни.* «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «С Новым годом!» «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Здравствуйте».

*Музыкально-ритмические движения.*

*Упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; Подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. Мелодии; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой;

*Образные упражнения.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.

*Хороводы и пляски.* «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию;

*Музыкальные игры, игры с пением.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; Игры, выученные в течение года;

*Характерные танцы.* «Котята-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М.

Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах*

*Произведения.* «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).**

#### ***Подвижные игры в спортивном зале и на прогулке:***

*Игры с бегом:* «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы в клетке», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше», «Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Парвоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай», «Мы – весёлые ребята», «Успей пробежать».

*Игры с прыжками:* «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку», Игры с мячом «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч - соседу», «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон-синица», «Тройной прыжок», «Лови-лови», «Кто скорее», «пастух и стадо», «Удочка»

*Игры с обручем:* «Бег сороконожек», «Догони обруч», «прокати обруч», «пробеги сквозь обруч», «Мячом – в обруч», «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями».

*Зимние игры:* «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведит», «Сумей поймать», «Снежки», «Снежком в цель», «Палочка в снегу», «Засада», «Защита», «Два Мороза».

#### ***Детская литература:***

Русские песенки, потешки, загадки. Русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди». А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках, «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клест-еловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик». Стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьяничевой, О.Высотской, Б. Заходера, З. Александровой.

#### ***Музыкальные произведения:***

*Слушание. Произведения.* «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто

придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

#### *Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой;

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина. «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество Произведения. «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Тучка»; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко. Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой. «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»).

*Упражнения с предметами.* «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с ленточками» укр. нар. мелодия обр. Р.Рустамова; «передача платочка» муз. Т. Ломовой.

#### *Характерные танцы.*

«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Тане бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева.

#### *Хороводы.*

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.

«Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста».

#### *Танцы и пляски.*

«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна

#### *Музыкальные игры.*

«Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева. «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам»,

«Ворон», рус. нар. песни; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

*Развитие чувства ритма.* «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли*

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах*

«Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет).**

***Подвижные игры в спортивном зале и на прогулке:***

*Игры с бегом:* «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

*Игры с прыжками:* «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник и зайцы»

*Метание:* «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо»

*Лазание:* «Ловля обезьян», «перелёт птиц», «ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

***Детская литература:***

- русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки. Русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов — семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская народная сказка «Легкий хлеб», сказки А. Пушкина; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год — осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; сказки К. Чуковского; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про

слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица». стихотворения А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, Р. Сефа и др.

#### **Музыкальные произведения:**

*Слушание. Произведения.* «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха.

#### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котья-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой.

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко.

*Песенное творчество. Произведения.* «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве.

*Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. И. Кишко; ходить бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта. Этюды. «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия.

*Этюды.* Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); Дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалецкого); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова.

*Танцы и пляски.* «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна.

*Характерные танцы.* «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»);

«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова;

«Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.

*Музыкальные игры*

*Игры.* «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез».

*Игры с пением.* «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшкачернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

*Развитие тембрового слуха.* «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

#### *Инсценировки и музыкальные спектакли*

*Произведения.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

#### *Развитие танцевально-игрового творчества*

*Произведения.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

*Произведения.* «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

#### **Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

<b>№ п/п</b>	<b>Автор/название</b>
<b>Психолого-педагогическое сопровождение в детском саду</b>	
1	Веракса А.Н., М.Ф. Гуторова Практический психолог в детском саду.
2	Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми.
3	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа»
4	Дубровская Н.В. «Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников»
5	Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. Программа «Цветик - семицветик».

6	Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. Программа «Подготовка будущих первоклассников».
7	Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (с 3 до 7 лет)»
8	Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа»
9	Нищева Н.В., Гавришева Л.Г., Кириллова Ю.А. «Расти, малыш. Образовательная программа дошкольного образования для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет) с расстройствами речевого и интеллектуального развития»
10	Кириллова Ю.А. «Физическое развитие детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Парциальная программа»
11	Тимофеева Л.Г. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа»
<b>ДИАГНОСТИКА</b>	
1	Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.
2	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-4 лет в группе детского сада
3	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 4-5 лет в группе детского сада
4	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 5-6 лет в группе детского сада.
5	Эрнст Й.Кипхард «Как развивается ваш ребёнок? Таблицы сенсомоторного и социального развития от 0 до 4 лет»
6	Эрнст Й.Кипхард «Как развивается ваш ребёнок? Таблицы сенсомоторного развития, игры и упражнения от 4 до 7,5 лет»
7	Речевая карта ребёнка младшего дошкольного возраста
8	Речевая карта ребёнка с общим недоразвитием речи
9	Картинный материал к речевой карте ребёнка младшего дошкольного возраста
10	Картинный материал к речевой карте ребёнка с общим недоразвитием речи
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	
1	Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
2	Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.
3	<i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Государственные символы России»; «День Победы». <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>	
<b>Методические пособия</b>	
1	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-лет.
<b>Формирование основ безопасности</b>	
1	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»
2	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7лет).
3	Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
4	Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе»

5	Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе»
6	Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности. Тетрадь. Старшая группа (5-6 лет)»
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
1	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
2	Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
3	Краузе Е.Н. «Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской деятельности с дошкольниками с ОНР с 3 до 5 лет»
4	Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).
5	Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование в разных возрастных группах. Выпуск 1.
6	Нищева Н.В. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование в разных возрастных группах. Выпуск 2.
7	Нищева Н.В. Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры
8	Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
9	Сапожникова О. Б., Гарнова Е. В. «Песочная терапия в развитии дошкольников»
10	Стребелева Е.А. «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр»
<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b>	
1	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
2	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
3	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (3-4 года).
4	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (4-5 лет).
5	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (5-6 лет).
6	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (6-7 лет).
7	<b>Серия «Мир в картинках»:</b> «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
8	<b>Серия «Рассказы по картинкам»:</b> «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
9	<b>Серия «Расскажите детям о...»:</b> «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
10	<b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>

	Программно-методический комплекс «Окружающий мир и основы безопасности в детском саду»
<b>Ознакомление с миром природы</b>	
1	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет (младшая группа)»
2	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (3-4 года).
3	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (4-5 лет).
4	Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (6-7 лет).
5	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) (готовится к печати).
6	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
7	<b>Плакаты:</b> «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
8	<b>Картины для рассматривания:</b> «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака со щенками».
9	<b>Серия «Мир в картинках»:</b> «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
10	<b>Серия «Рассказы по картинкам»:</b> «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
11	<b>Серия «Расскажите детям о...»:</b> «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
12	<b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b> Интерактивные занятия в ДОУ «Прогулка в зимнем парке»
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
1	Морозова И.А., Пушкарева представлений (3-4 года).
2	Морозова И.А., Пушкарева представлений (4-5 лет).
3	Морозова И.А., Пушкарева представлений (5-6 лет).
4	Морозова И.А., Пушкарева представлений (6-7 лет).
5	Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет)»
6	Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4 до 5 и с 5 до 6 лет»
7	Нищева Н.В. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 6 до 7 лет»
8	Нищева Н.В. «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет)»
9	Н.В.Нищева «Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников (с 5 до 7 лет)»

10	Нищева Н.В. «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет)»
11	<b>Плакаты:</b> «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
12	<b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b> Программно-методический комплекс «Математика в детском саду»; Мерсибо: Игроматика, Игровая карусель, Зимняя сказка - 2, Игры на память, Конструктор картинок - 2.
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>Методические пособия</b>	
1	Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей».
2	Большакова С. Е. «Речевые нарушения и их преодоление. Сборник упражнений».
3	Гомзяк О. С. «Говорим правильно в 5-6 лет. Учебно-методический комплект».
4	Гомзяк О. С. «Говорим правильно в 6-7 лет. Учебно-методический комплект».
5	Гомзяк О. С. «Говорим правильно в 5-6 лет. Сюжетные картины для развития связной речи» Учебно-методический комплект».
6	Егорова О.В. «Звуки П, Пь, Б, Бь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет».
7	Егорова О.В. «Звуки Ф, Фь, В, Вь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет».
8	Егорова О.В. «Звуки Т, Ть, Д, Дь. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет».
9	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР. Комплект пособий».
10	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ОНР. Комплект пособий».
11	Куликовская Т.А. «40 новых скороговорок. Практикум по улучшению дикции». Яцель О.С. «Учимся правильно употреблять предлоги в речи. Комплект пособий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах».
12	Маркова Л.С. «Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с ЗПР. Практическое пособие».
13	Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада»
14	Нищева Н.В. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа)»
15	Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. «Сонорные звуки Л, Ль, Р, Рь: называем и различаем. Комплект пособий»
16	Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. «Свистящие звуки С, Сь, З, Зь, Ц: называем и различаем. Комплект пособий»
17	Саморокова О.П., Кругликова Т.Н. «Шипящие звуки Ш, Ж, Ч, Щ: называем и различаем. Егорова
18	Селиверстов В. И. «Речевые игры с детьми».
19	Спивак Е.Н. «Звуки Ш, Щ, Ж, Ч. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет».
20	Цуканова С. П. «Учим ребенка говорить и читать. Комплект пособий»
<b>Тетради</b>	
1	Нищева Н.В. «Занимаемся вместе. Младшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь»
2	Нищева Н.В. «Занимаемся вместе. Средняя группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 1»

3	Нищева Н.В. «Занимаемся вместе. Средняя группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 2»
4	Нищева Н.В. «Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 1»
5	Нищева Н.В. «Занимаемся вместе. Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 2»
6	Нищева Н.В. «Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 1»
7	Нищева Н.В. «Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 2»
8	Нищева Н.В. «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста. №1»
9	Нищева Н.В. «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста. №2»
10	Нищева Н.В. «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста. №3»
11	Нищева Н.В. «Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 4 до 5 лет). Средняя группа»
12	Нищева Н.В. «Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 5 до 6 лет). Старшая группа»
13	Нищева Н.В. «Тетрадь для детей старшего дошкольного возраста с ОНР (с 6 до 7 лет). Подготовительная группа»
14	Нищева Н.В. «Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет)»
15	Нищева Н.В. «Тетрадь-тренажёр для автоматизации произношения и дифференциации звуков. 1»
16	Нищева Н.В. «Тетрадь-тренажёр для автоматизации произношения и дифференциации звуков. 2»
17	Нищева Н.В. «Тетрадь-тренажёр для автоматизации произношения и дифференциации звуков. 3»
18	Нищева Н.В. «Тетрадь-тренажёр для автоматизации произношения и дифференциации звуков. 4»
19	Нищева Н.В. «Тетрадь-тренажёр для автоматизации звуков в рассказах. 14»
20	Нищева Н.В. «Тетрадь-тренажёр для автоматизации произношения звуков. 6»
21	Нищева Н.В. «Тетрадь-тренажёр для формирования навыков звукового анализа и синтеза у детей среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет)»
22	Нищева Н.В. «Тетрадь-тренажёр для формирования навыков звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет)»
23	Нищева Н.В. «Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Выпуск 1»
24	Нищева Н.В. «Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок. Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Выпуск 2»
25	Нищева Н.В. «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1»
26	Нищева Н.В. «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 2»
27	Нищева Н.В. «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 3»
28	Нищева Н.В. «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 4»
29	Нищева Н.В. «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 5»
30	Нищева Н.В. «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 6»
Наглядно-дидактические пособия	
1	Арбекова Н.Е. «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Методический комплект».
2	Нищева Н.В. «Круглый год. Серия демонстрационных картин и конспекты интегрированных. Весна-лето. Выпуск 1»
3	Нищева Н.В. «Круглый год. Серия демонстрационных картин и конспекты

	интегрированных. Осень-зима. Выпуск 2»
4	«Наш детский сад. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет). Выпуск 1»
5	«Наш детский сад. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2»
6	«Наш детский сад. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 5 лет). Выпуск 3»
7	«Наш детский сад. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4»
8	Нищева Н.В. «Мир природы. Животные. Интегрированные занятия для обучения дошкольников рассказыванию по картине (3-7 лет). Выпуск 1»
9	Нищева Н.В. «Мир природы. Животные. Интегрированные занятия для обучения дошкольников рассказыванию по картине (5-7 лет). Выпуск 2»
10	Н.В.Нищева «Мир природы. Растения. Интегрированные занятия для обучения дошкольников рассказыванию по картине (4-7 лет). Выпуск 3»
11	Нищева Н.В. «Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий по связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи (с 6 до 8 лет). Выпуск 1»
12	Нищева Н.В. «Четыре времени года. Цикл интегрированных занятий по связной речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи (с 6 до 8 лет). Выпуск 2»
13	Нищева Н.В. «Кем быть. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5-7 лет. Выпуск 1»
14	Нищева Н.В. «Кем быть. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5-7 лет. Выпуск 2»
15	Нищева Н.В. «Развивающие сказки. Учебно-методическое пособие». «Магнитные истории. Времена года», «Магнитные истории».Интерактивное панно «Живая книга» стигисы «Сказки», «Звонкий-глухой» фонетическое лото.
16	Сычева Г.Е. «Опорные картинки для пересказа текстов. Методический комплект». Глухов В.П., Труханова Ю.А.. «Наши дети учатся сочинять и рассказывать. Наглядно-дидактический материал по развитию воображения и речи детей старшего дошкольного возраста» Картотека предметных и сюжетных картин по лексическим темам.
17	Ткаченко Т.А. «Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Методическое пособие и демонстрационный материал».
18	«Мамы всякие нужны». Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1.
19	«Мамы всякие нужны». Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2.
20	«Все работы хороши. Городские профессии». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет).
21	«Все работы хороши. Сельские профессии». Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет).
22	<b>Серия «Грамматика в картинках»:</b> «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».
23	<b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b> Мерсибо: Игровая карусель, Зимняя сказка - 2, Игры на память, Конструктор картинок - 2, Звуковой калейдоскоп, Раз, два, три, говори!
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ</b> <b>«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	

<b>Методические пособия</b>	
1	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду
2	Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
3	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
4	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).
5	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
6	Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
7	Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.
8	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Младшая группа (3-4 года).
9	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).
10	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).
11	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
12	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.
13	Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.
14	Нищева Н.В. «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки»
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
1	<b>Серия «Мир в картинках»:</b> «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
2	<b>Плакаты:</b> «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
3	<b>Серия «Расскажите детям о...»:</b> «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
4	<b>Серия «Искусство — детям»:</b> «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»</b>	
<b>Методические пособия</b>	
1	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
2	Кириллова Ю.А. Комплексы упражнений ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет.
3	Кириллова Ю.А. «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке с детьми с ТНР (с 4 до 5 лет)»

4	Мастюкова Е.М. Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития.
5	Н.В.Нищева «Блокнот логопеда. Секреты развития мелкой моторики (с 4 до 7 лет)»
6	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
7	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
8	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
9	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
10	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
11	Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
1	<i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Спортивный инвентарь». <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
2	<i>Плакаты:</i> «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

### 3.4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

#### Режим дня воспитанников

Режим дня строится с учетом возрастных, типологических и индивидуальных особенностей детей группы, а также решаемых задач коррекционно-развивающего обучения. В зависимости от содержания, продолжительность ОД, организуемой дефектологом, логопедом, воспитателем, а также музыкальным руководителем и руководителем физического воспитания, может быть различной - от 20 до 30 минут.

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-07.50	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00-8.30
Логопедическая пятиминутка	07.50-08.00	08.10-08.20	08.15-08.25	08.15-08.25	08.15-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00 - 10.15 (по подгруппам)	9.20-10.00	9.00-10.15	9.00-11.00	9.00-11.10
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.20	10.10-12.05	10.15-12.20	11.00 -12.35	11.00-12.40

Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду, обед	12.10 - 12.25	12.20-12.50	12.25 -12.55	12.35-13.00	12.40- 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.30	12.50-15.30	12.55-15.30	13.10-15.30	13.00-15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность. Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность занятия со специалистами	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.15- 17.40	17.20-17.40	17.25- 17.50	17.30- 17.50	17.45- 18.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка с родителями	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	07.00-19.00
Уход домой	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00
ДОМА: прогулка	19.00 - 19.35	19.00 - 19.35	19.00 - 19.35	19.00 - 19.35	19.00 - 19.35
Возвращение с прогулки, спокойная игра, гигиенические процедуры	19.35 - 20.30	19.35 - 20.30	19.35 - 20.30	19.35 - 20.30	19.35 - 20.30
Укладывание. Ночной сон.	20.30 - 06.30	19.35 -06.30	19.35 -06.30	19.35 -06.30	19.35 -06.30

**Примечание:**

1. Если в конкретный день в вечернее время ООД отсутствует в расписании, воспитатели организуют МПГ занятия с детьми по интересам или предлагают им игру. Продолжительность НООД:

- в младшей группе 15 мин (I половина дня), 15 мин (II половина дня),
- в средней группе 20 мин (I половина дня), 20 мин (II половина дня),
- в старшей группе 25 мин (I половина дня), 25 мин (II половина дня),
- в подготовительной группе - 30 мин (I половина дня), 30 мин (II половина дня).

Обязательный перерыв между занятиями 10 мин (в первой и второй половинах дня).

**Учебный план компенсирующей направленности  
для детей с МТНР.**

Организованная образовательная деятельность	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>					
Социально коммуникативное развитие		0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Познавательное развитие</b>					
ФЭМП	1	1	1	1	2
Ознакомление с	1	2	1	1	1

окружающим, конструктивно-модельная деятельность					
<b>Речевое развитие</b>					
Развитие речи	2	1	1	1	1
Подготовка к обучению грамоте				1	1
Приобщение к художественной литературе	1	1	1	1	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>					
Рисование	1	1	1	2	2
Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
Аппликация		0,5	0,5	0,5	0,5
Музыка	2	2	2	2	2
Конструирование		0,5	0,5	0,5	0,5
<b>Физическое развитие</b>					
Физическая культура	2	3	3	3	3
<b>Итого в неделю</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>15</b>
Индивидуальные занятия с дефектологом	2	4	4	3	3
Индивидуальные занятия с логопедом	2	3	3	3	3
Индивидуальные занятия с воспитателем	2	3	3	3	3

#### Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
<b>Оптимизация режима</b>			
Организация жизни детей в адаптационные период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог- психолог, старшая медсестра	В течение года
<b>Организация двигательного режима</b>			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Корректирующая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели. Контроль старшая медсестра	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель	В течение года
Спортивный досуг	По плану	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	учитель-логопед, воспитатели	В течение года

Гимнастика для стимуляции и развития речевых центров	Ежедневно - как физминутка вовремя образовательной деятельности; - как элемент занятия по физической культуре; как элемент музыкального занятия	Учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	В течение года
Гимнастика элементами нейропсихологической коррекции кинезеологические упражнения	Ежедневно 1 раз в день	Педагог-психолог, воспитатели	В течение года
Песочная терапия	В соответствии с планом индивидуальной работы	Индивидуальные и индивидуальные-подгрупповые занятия с педагогом-психологом	В течение года
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно во время логопедической пятиминутки и по индивидуальным рекомендациям учителя-логопеда	Учитель-логопед, воспитатели	В течение года
Динамические паузы	Ежедневно на ООД	учитель-логопед воспитатели	В течение года
Самомассаж	Ежедневно, как элемент бодрящей гимнастики	Воспитатели	В течение года
<b>Сохрана психического здоровья</b>			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно. По рекомендации педагога-психолога	учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели	В течение года
<b>Профилактика заболеваемости</b>			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, после сна	учитель-логопед, воспитатели	В течение года
<b>Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка</b>			
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	
Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Обширное умывание	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Экспериментально	Воспитатели	Июнь -

	исследовательская деятельность		август
Гимнастика пробуждения	После сна в группе каждый день	Воспитатели	В течение года
Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	Воспитатели, младшие воспитатели	В течение года
<b>Лечебно-оздоровительная работа</b>			
Витаминозация третьего блюда	Ежедневно	Старшая медсестра	В течение года
<b>Организация питания</b>			
Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами	Ежедневно	Старшая медсестра	В течение года

### 3.5. Традиционные события, праздники, мероприятия. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

#### Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей

#### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет).

**Отдых.** Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, узицировать и т. д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха

и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре русского народа.

Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря. Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

#### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

При планировании культурно-досуговой деятельности детей используется Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, 8 марта и др.);
- явлениям нравственной жизни ребенка (День чистоты, День здоровья, День инвалидов и др.);
- окружающей природе (день экологии, охрана природы и др.);
- миру искусства и литературы (День поэзии, к юбилею писателей и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности (День Государственного флага, День памяти и др.)

### Примерный перечень праздников и развлечений

Мероприятие	Содержание
<i><b>Первая группа раннего возраста (1,5- 2 лет)</b></i>	
Праздник	Новогодний утренник «Елка».
<i><b>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</b></i>	«В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера
<i><b>Игры с пением.</b></i>	«Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия
<i><b>Развлечения.</b></i>	«В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов)

<b>Театрализованные развлечения.</b>	Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто)
<b>Забавы</b>	Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).
<b>Вторая группа раннего возраста (2 - 3 лет)</b>	
<b>Праздники.</b>	«Новый год», «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник»
<b>Тематические праздники и развлечения.</b>	«Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».
<b>Театрализованные представления</b>	Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.
<b>Рассказы с музыкальными иллюстрациями</b>	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.
<b>Игры с пением.</b>	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
<b>Инсценирование песен</b>	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.
<b>Спортивные развлечения</b>	«Мы смелые и умелые».
<b>Забавы</b>	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи
<b>Младшая группа (3 - 4 лет)</b>	
<b>Праздники.</b>	Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето»
<b>Тематические праздники и развлечения.</b>	«Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе»
<b>Театрализованные представления.</b>	«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора)
<b>Музыкально литературные развлечения.</b>	Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать»
<b>Спортивные развлечения.</b>	«Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми»
<b>Забавы.</b>	«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.
<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	

<b>Праздники.</b>	Новый год, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; дни рождения детей.
<b>Тематические праздники и развлечения.</b>	«Приметы осени», «День защитника Отечества», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Наступило лето».
<b>Театрализованные представления.</b>	По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.
<b>Русское народное творчество.</b>	«Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».
<b>Концерты.</b>	«Папу поздравляем»
<b>Спортивные развлечения.</b>	«Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».
<b>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</b>	
<b>Праздники.</b>	Новый год, Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.
<b>Тематические праздники и развлечения.</b>	День защитника, «О музыке П. И. Чайковского», День Победы, «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники».
<b>Театрализованные представления.</b>	Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.
<b>Музыкально-литературные развлечения.</b>	«День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».
<b>Русское народное творчество.</b>	Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».
<b>Концерты.</b>	«Мы любим песни», «Концерт для пап», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».
<b>Спортивные развлечения.</b>	«Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».
<b>КВН и викторины.</b>	«Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».
<b>Забавы.</b>	Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.
<b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>	
<b>Праздники</b>	Новый год, Международный женский день, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.
<b>Тематические праздники и развлечения.</b>	День защитника Отечества, День Победы, «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.
<b>Театрализованные</b>	Постановка театральные спектаклей, детских опер,

<i>представления.</i>	музыкальных и ритмических пьес. Инценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятя-поварята», муз. Е. Тиличевой.
<i>Музыкально-литературные композиции</i>	«Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».
<i>Концерты.</i>	«Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.
<i>Русское народное творчество.</i>	Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.
<i>КВН и викторины.</i>	Различные турниры, в том числе знатоков природы, «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.
<i>Спортивные развлечения.</i>	«Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».
<i>Забавы.</i>	Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

### **3.6. Календарный план воспитательной работы.**

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы Организации. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

#### **«Экскурсии и походы»**

Одним из важнейших организованных видов детской деятельности, в ходе которой воспитывается любовь и эстетическое отношение к природе, удовлетворяются познавательные потребности ребенка, а также совершенствуются двигательные навыки и физические качества, т.е. в полной мере решаются оздоровительные задачи, является прогулка - экскурсия, прогулка - поход. В процессе тематических экскурсий, прогулок, походов ребенок получает первые представления о природе, о своей стране, изучая особенности «малой Родины», существующие культурные, трудовые и духовно-нравственные традиции народов, проживающих в данной местности. Экскурсий и поход дает ребенку возможность эмоционального и практического контакта с окружающим миром, получить убедительные, яркие и наглядные ответы на возникающие вопросы.

Примерное название мероприятий\Ориентировочное время проведения	Направление работы	Предполагаемый результат
«Путешествие по родному городу» В соответствии с планом групповых мероприятий	Развитие познавательно-исследовательской деятельности, свободного общения с детьми и взрослыми. Формирование основ безопасного поведения на улице.	Самостоятельно называет основные улицы города, интересуется ее архитектурой. Знает и соблюдает правила дорожного движения.
Сезонные походы: «Осенний лес», «Природа зимой», «Весенние приметы», «Раз травинка, два травинка..» (Возможно с установлением табличек с информацией о растениях края) Октябрь, декабрь, январь, май	Развитие познавательно-исследовательской деятельности, свободного общения с детьми и взрослыми. Ознакомление с природными особенностями горда. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности, основ безопасного поведения в природе. Создание эмоционально-положительного настроения. Воспитание трудовой деятельности.	Замечает красоту и своеобразие родного края, передает свое отношение к природе в речи и продуктивной деятельности. Самостоятельно называет основные деревья и кустарники, характерные для области. Знают о значении двигательной активности в жизни человека, знают элементарные правила поведения в природе. Проявляет желание в совместной трудовой деятельности.
«Покормите птиц зимой» декабрь»	Развитие познавательно-исследовательской деятельности, свободного общения с детьми и взрослыми. Формирование у воспитанников потребности помогать животному миру. Создание эмоционально-положительного настроения.	Проявляет интерес к пешим прогулкам. Понимает значимость своих действий для окружающих, проявляет любовь к животному миру. Различает основных птиц, обитающих в парке.
Музей истории города и флота «Я в городе этом живу, я город свой знаю», «Мы пришли в музей», «Удивительная природа Севера», «Красная книга Мурманской области» В соответствии с планом взаимодействия	Создание эмоционально-положительного настроения. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Знакомство детей с историй возникновения своего города, его улицами, людьми в честь которых названы улицы города, основными достопримечательностями.	Проявляет любознательность, интерес к истории, культуре и людям родного города. Проявляет бережное отношение к культурному наследию народа. Имеет представление о музеях. Знает основные достопримечательности города, самостоятельно называет их.
МБОУ СОШ №1 «Школьная библиотека» В соответствии с планом	Создание эмоционально-положительного настроения. Развитие познавательно-	Знает понятия слов: библиотекарь, стеллаж, книжная полка. Имеет

взаимодействия	исследовательской деятельности. Обогащение словаря. Воспитание морально-нравственных качеств, приобщение к художественной литературе.	представление о труде библиотекаря, имеет трудовые навыки самостоятельного ухода за книгой. Владеет и применяет правила поведения в библиотеке
МБОУ СОШ №1 «Я будущий школьник» В соответствии с планом взаимодействия	Создание эмоционально-положительного настроения. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Обогащение словаря. Воспитание морально-нравственных качеств.	Проявляет интерес к школе. Имеет представление о школе, как следующего этапа в своей жизни. Знает основные помещения школы (актовый и спортивный зал, класс, библиотека, столовая, медкабинет и т.д.), знает как вести себя в школе
МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. Э.С. Пастернак «Дом, где живет музыка», «Концерт» В соответствии с планом взаимодействия	Создание эмоционально-положительного настроения. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Обогащение словаря. Воспитание интереса к игре на музыкальных инструментах и любви классической музыке. Знакомство с правилами поведения в музыкальной школе.	Проявляет интерес музыкальным инструментам, с удовольствием слушает музыкальные произведения. Знает и соблюдает правила поведения в музыкальной школе. Знает слова: ноты, скрипичный ключ, аккомпаниатор, дирижёр, композитор.
Музейно-выставочный комплекс «Кольская природа в картинах художника», «Животные севера» В соответствии с планом взаимодействия	Создание эмоционально-положительного настроения. Развитие познавательно-исследовательской деятельности, художественноэстетическое. Воспитание интереса к искусству. Закрепление представлений о живописи, как виде изобразительного искусства	Интересуется природой родного края, проявляет интерес к живописи. Уважает труд взрослых, знает и соблюдает правила поведения в общественных местах.
«Ателье» Февраль	Создание эмоционально-положительного настроения. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Закрепление представлений о труде взрослых, знакомство с профессией: швея, портной.	Представляет значимость и проявляет уважение к труду взрослых. Знает орудия труда, необходимые для работы в ателье, знает новые слова: лекало, выкройка, мерная лента, наперсток, оверлок.
«Огонь наш друг! Огонь наш враг!» В соответствии с планом взаимодействия	Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Закрепление правил безопасного	Проявляет положительное отношение к профессии «пожарный», «диспетчер». Испытывает чувства

	поведения на улице. Знакомство с профессией: пожарный.	благодарности пожарным. Проявляет любознательность к специальной технике и одежде. Осознанно выполняет правила противопожарной безопасности. Знает средства пожаротушения, как вести себя в экстремальной ситуации. Умеет набирать номер телефона пожарной части и четко произносить адрес.
«Я послушный пешеход» сентябрь	Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Знакомство с профессией: автоинспектор. Закрепление правил безопасного поведения на дороге. Развитие коммуникативных качеств	Имеет элементарные навыки безопасного поведения на дороге, осознанно относится к необходимости соблюдения правил дорожного движения. Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход. Знает правила поведения в общественном транспорте. Уважительно относится к работникам ГИБДД.
МБУК Североморская Центральная библиотечная система «Юный читатель» В соответствии с планом взаимодействия	Создание эмоционально-положительного настроения. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Обогащение словаря. Воспитание морально-нравственных качеств, приобщение к художественной литературе.	Понимает значения слов: библиотекарь, стеллаж, книжная полка, книжка читателя. Имеет представление о труде библиотекаря, имеет трудовые навыки самостоятельного ухода за книгой. Владеет и применяет правила поведения в библиотеке. Проявляет интерес к художественной литературе.

### План общегородских мероприятий

Воспитанники, их семьи и сотрудники учреждения принимают активное участие в городских и муниципальных мероприятиях

- Городской проект «Солнечные лучики» - «Лыжня России» - январь-февраль
- Городской проект «Детский велоаезд» - апрель
- Городская зимняя спартакиада «Юные олимпийцы», среди дошкольных учреждений ЗАТО г. Североморска (в соответствии с планом ИМЦ) - февраль
- Конкурсы детских рисунков (в соответствии с планом ИМЦ) - в течение года
- Акция «Спаси ребенка» - апрель

- Муниципальный конкурс «Новогоднее настроение» - декабрь
- Городской конкурс чтецов для детей с ОВЗ - апрель

### План общесадовских мероприятий

Месяц	Название мероприятия	Форма организации
Сентябрь	«Осторожно - дорога»	Музыкально-спортивное развлечение
	1 сентября: День знаний	Тематические занятия, выставки рисунков
	7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)	Тематические занятия, просмотр видеопрезентаций
	27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Тематические занятия, выставки рисунков
Октябрь	«Осень золотая»	Утренник Галерея детских рисунков, фотовыставка
	1 октября Международный день пожилых людей	Фотовыставки, конкурс чтецов
	1 октября Международный день музыки;	Тематические занятия, развлечения
	5 октября: День учителя	Тематические занятия, флешмобы
	16 октября: День отца в России.	Тематические занятия, флешмобы
Ноябрь	«Моя мама - лучше всех»	Тематические занятия (в группах), Конкурс чтецов
	Неделя здоровья	Тематические занятия, развлечения, флешмобы
	Конкурс рукоделия для мам	Выставка
	4 ноября: День народного единства	Тематические занятия, выставки детских рисунков и поделок
	27 ноября: День матери в России	Фотовыставки, конкурс детского рисунка
	30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.	Тематические занятия, выставки рисунков
Декабрь	«Здравствуй зимушка - зима»	Смотр конкурс оформления групп
	Международный день инвалидов	Тематические занятия
	3 декабря Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)	
	«Новый год» 31 декабря: Новый год.	Галерея детских рисунков, фотовыставка
	«Зимняя сказка»	Утренник
	3 декабря День неизвестного солдата	Тематические занятия, конкурс стихов, рисунков
	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Тематические занятия

	8 декабря: Международный день художника	Тематические занятия, развлечения
	9 декабря: День Героев Отечества	Тематические занятия, конкурсы стихов, рисунков
Январь	«Прощание с ёлочкой»	Развлечение
	«Зимушка - Зима»	Галерея детских рисунков, фотовыставка
	«Здравствуй, солнце» Региональный компонент	Музыкально-спортивное развлечение
	27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Тематические занятия, выставки рисунков
	27 января День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).	Тематические занятия
Февраль	«Наша армия сильна» 23 февраля: День защитника Отечества.	Конкурс игрушек-самоделок военной техники
	«Наши папы сильнее всех»	Музыкально-спортивный праздник
	«Зиму провожаем-Весну-красну встречаем»	Праздник
	«Хорошо у нас в саду»	Фотовыставка
	2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)	Тематические занятия
	8 февраля: День российской науки	Тематические занятия
	21 февраля: Международный день родного языка	Тематические занятия
Март	«Мамочек и бабушек дружно поздравляем» 8 марта: Международный женский день	Утренник Галерея детских рисунков, фотовыставка
	Спартакиада	Городские соревнования на улице
	Неделя музыки	Тематические занятия, развлечения
	18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)	Фотовыставки, флешмобы, тематические занятия
	27 марта: Всемирный день театра.	
Апрель	Неделя здоровья	Тематические занятия,

		развлечения, флешмобы
	День космонавтики 12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли	Тематические занятия, флешмоб
	День города	Тематические занятия, флешмоб
	День леса	Тематические занятия
	День пожарной охраны	Тематические занятия, флешмоб
	«До свидания, детский сад!	Игровая площадка
	22 апреля: Всемирный день Земли.	Тематические досуги, выставки рисунков
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда	Экологические акции, тематические занятия
	«Поклонимся, Великим тем годам!» 9 мая: День Победы	Тематическое занятие Конкурс чтецов
	«Весеннее настроение»	Игровая площадка
	«Весеннее настроение» Игровая площадка	Развлечения, спектакли, игры
	13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)	
	18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)	
	19 мая: День детских общественных организаций России	Тематические занятия, викторины
	24 мая: День славянской письменности и культуры.	
Июнь	Международный день защиты детей 1 июня: Международный день защиты обучающихся;	Развлечения, спектакли, игры
	День русского языка - Пушкинский день России 6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка	Литературная гостиная. Развлечение «Путешествие по сказкам»
	День России 12 июня: День России.	Тематические занятия
	День памяти и скорби - день начала ВОВ	Тематические занятия
	5 июня: День эколога	Экологические акции, флешмобы

Июль	8 июля: День семьи, любви и верности;	Тематические занятия, выставки рисунков
	30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).	Фотовыставки, выставки рисунков, развлечения
Август	День государственного флага России 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Тематические занятия
	23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно)	Тематические занятия
	27 августа: День российского кино.	Развлечения, выставки рисунков

### Краткая презентация программы

Адаптированная образовательная программа для детей с множественными тяжелыми нарушениями развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 15 г.Североморск, далее – Программа, разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:

- Федеральным законом от 01.09.2013 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации"
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155;
- Письмом Министерства образования РФ от 07.04.99 №70/23-1 «О практике проведения диагностики развития ребенка в системе дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки № 08-249 от 28 февраля 2014 г. «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- САНПИН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с ФГОС ДО.

*Обязательная часть Программы разработана с учетом* Федеральной адаптированной образовательной программы для детей с МТНР дошкольного образования и направлена на :

- позицию гуманно-личностного отношения к ребенку и его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей;
- формирование способностей и интегративных качеств.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом содержания:*

<b>АОП ДО для обучающихся с множественными тяжелыми нарушениями развития (далее - МТНР)</b>	Программы для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. и направлена на: <ul style="list-style-type: none"><li>• формирование у ребёнка навыки разумного поведения, умения адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при</li></ul>
---	---

	<p>общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• становлению основ экологической культуры;</li> <li>• приобщению к здоровому образу жизни.</li> </ul>
--	--

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений.

*Целевой раздел Программы* включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел Программы* включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

*Организационный раздел Программы* содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Адаптированная программа ориентирована на детей в возрасте от 2 до 7 лет для детей с МТНР (по решению ТПМПК ребенок может быть оставлен на обучение по Адаптированной программе до достижения им возраста 8 лет).

**Срок реализации программы:** 5 лет.

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи Программы.**

11. Реализация содержания АОП ДО;
12. Коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
13. Охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
14. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
15. Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
16. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
17. Формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
18. Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
19. Обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
20. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.** Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

В программе раскрыты особенности взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся разных нозологических групп.